

પુસ્તક :

સૂત્રકૃતોંગ સૂત્ર

પ્રકાશક :

પ્રેમલિનાગમ - પ્રકાશન સમિતિ

પ્રથમ સંસ્કરણ

મૂલ્ય : ૬)

પ્રાપ્તિ:ધાન

શ્રમાળી વિદ્ય પીઠ,

લીંગવાળા લેન, ઘાટકોતર, મુળર્ધ - ૭૭

પ્રત ૧૦૦૦

૦ વન ૨૦૩૧, ઈ. ૧૯૭૫

1

2

3

4

5

6

7

8

કંઈક પ્રાસંગિક

પ્રત્યેક તીર્થંકર લગવાન પોતપોતાના શાસનકાળમાં દ્વાદશાંગીનો ઉપદેશ આપે છે. તીર્થંકર દેવો અર્થ રૂપે ઉપદેશ આપે છે અને ગણધર મહારાજો અર્થ રૂપ તે પ્રવચનને સૂત્ર રૂપે ગૂંથે છે આ રીતે તીર્થંકરની વાણીને અત્યાગમ (અર્થાગમ) અને ગણધરની વાણીને મુક્તાગમ (સૂત્રાગમ) કહેવાય છે. તે આગમો આચાર્ય લગવતોનો અમૂલ્ય અને અક્ષય જ્ઞાનનિધિ બની ગયેલ હોવાથી 'ગણિપિટક'ના નામે સંબોધિત કરાય છે. તે આગમોની સંખ્યા- બારની છે, માટે તેને દ્વાદશાંગી પણ કહે છે આ દ્વાદશાંગી પ્રવાહ રૂપે તો અનાદિ અનંત છે, પરંતુ વર્તમાન દ્વાદશાંગીના ઉપદેશો જાતપુત્ર શ્રમણ લગવાન મહાવીર છે

દ્વાદશાંગીમાં "દૃષ્ટિવાદ" નામનું બારમું અંગસૂત્ર વિચિત્રન ધ્યુ છે. તેથી હાલમાં અગિયાર અંગ જ વિદ્યમાન છે.

લગવાન મહાવીરના નિર્વાણ બાદ બાર બાર વર્ષના દુષ્ટાણો પડવાથી તેમજ કાળ પ્રભાવે યાદશક્તિ ઘણી ઓછી થઈ જવાથી આગમ આક્રિત્ય છિન્ન-ભિન્ન થવાના પ્રસંગો આવતા રહ્યા પરંતુ શ્રુતપરંપરાના પ્રવાહને અક્ષુણ્ણ રાખવા માટે વીર સ. ૧૬૦ માં પાટલીપુત્ર નગરમાં શ્રમણ-સંઘ ભેળો ધયો અને આગમો વ્યવસ્થિત કરવામાં આવ્યાં

ત્યાજ્યા વીર સં. ૮૨૭ થી ૮૪૦ ના ગાળામાં, આચાર્ય સ્કદ્ધિના નેતૃત્વમાં મથુરાપરિષદ ધઈ. આગમોને વ્યવસ્થિત કરવાનો આ દ્વિતીય પ્રયત્ન હતો. તે માથુરી વાચના કહેવાય છે તે સમયે આચાર્ય નાગાર્જુનના નેતૃત્વમાં વલ્લભીપુરમાં પણ આગમોને વ્યવસ્થિત કરવા માટે થોડા શ્રમણોનું એક સમેલન ધ્યુ હતું. તેને નાગાર્જુનીય વાચના કહે છે.

તતપશ્ચાત્ વીર સં. ૯૮૦ માં આચાર્ય દેવદર્શિગણે ક્ષમાશ્રમણના નેતૃત્વમાં ફરી વલ્લભીમાં પરિષદ મળી. તે સમયે આગમપાઠોને વ્યવસ્થિત કરવા ઉપરાંત સ્મૃતિ ઘણી ઘટી જવાથી આગમોને લિપિમદ્ધ કરવામાં આવ્યાં આગમોનો ઘણો ભાગ લુપ્ત થઈ ગયો છે, કિંતુ તેનો પૂર્ણતઃ હાપ ધયો નથી આગમનું મૂળ રૂપ વર્તમાનમાં પણ સુગદ્ધિત છે

કેતનધર્મના હાલ ઉપલબ્ધ અગિયાર અંગોમાં પહેલું આચારાંગ સૂત્ર છે. તેમાં માધુનો અચર વિગતથી વર્ણવેલો છે. તે પછીનું બીજું સૂત્ર આ સૂત્રકૃતાંગ છે તેના બે શ્રુતસ્કંધો છે. પછીના શ્રુતસ્કંધના ૧૬ અધ્યયનો અને બીજા શ્રુતસ્કંધના ૭ અધ્યયનો છે બન્ને મળીને ૨૩ અધ્યયનો છે.

સૂત્રકૃતાંગ સૂત્રના ૩૬૦૦૦ પદ હતા, પરંતુ હાલ ઉપલબ્ધ સૂત્રનું પ્રમાણ ફક્ત ૨૧૦૦ પદોનું છે. તેમાં ૩૨ સૂત્રો છે અને ૭૨૩ ગાથાઓ છે.

સૂત્રકૃતાંગ સૂત્રના અધ્યયનથી યથાર્થ જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય છે. આ સૂત્ર ધર્મ-માધનાની અધ્યક્ષિત સુધિનો સર્વ ગોચરનાર શાસ્ત્ર માનું એક છે. આ સૂત્ર સમાર પ્રત્યે નિર્વેદની પ્રાપ્તિ કરાવી શકે છે. પ્રત્યે અનુભવ કેળવવાનો બે ધ પાત્ર આપે છે. મંથમના અનુષ્ઠાનમાં પ્રવર્તન કરીને અને નિરવર પ્રકારે સુસ્થિત નામને તપક્રિમાં પગક્રમ ફાળવી, જિતેન્દ્રિય બની તથા પરિવહો તેમજ ઉપરોક્તે શુદ્ધિને ધર્મર્થ, આત્મચિન્ત અને અનુભવ બનવાનો મહાન ઉપદેશ આપે છે. આ સૂત્રના સંકલ્પ-પૂર્વક વિચરવા યેચ છે તેથી સંચાર પ્રત્યેની અભિરુચિ દૂર થાય છે અને સંનિવૃત્તિ થાય છે

પ્રાકૃ-કથન

લગવાન મહાવીરનું વ્યક્તિત્વ વિવિધ આયામોમાં વિકાસ પામેલું છે. જીવનને પૂર્ણતા અને સમગ્રતામાં જીવવાની કળા જેણે આત્મસાત કરી હોય તેજ વિરાટ સત્યના વિશિષ્ટ રહસ્યોનું સરળતાપૂર્વક ઉદ્ઘાટન કરવાની સવિશેષ અને અપ્રતિમ ક્ષમતા ધરાવી શકે છે. લગવાન મહાવીર આવી વિરલ વ્યક્તિઓમાં પશુ મૂર્ધન્ય છે, એટલે એમની અનુભૂતિમાંથી અભિવ્યક્ત પામતી વાણી આર્હત-આગમોના નામે પરમ્પરાથી સચવાતી અને સુરક્ષિત રહેતી આવી છે. પરમાત્મભાવની ઉપલબ્ધિને વરેલા શ્રેષ્ઠ અને વરિષ્ઠ નિર્જન્યોના પ્રવચનો સચેતન અખિલ ગ્રહમાંક માટે તો મામાન્ય-તથા ઉપકારક છે જ; વિચારકો, સાધકો તથા મનીષીઓને સવિશેષ આંદોલિત અને પ્રેરિત કરનારા પશુ છે.

જગતિક તાપત્રયથી સતપ્ત જીવોના શ્રેયસ્-નિઃશ્રેયસ્ માટે આ વીતરાગ-વાણી સહજ સ્પુર્ણિત નવનવોન્મેષની જેમ પારદર્શક છે તેમ કરુણા-શુણ્યથી ઓતપ્રોત એમનું (વીતરાગ પ્રભુનું) નિશ્ચય અને નિઃશય્ય હૈયું લોકોત્તર મૌરભ અને ગરિમાથી વ્યાપ્ત પશુ છે. જગજીવોના પારમાર્થિક કલ્યાણ અને આત્મિક ઉપકાર માટે એમનામાં સહજ-નૈસર્ગિક કરુણાનો સોત અનવરત વહા જ કરે છે.

નિર્જન વનમાં ખિસેલાં ફૂલો કોઈના પાસેથી કશી જ અપેક્ષા રાખ્યા વગર જ અત્ર, તત્ર, અર્ધત્ર મહાન સ્પુર્ણિત લોકોત્તર મૌરભથી અભિવ્યાપ્ત મહિમામય વાતાવરણનું પ્રાકૃતિક રીતે મર્જન કરે છે તેમ લગવદ્-વાણી પશુ કથા જ લૌકિક પ્રયોજનો અને ઉદ્દેશ્યોથી ણાહર અસીમ કરુણાવૃત્તિ-માર્ગી મર્જન, સ્વયંભૂ રીતે અભિવ્યક્ત પામતી, એકાન્ત નિરપેક્ષ છતાં જીવનના અમૂલ્ય રૂપાન્તરણ માટે પાવન મણિની ગરજ સારતી, ગંગાના ધોધમાર પ્રવાહની માફક ભવ્ય જીવોના પરમ કલ્યાણ માટે ન્તન વહેતી જ હોય છે. હા, કોઈ વરેમાણું તે નિર્જન વનના માર્ગમાંથી પસાર થઈ જાય અને ન્તન પ્રાપ્ત મુગન્ધને ઉપલબ્ધ થાય તો તે વાત જુદી છે પરંતુ ફૂલ તે માટે એકાન્ત નિરપેક્ષ અને નિઃસ્વર્ગ હોય છે. પોતાની મૌરભનો લાભ જતા આવતા પથિકો લે એવી કશી જ આશા કે અપેક્ષા તેને નેવતો નથી.

2

રૂપે સત્યના સંશોધનની, પરમાત્મભાવને પ્રગટાવવાની, આપણી વિરાટની દિશા તરફની પરમ-યાત્રામાં ઉપકારક બને, આપણામાં પરમ ચેતન્ય, પરમ સંગીત, પરમ નૃત્ય અને પરમ આનંદને અભિવ્યક્ત કરવા માટેના ધ્રુવતારક બને એ જ શાસ્ત્રોની મહર્થતા અને ઉપયોગિતા છે.

પ્રસ્તુત સૂત્રના ગુજરાતી ભાષામાં અનુવાદ અને સમ્પાદનના કીમતી કાર્યના સંબંધમાં પણ બે શબ્દોનો ઉલ્લેખ અનિવાર્યતઃ અપેક્ષિત છે. તદ્વતુસાર આ ગંભીર શાસ્ત્રનું અનુવાદકાર્ય શ્રમણી વિદ્યાપીઠના શાંત, દાંત, ગંભીર, પ્રકૃતિતઃ સરળ અને માર્ત્તિક વૃત્તિના પ્રતિભૂર્તિઓ ત્રમા, યશસ્વી સાધ્વીજીઓ બા પ્ર શ્રી પ્રાણકુંવર બાઈ તથા શ્રી ઉષા બાઈ મહાસતીજીના ભારે શ્રમને આભારી-છે.

પ્ર. મહાસતીજી શ્રી જૈન વિદ્યાલય, વડિયા અને શ્રમણી વિદ્યાપીઠ, ઘાટકોપર એમ બન્ને સુપ્રસિદ્ધ સંસ્થાના વર્ષો સુધી વિદ્યાર્થી રહ્યા છે. સદ્ભાગ્યે બન્ને સંસ્થા સાથેનો મારો પણ અધ્યાપક અધ્યયન-અધ્યાપન સંબંધોનો સન્નિકટ વર્તી સંબંધ રહ્યા કર્યો છે. દોઢ વર્ષથી હું હૃદય-રોગથી આક્રાન્ત છું. કાર્યક્ષમતા તે કારણે સારા પરિમાણમાં ઘટી જવા પામી છે. પરિણામે સંપૂર્ણ નિવૃત્તિ (કાર્ય-સંન્યાસ) સ્વીકારેલ છે. આમ છતાં આ સંસ્થાઓ સાથેની આત્મીયતામાં ઓટ આવવા પામી નથી. તેના મૂળમાં સંસ્થાના તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓ, સચાલકો, નિયામકો અને મહાકાર્યકરોની હાર્દિક મમતા અને પક્ષપાતભરી લાગણી જ સમાચેલી છે.

આ સૂત્રની ભૂમિકા (પ્રાક-કથન) લખતા પૂર્વે આખા અનુવાદને સાંગોપાંગ જોઈ જવાની મારી નૈતિક ફરજ હું બરાબર સમજતો હતો પરંતુ હૃદય વધારે શ્રમ ખમી શકવાની કાર્યક્ષમતા ધરાવતું નથી. પરિણામે ઉપર્યુક્ત નૈતિક કર્તવ્ય અને જવાબદારીની લક્ષમણ રેખાનું અતિક્રમણ મારાથી થઈ જવા પામ્યું છે છતાં મારું મન પરમ નિશ્ચિન્તતા અને પરમ સમાધિ જ અનુભવી રતું છે. કારણ સ્પષ્ટ જ છે કે આ અનુવાદનું ભગીરથ કાર્ય જેઓશ્રીના તત્ત્વાવધાનમાં થઈ રહ્યું છે તે પ. પ. શ્રી શોભાચંદ્રજી આ મારા તો ગુરુસ્થાને છે જ; અખિલ સ્થા જૈન સમાજના પણ મુખ્ય વિદ્યાર્થુ છે એટલે જ જરા પણ અતિશયોક્તિ વગર હાર્દિક શ્રદ્ધાપૂર્વક જણાવી શકું છું કે સ્થા જૈન સમાજમાં જે કંઈ પણ પ્રતિભાના જ્યાં ત્યાં, જે તે રીતે પ્રકીર્ણક ધર્મન જો થતા જાય તે એટલા ભાગે તેના કેન્દ્રમાં માથાત્ અથવા પારંપરિક રીતે પણ પ્ર. પડિત માં. શ્રી શાસ્ત્રીજી ની મૂળમુત પ્રતિભાનું પ્રતિરંજન માત્ર છે.

૨. પડિત ના ની જ્ઞાનોપાસના, માધના, અધ્યાપનકળા, સ્વયંભૂ પ્રતિભા અને લેખન-કળા અદ્ભુત છે અનેપમા મહદ્ અંશે તેઓશ્રી સર્વતંત્ર સ્વતંત્ર છે. તેમની છત્રછાયામાં અને સમન્વિત્તિ નું દેખરેખમાં આ મગજ કાર્યનો શ્રીગોપાલ હરેકને હરેક દશામાં નિશ્ચિન્તતા તરફ જ કે તે તે અશ્વર્થ-અનક નથી.

અનુવદન સમયના ન નવી અંદાજ તે માટેની તેઓશ્રીની ચીવટ, પ્રેમની ભૂલો કે ભાષાકીય ફરિયાદો ને ન જ પડતી પડતી તેમની અશ્વર્થ પમાડનારી મૂઝ અને આવડત, અને માહિત્ય-પ્રાપ્તિ અને સ્વચ્છતાની અગત્યની માટેની કાળજી-એ બધા ગુણો ને ન જ પડતી પડતી તેમની મહદ્ અંશે ગરબા મુગ્ધાઈ છે, જેના મેં વર્ષો ગુધી

સાથે કાર્ય કરતાં હોયે અને પગલે દર્શન કર્યા છે એટલે જ ભૂમિકાલેખનનો રાજપથ સર્વથા નિષ્કંટક અને સરળ લાગ્યો.

ભૂમિકાલેખન માટે મારા જેવા અસ્વસ્થ, શારીરિક રીતે અક્ષમ તેમજ હૃદયરોગથી આક્રાન્ત થયા પછી અધ્યયન-અધ્યાપન કાર્યથી પણ એકાન્ત પરાહુ-મુખ વ્યક્તિની પસંદગીને પણ હું મારા માટેની તેઓશ્રીની અનુપમ કૃપા અને મમતાની દિવ્ય ભાવનાની મગળપ્રમાદી જ માનું છું.

શ્રમણી વિદ્યાપીઠના અભ્યાસી વિદ્યાર્થીઓ અભ્યાસની ગંભીર જવાબદારી સાથે શાસ્ત્રાનુવાદ જેવા ક્ષિણ્ણતમ કાર્યોને પણ સરળતાપૂર્વક કરી શકવાની કાર્યક્ષમતા જન્માવે છે તે તેમના માટેના યથોગચિત્માના ગૌરીશંકર સ્પર્શવા લુપ્ત થો છે જ, શ્રમણી વિદ્યાપીઠના ઇતિહાસમાં સોનેરી પૃષ્ઠનો ઉમેરો પણ છે.

ગોંડલ સમ્પ્રદાય પણ સાધ્વીસમાજના આ લોકોત્તર કાર્યથી ગૌરવાન્વિત થયો છે. પ્રતાપ વીરાજના પરિવારે આથી અધ્યયનક્ષેત્રમાં પરમોચ્ચ શિખરને સર કર્યું છે.

આ સુદર કાર્ય માટે બા. પ્ર. પૂ. પ્રાણકુવરબાઈ અને બા. પ્ર. પૂ. ઉવાબાઈ સ્વામીને કોટિશ્ર સાધુવાદ

શ્રી જૈન-વિદ્યાલય

વડિયા (સૌરાષ્ટ્ર)

તા ૧-૧-૭૫, બુધવાર

ખ્રિસ્તી નૂતન વર્ષ

વિનયાવનત

પં. રોશનલાલ આર જૈન

અનુક્રમ

| પ્રથમ અધ્યયન - ૨૫ - ૫૨ - સમય | | | | ૧ | ઉદ્દેશક ત્રીજો : | | |
|------------------------------|-----|-----|-----|----|---------------------------------|-----|-----|
| ઉદ્દેશક પ્રથમ : | | | | | સયમાનુષ્ઠાનથી કર્મશાય | .. | ... |
| બંધનનું વિવેચન | ... | ... | ... | ૩ | સ્ત્રી - કામભોગોમા આનાસકિત | ... | .. |
| ભૂતવાદ | ... | .. | .. | ૪ | રાત્રિ ભોજન ત્યાગ | .. | ... |
| આક્રિયાવાદ | ... | ... | .. | ૫ | સુખ શીળતા | ... | .. |
| આત્મપ્રજ્ઞવાદ | .. | ... | ... | ૫ | કામભોગ ત્યાગ | ... | .. |
| નિત્યવાદી | ... | ... | ... | ૫ | આયુષ્યની આનિત્યતા | .. | ... |
| આક્રમવાદી | ... | ... | .. | ૬ | ગાદીમા આસકિતનું કૃષ્ણ | .. | .. |
| ધાતુવાદ | ... | .. | .. | ૬ | આજ્ઞાનીઓ વર્તમાનને બંધીકારે | .. | .. |
| પરમયમનો ઉપસાધાર | .. | .. | .. | ૬ | સર્વજ્ઞોક્ત સિદ્ધાન્તમા શ્રદ્ધા | .. | .. |
| ઉદ્દેશક બીજો : | | | | | સ્તુતિ - પૂજનો ત્યાગ | .. | .. |
| નિયતિવાદી | .. | ... | .. | ૮ | શ્રાવકને દેવગતિ | .. | ... |
| આજ્ઞાનવાદીનું ખડન | .. | .. | .. | ૮ | સયમમા ઉદયમી થવું | .. | .. |
| ધિવાદીઓ | .. | ... | ... | ૧૧ | ધનાદિ શરણ નથી | ... | ... |
| ઉદ્દેશક ત્રીજો : | | | | | મોક્ષ સાધનનો આવર | ... | ... |
| આકાશમા આત્મભોગનું કૃષ્ણ | .. | .. | .. | ૧૩ | તૃતીય અધ્યયન - ઉપસર્ગ પરિણા : | | |
| સાદિયના સમયે વિવિધ માન્યતાઓ | .. | .. | .. | ૧૩ | ઉદ્દેશક પ્રથમ : | | |
| ત્રેગરિકવાદ | .. | .. | .. | ૧૪ | વિવિધ પ્રકારના ઉપસર્ગોનું વર્ણન | ... | ૩૫ |
| કૃતવાદી રોવ | ... | .. | .. | ૧૫ | ઉદ્દેશક બીજો : | | |
| ઉદ્દેશક ચોથો : | | | | | સ્વજન - કૃત ઉપસર્ગ | .. | ૩૮ |
| કોનવાદ | .. | .. | .. | ૧૬ | ઉદ્દેશક ત્રીજો : | | |
| દ્વિતીય અધ્યયન - વૈતાલિક | | | | | કામગ અને વીર પુરુષોના દષ્ટાન્ત | .. | ૪૧ |
| ઉદ્દેશક પ્રથમ | | | | | આન્ય ઉપસર્ગો | .. | ૪૩ |
| .. | .. | .. | .. | ૨૦ | ઉદ્દેશક ચોથો : | | |
| .. | .. | .. | .. | ૨૨ | આજ્ઞાનીઓનું કથન | .. | ૪૫ |
| .. | .. | .. | .. | | આજ્ઞાનીઓનું કર્મ | .. | ૪૮ |
| ત્રીતીય અધ્યયન - સીપરિણા | | | | | ચતુર્થ અધ્યયન - સીપરિણા | | |
| .. | .. | .. | .. | ૨૩ | ઉદ્દેશક પ્રથમ : | | |
| .. | .. | .. | .. | ૨૪ | સ્ત્રી ભોજન ત્યાગ | .. | ૫૧ |

ઉદ્દેશક બીજી :

અધ્યયન પંદરમું - આદાન

સીઓ દ્વારા થનાર સાધુની દુદ્ધા

૫૬

શુદ્ધ ધર્મથી મોક્ષ .

૧૩૦

પ્રથમ અધ્યયન - નરકવિભક્તિ .

મોક્ષથી પુનરાગમન નથી ..

૧૩૧

નરક મળથી દુ.ખો .

૬૧

અધ્યયન સોળમું - ગાથા

૫૬ અધ્યયન - વીર સ્તુતિ

માહાત્મની વ્યાખ્યા

૧૩૪

વિવિધ ઉપમાઓથી ભ. મહાવીરની સ્તુતિ

૭૨

શ્રમણની વ્યાખ્યા .

૧૩૪

સપ્તમ અધ્યયન - કુશીલ પત્રિભાષા :

ભિક્ષુની વ્યાખ્યા .

૧૩૫

નિર્ગન્યની વ્યાખ્યા

૧૩૫

કુશીલ મળથી વિવરણ

૭૮

દ્વિતીય શ્રુતસ્કન્ધ

અષ્ટમ અધ્યયન - વીર્ય

પ્રથમ અધ્યયન - પુંડરીક

૧૩૬-૧૬૪

કર્મ વીર્ય અને રાક્ષસ વીર્ય

૮૫

સન્માર - પુષ્કરિણીનું વર્ણન

૧૩૭

બાળ વીર્ય - પરિત વીર્ય

૮૫

ચાર પુરૂષો

૧૩૮

અધ્યયન નવમું - ધર્મ - અધિકાર

પાત્રમો સફળ પુરૂષ .

૧૪૧

માધુચર્યાનું વિવેચન

૮૧

દષ્ટાન્તનો ઉપનય .

૧૪૨

અધ્યયન દશમું - સમાધિ

પ્રથમ પુરૂષ - શરીરાન્મવાદી .

૧૪૨

માધુઓ માટે શિક્ષાઓ

૮૭

બીજો પુરૂષ - પચભૂતવાદી

૧૪૮

અધ્યયન અગિયારમું - માર્ગ

ત્રીજો પુરૂષ - ઈશ્વરવાદી .

૧૫૦

મોક્ષમાર્ગ - નિરૂપણ

૧૦૭

ચોથો પુરૂષ નિયતિવાદી .

૧૫૨

દ્વિતીય અધ્યયન - ક્રિયા સ્થાન

અધ્યયન બારમું - સમવસરણ

આત્મારિક પદાર્થો રક્ષા કરવામા સમર્થ નથી .

૧૫૫

ક્રિયાવાદ, અક્રિયાવાદ વિનયવાદ અને

માધુનું કર્તવ્ય

૧૫૮

અજ્ઞાનવાદનું નિરાકરણ .

૧૧૦

તેરે દ્વિપાસ્થાનો .

૧૬૭

અધ્યયન તેરમું - અધાતમ્ય

પાપમય વિદ્યાથી ખનાનાઓની દુર્ગતિ .

૧૭૬

સાધુઓનું શીલ અને અસાધુઓનું કૃદ્ધીલ .

૧૧૬

પાપી પુરૂષોના પાપકૃત્યો .

૧૭૮

અધ્યયન ચૌદમું - ગ્રન્થ

ધર્મ સ્થાન .

૧૮૪

ગુરુસુલવાસની ઉપચોગિતા .

૧૨૨

મિથા સ્થાન .

૧૮૫

ઉપદેશવિધિ .

૧૨૫

રાધર્મસ્થાનમા રહેલા પુરૂષો .

૧૮૫

નરકવર્ણન .

૧૮૯

ધર્મસ્થાનમા રહેલા પુરૂષો .

૧૯૦

ધર્મધર્મ પદોનો વિસ્તાર .

૧૯૪

| | | | |
|---------------------------------------|-----|--|-----|
| અહિસા | ૧૯૭ | પ્રાણીઓને કષ્ટ ન આપનાર ના સાધુ છ | ૨૦૧ |
| ઉપસાહાર | ૧૯૮ | અધ્યયન પાંચમું-આચારશુદ્ધિ | ૨૦૨ |
| | | આશુ પ્રજા પુરૂષ અને આચાર ન સેવ - | ૨૦૧ |
| નૃતીય અધ્યયન - આશુ પંચિકા | | આપણું મબધી વિવેક | . |
| પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષો | ૨૦૨ | | |
| વૃક્ષોનિક વૃક્ષો | ૨૦૩ | અધ્યયન છઠું - આર્ટ ક્રીય | |
| અધ્યાત્મ વૃક્ષો | ૨૦૪ | ગોશાલક અને આર્ટ ક્રીયો સંવાદ | ૨૩૬ |
| ગૃહ અને નાનાવિધ વનસ્પતીઓ | ૨૦૬ | શ્રીદ્વ ભિક્ષુઓ અને આર્ટ ક્રીયો સંવાદ | ૨૩૮ |
| નાના પ્રકારના મનુષ્યો | ૨૦૮ | એકદહીઓ અને આર્ટ ક્રીયો સંવાદ | ૨૪૧ |
| વનસ્પતિ તિર્થંચો | ૨૧૦ | લક્ષ્મીનાથસો અને આર્ટ ક્રીયો સંવાદ | ૨૪૨ |
| સ્થળચર તિર્થંચો | ૨૧૧ | અધ્યયન સાતમું - નાટ્યક્રીય | |
| પંચર તિર્થંચો | ૨૧૩ | લેપ ગાથાપતિ | ૨૪૪ |
| નાનાવિધ પ્રાણીઓ | ૨૧૩ | ભૂતવાન ગૌતમનું પદાર્પણ | ૨૪૫ |
| અધ્યયન ષોધું - પ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા | | પાર્શ્વપત્નીય ઉદક પેઢાલપુત્ર | ૨૪૫ |
| પ્રત્યાખ્યાન સંબંધી વિવિધ પ્રશ્નોત્તર | ૨૧૮ | ગૃહસ્થના પ્રત્યાખ્યાન સંબંધી પ્રશ્નોત્તર | ૨૪૫ |

સમર્પણ



સાહિત્ય-સાચારમાં પ્રથમ પગ મુકવાની
પૂજ્ય-વેલામાં આપના અક્ષીમ-અનંત
ઉપકારો અને અનુગ્રહો અમારા કેમ્પિ પર
પર પ્રતિભિજિત થઈ રહ્યા છે એ અનંત
ઉપકારો અને અનુગ્રહોના ગુરુતર ભારથી
મુક્ત થવાનો નહિ, પણ એની માત્ર
કૃતિ અને અભિવ્યક્તિ માટે
આ રચના આપના પાવન કર-
કમલોમાં સાદર સવિનય
સમર્પિત કરીએ છીએ



સંવત. ૨૦૩૦

સૂચગાંગ સૂત્ર

અધ્યયન પ્રથમ

સ્વ-પર-સમય

સમય શબ્દનો અર્થ સિદ્ધાંત છે પ્રસ્તુત અધ્યયનમાં સ્વ-જ્ઞેન સમયત્વં તેમજ પર-બીજ સમયોત્તુ વર્ણન છે.

પ્રસ્તુત અધ્યયનમાં જ્ઞાન અને ચારિત્રત્વ મહત્ત્વ પણ બતાવ્યું છે માત્ર જ્ઞાનથી જ સુકૃત નથી થતી તેમજ કેવળ ક્રિયાથી પણ સુકૃત નથી થતી પરંતુ “જ્ઞાનક્રિયાન્યામ્ મોક્ષ” જ્ઞાન અને ક્રિયા બન્નેથી સુકૃત થાય છે. જ્ઞાન વિનાની ક્રિયા અધા જેવી છે અને ક્રિયા વિનાનું જ્ઞાન પશુ છે. માટે જ્ઞાન અને ક્રિયા બન્નેની જરૂર છે

પ્રસ્તુત અધ્યયનમાં પ્રથમ જ બતાવ્યું છે કે બંધનને બાણુવું જરૂરી છે અને તોડવું પણ જરૂરી છે બંધનને બાણુવું શી રીતે? સમ્યક્જ્ઞાન હોય તો જ વસ્તુના યથાતથ્ય સ્વરૂપને બાણી શકાય છે જેને સમ્યક્જ્ઞાનનો અભાવ છે તેઓની માન્યતાઓ અવગ્રહીત થઈ જાય છે. જેમકે-

અદ્વૈતવાદી:- આત્મા સિવાય બીજું કંઈ છે જ નહીં, તે અદ્વૈતવાદનું કથન છે.

પંચમહાભૂતવાદી:- પૃથ્વી, જળ, તેજ, વાયુ અને આકાશ આ પાંચ મહાભૂત સિવાય કંઈ છે જ નહીં. પાંચ મહાભૂતો મળવાથી ચેતના ઉત્પન્ન થાય છે અને તેઓના નષ્ટ થવાથી નષ્ટ થઈ જાય છે એ પાંચ ભૂતવાદીઓનું કથન છે.

તત્ત્વજ્ઞાનચ્છરીરવાદી:- શરીર તે જ જીવ છે અને જીવ તેજ શરીર છે એવી તેની માન્યતા છે

અકારકવાદી:- આત્મા કાંઈ કંઈ નથી જે કાંઈ કરે છે તે બધું પ્રકૃતિ જ કરે છે આત્મા માત્ર સોજતા છે એવી માન્યતા સાંખ્યમતવાદીઓની છે

આત્મપ્રકાશવાદી-પંચ મહાભૂતોથી અલગ છતાં પદાર્થ તરીકે આત્માને માને છે

પંચસ્કંધવાદી:- વિજ્ઞાન, વેદના, સંજ્ઞા, મંત્રકાર અને રૂપ આ પાંચને જ માને છે તે આત્માનું સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ સ્વીકારતા નથી આ ઉપરાંત ક્રિયાવાદી, અક્રિયાવાદી અજ્ઞાનવાદી, વિન-વાદી નિયતિવાદી, ત્રૈશિક વગેરે એકાંતવાદી જ છે. સુકૃત મેળવવા માટે આશાંગ મુક્તિ મળે છે, કે- “સંસારી જીવ છ શક્તિઓમાં વિભક્ત છે. તે જીવોની ધાન ક્રિયાથી કર્મને બંધ થાય છે” આ બધું બાણુવું જોઈએ. તેના માટે પ્રસ્તુત અધ્યયનની પ્રથમ ગાથાના પ્રથમ સ્તુતિ- “કૃત્તિર્જ્ઞાતિ તિરવિજ્ઞ” પ્રથમ સમ્યક્ જ્ઞાનની વરુદ્ધ છે સમ્યક્ જ્ઞાન હોય તો જ બંધનને તોડી

શકાય છે અને જે બાંધનને બાંધે છે તે જ બાંધનને તોડે છે. જ્ઞાનાવરણીય વગેરે આઠ કર્મો બાંધન છે અથવા મિથ્યાત્વ અવિરતિ વગેરે પાંચ હેતુઓ તેમજ આરબ અને પરિશ્રદ વગેરે બાંધન છે. તે બાંધનને તોડવા માટે ચારિત્રની અવશ્ય જરૂર પડશે જ. ‘અહ’ અને ‘મમ’ આ બે બંધાં મુખી આત્મામાંથી નીકળે નહીં ત્યાં સુધી જીવ ચારિત્રને ગ્રહણ કરી શકે નહીં. પરિશ્રદ દેખતું ઘર છે, ધીરતાનો ફાગ કરે છે, ક્ષમાનો શત્રુ છે, ચિત્તવિશેષનો મિત્ર છે, મદતું ઘર છે, ધ્યાનનો કષ્ટદાયી અરિ છે, દુઃખનો જન્મદાતા છે, સુખનો વિનાશક છે અને પાપનું ખાસ આવાસસ્થાન છે. પરિશ્રદ દુષ્ટ ગ્રહની જેમ ચતુર પુરુષને પણ કલેશ આપે છે અને તેના જીવનને નકામું કરી નાખે છે.

અપ્રાપ્ત પરિશ્રદને પ્રાપ્ત કરવાની જીવને ઈચ્છા થાય છે. પરિશ્રદ નાશ પામતા શોક થાય છે અને પ્રાપ્ત થયેલ પરિશ્રદની રક્ષા કરવામાં કષ્ટ વેઠવું પડે છે તેથી પરિશ્રદ છે ત્યાં બાંધન છે. પરિશ્રદમાં પરાવાયેલ પુરુષ પ્રાણીઓની ઘાત કરે છે. અસત્યનું સેવન કરે છે. અઠાતું ગ્રહણ કરે છે, મૈથુનના પોષણમાં મલિન બને છે. માટે પરિશ્રદનો ત્યાગ કરે તે જ આત્મવિકાસ સાધી શકે.

મમતા છે ત્યાં દુર્ગતિ છે અને સમતા છે ત્યાં સદ્ગતિ છે. મમતા છે ત્યાં સંસાર છે અને સમતા છે ત્યાં ચારિત્ર છે ચારિત્રશીલ શકાના માર્ગે જાય નહીં. જેમ ચચળ મૃગ રક્ષાના માર્ગને છોડી શકાના માર્ગે જાય છે તે પરિણામે બાંધનમાં બાંધાઈ મરણને શરણુ થાય છે તેમ ચારિત્ર વિનાનો પુરુષ પણ રક્ષાનો માર્ગ છોડી હિંસા વગેરેના માર્ગે જાય છે અને બાંધનમાં બાંધાઈ જાય છે. આ બાંધનને તોડવા માટે પુરુષાર્થ કરવામાં જ જીવનની પરમ સાર્થકતા છે.

ચારિત્રશીલ જીવનને ટકાવવા માટે ભ્રમરની જેમ શુદ્ધ, નિર્દોષ અને ઔષણિક ગોચરી કરે પણ વૈશાલિક માછલીની જેમ ક્ષિપ્ત આહારમાં ગૃહ થાય નહીં. અને ઈચ્છા, તૃષ્ણા મોહ વગેરેનો નાશ કરે.

મનુષ્યજીવને પ્રાપ્ત કરી બાંધનને તોડવા માટે સંયમના સ્નેહી બની યમ - નિયમમાં રત રહે છે તે પાપથી રહિત બને છે અને સમસ્ત કર્મ-કલકથી રહિત થાય છે.

પરમયતના દોષોને બાણી સ્વસમયના શુભોને જે અપનાવે છે તે જ બાંધનના સ્વરૂપને બાણી તેને તોડી શકે છે.

પ્રસ્તુત અધ્યયનમાં આ વધુ જાણવા મળે છે.

ઉદ્દેશક પહેલું

સ્વ-સમય અને પર-સમય

૧- વુજ્જિજ્જતિ તિઉટ્ઠિજ્જા,
 વધણ પરિજાણિયા ।
 કિમાહ વંધણં વીરો,
 કિં વા જાણ તિઉટ્ઠિ ? ।

૨- ચિત્તમંતમચિત્ત વા,
 પરિગિજ્જ કિત્તામવિ ।
 અણ્ણં વા અણુજાણાઈ,
 એવ દુવલ્લા ણ મુચ્છઈ ।

૩- સયં તિવાયે પાણે,
 અદુવસ્સેહિ ઘાયે ।
 હળંતં વાણુજાણાઈ,
 વેર વલ્લઈ અપ્પણો ।

૪- જત્તિ કુલે સમુપ્પન્ને,
 જેહિ વા સંવસે નરે ।
 મમાઈ લુપ્પઈ વાલે,
 અણ્ણે અણ્ણેહિ મુચ્છિયે ।

૫- વિત્તં સોચરિયા સેવ,
 સવ્વમેયં ન તાણઈ ।
 સંલાયે જીવિયં સેવં,
 વન્નુપા હ તિઉટ્ઠિ ।

૧- કેટલાક લોકો માત્ર જ્ઞાનથી અને કેટલાક લોકો માત્ર ક્રિયાથી મોક્ષ માને છે પણ જૈન સિદ્ધાંત પ્રમાણે જ્ઞાન અને ક્રિયા, બન્ને મોક્ષના કારણ છે. માટે ભગવાન શ્રેષ્ઠતાએ છે કે મનુષ્યે યોગ્ય પ્રાપ્ત કરવો જોઈએ અને યથાનતે જાણીને તોડવા જોઈએ મુખર્માસ્વામીને જાણી સ્વામી પ્રેમ છે-વીર ભગવાને યથાન કોને કહેલ છે ? અને શુ જાણીને યથાન તોડવું જોઈએ ?

૨- જે પુરુષ મનુષ્ય, પણ આદિ અચિત્ત તથા વસ્ત્ર-આભૂષણ, મકાન આદિ અચિત્ત અથવા તૃણ વગેરે તુચ્છ વસ્તુનો સ્વરૂપ પણ પચિત્ત રાખે છે, તેમજ ખીજને પચિત્ત ગણવાની અનુજા આપે છે તે પુરુષ દુઃખથી મુક્ત થતો નથી.

૩- જે મનુષ્ય સ્વયં પ્રાણીઓનો ધાત કરે છે, ખીજ પાસે ધાત કરાવે છે અથવા ધાત કરનાર પુરુષને અનુમોદન આપે છે તે (અન્ય પ્રાણીઓ સાથે) પોતાનું વેર વધારે છે

૪- જે મનુષ્ય જે દુઃખમાં જન્મે છે અથવા જેની માથે નિવાસ કરે છે તેની ઉપર “આ” માગ છે “એવું” મનસ્વ કરીને લેવાય છે અને તેથી પીડાય છે એ સંતાની પુરુષ અન્ય અન્ય પરદેશીમાં આશ્રય દેતા કાય છે

૫- (અચિત્ત) ધન-સંભવ - ને (ચિત્ત) સંતા-પિતા ભણવો-ગિની વગેરે સ્વાસ્થ્ય - સંપત્તિ તથા જીવન પણ સંભવે, એવું માનવું જે દુઃખ સ્વાસ્થ્ય-પરિપાત્તો સ્વયં કરે તે તે દુઃખ-કારક નથી કાય છે

૬- એ ગંધે વિઝવકમ્મ,

એ સમણમાહુણા ।

અયાણંતા વિઝસ્સિત્તા,

સત્તા કામેહિ માણવા ।

૭- સંતિ પંચ મહ્વભૂયા,

ઇહમેગેસિમાહિયા ।

પુઢ્વો આઝ તેઝ વા,

વાઝ આગાસપંચમા ।

૮- એ પંચ મહ્વભૂયા,

તેભો એગો ત્તિ આહિયા ।

અહ તેંસિ વિનાસેણં,

વિનાસો હોઈ દેહિણો ।

૯- જહા ય પુઢ્વોધૂને,

એ નાળા હિ દોસઈ ।

એવં મો ! કસિણે લોએ,

વિન્ન નાળા હિ દોસઈ ।

૧૦- એવનેગે ત્તિ જવંતિ,

ગન્ધા ઝારભગિમ્મિઝા ।

એતે મિચ્છા મ્મ પાવં,

મિચ્છ કુરં મિચ્છદ્ધ ।

૬- આ અધ્યયનમાં સ્વ-સમયની વક્રતવ્યતાની સાથે પર-સમયનું નિરૂપણ પણ સમાયેલું છે માટે અહીં સ્વ-સમયનું કથન કરીને હવે પર-સમયનું કથન કરે છે-કોઈ કોઈ શ્રમણ (શાસ્ત્ર આદિ શિષ્ય) અને બ્રાહ્મણ (બૃહસ્પતિના મતના અનુયાયી નાસ્તિક બ્રાહ્મણ) પરમાર્થને નહીં જાણતા પોતાના સિદ્ધાંતોમાં અત્યંત બદ્ધ થયેલા અરિહંત ભાષિત શાસ્ત્રોનો ત્યાગ કરી, કામ ભોગોમાં આસક્ત થાય છે.

૭- બૃહસ્પતિ મતના અનુયાયી ચાર્વાકનો મત આ છે કે-જગતમાં પૃથ્વી, પાણી, તેજ, વાયુ, અને આકાશ એ પાંચ મહાભૂત છે. (તેનાથી સિન્ન આત્મા આદિ કોઈ પણ પદાર્થ નથી.)

૮- આ પાંચ મહાભૂતો છે. તેઓનાં સંયોગથી એક ચેતના ઉત્પન્ન થાય છે, તે ભૂતોનો નાશ થતાં તેનાથી ઉત્પન્ન ચેતના પણ નાશ પામે છે. તાત્પર્ય આ છે કે ચાર્વાક મત અનુસાર પરલોકથી આવનાર, પરલોકમાં જાનાર, સુખ-દુઃખને ભોગવનાર કોઈ જીવ નામનો સ્વતંત્ર પદાર્થ નથી. અહીં પ્રશ્ન થાય છે કે જો જીવની સ્વતંત્ર સત્તા નથી તો પછી મૃત્યુ કોનું થાય ? તેના ઉત્તરમાં કહે છે-પાંચભૂતોનો નાશ થવાથી ચેતનાનો વિનાશ થાય છે. (ચાર્વાકની આ માન્યતાનું નિરાકરણ આગળ કરવામાં આવશે)

૯- (અદૈતવાદી માને છે-) જે પ્રમાણે એક જ પૃથ્વી-સમૂહ (પૃથ્વી-પિંડ) નાના પ્રકારનો દેખાય છે, તે પ્રમાણે એક આત્મા સમસ્ત જગતરૂપ દેખાય છે.

૧૦- અહીં આત્માદૈતવાદનું નિરાકરણ કરે છે-કોઈ અજાની પુરૂષ કહે છે કે એક જ આત્મા છે, અનેક નથી પરંતુ આરંભમાં આગકત રહેનારા પાપ કર્મ કરીને પોતે જ દુઃખ ભોગવે છે, જેને કોઈ ભોગવતો નથી

૧૧- પત્તેયં કસિણે આયા,
જે વાલા જે ઘ પંડિયા ।
સંતિ પિચ્ચા ન તે સંતિ,
નતિય સત્તોવવાહ્યા ।

૧૨- નતિય પુણ્ણે વ પાવે વા,
નતિય લોએ હતોડવરે ।
સરોરસ્સ વિનાસેણં,
વિનાસો હોઈ દેહિણો ।

૧૩- કુવ્વં ચ કારયં ચેવ,
સવ્વં કુવ્વં ન વિજ્જહ ।
એવં અકારઓ અપ્પા,
એવં તે ડ પગલ્લિયા ।

૧૪- જે તે ડ વાહ્ણો એવં,
લોએ તેસિ કઓ સિયા ।
તમાઓ તે તમં જન્તિ,
મંદા આરંભનિસ્સિયા ।

૧૫- સંતિ પંચ મહ્વભૂયા,
હ્મમેતેતિ આહિયા ।
આયહ્મદ્ધો પુણો આહુ,
આયા લોને ય સાનએ ।

૧૬- હુહ્મો ણ વિણસ્સંતિ,
નો ય ઉપ્પજ્જએ અમં ।
નત્તે દિ નત્તરૂ માદા,
નિયત્તોનાદનાગયા ।

૧૧- તદ્વચ્ચ તચ્છરીસ્વાદીનું મન્તવ્ય—
પાંચ ભૂતોના સમુદાયથી આત્માની ઉત્પત્તિ થાય છે પ્રત્યેક શરીરમાં અલગ અલગ આત્મા છે. જગતમાં જે અજ્ઞાની છે અને જે જ્ઞાની છે તે અલગ અલગ છે. પરંતુ મૃત્યુ બાદ આત્માનું અસ્તિત્વ રહેતું નથી માટે પરલોકમાં ઉત્પન્ન થનારા કોઈ નિત્ય પદાર્થ નથી

૧૨- તદ્વચ્ચ તચ્છરીસ્વાદીના મત પ્રમાણે પુણ્ય નથી પાપ નથી આ લોક સિવાય બીજો કોઈ લોક પણ નથી શરીરનો નાશ થતા દેહી (આત્મા) નો પણ વિનાશ થઈ જાય છે.

અક્રિયાવાદ-

૧૩- આત્મા ક્વય ક્રિયા કરતો નથી તેમજ બીજા પાસે કશવતો પણ નથી આ બધી ક્રિયાનો કરનાર આત્મા નથી આ પ્રમાણે આત્મા અકારક છે એવું અકારકવાદી (સંખ્ય વગેરે) કહેવાની ધુષ્ટતા કરે છે.

૧૪- જે લોકો આત્માને અર્જા કહે છે તે વાદીઓના મતમાં આ ચતુર્ગતિરૂપ સંસાર કેવી રીતે થઈ શકે? વસ્તુતઃ તેઓ આગંભમાં આસક્ત છે. તે અજ્ઞાની એક અજન અધિકાર-માંથી નીકળી બીજા અજાન અધિકારમાં જાય છે. એટલે કે- ભૂતવાદના અજાનમાં અલગ થઈ અક્રિયાવાદના અજાનમાં ફરે છે. અને તમ (નરક)માં જાય છે.

આત્મપ્રકટવાદી-

૧૫- કેટલાક લોકો કહે છે કે આ લોકોનાં પાંચ મહાભૂત અને છઠ્ઠો સૂક્ષ્મસ્વરૂપ આત્મા અજ્ઞ છે આત્મા નિત્ય છે અને લોક પણ નિત્ય છે.

નિત્યવાદી-

૧૬- પાંચ મહાભૂત અને છઠ્ઠો સૂક્ષ્મસ્વરૂપ આત્મા અજ્ઞ છે નિત્યવાદીઓ કહે છે કે આત્મા નિત્ય છે અને લોક પણ નિત્ય છે. આત્મા અજ્ઞ છે અને લોક પણ અજ્ઞ છે. આત્મા નિત્ય છે અને લોક પણ નિત્ય છે.

૧૭- પંચ લંઘે વયંતેગે,

બાલા ઉ લખજોડ્ઘો ।

અળ્લો અળ્લળો જેવાહુ,

હેઝયં ચ અહેઝયં ।

૧૮- પુઢવી આઝ ય તેઝ ય,

તહા વાઝ ય એગો ।

ચત્તારિ ધાઝળો રૂવં,

એવમાહંસુ આવરે ।

૧૯- અગારમાવસંતા વિ,

અરળ્ણા વાવિ પવ્વયા ।

ઇમં વરિસળમાવળ્ણા,

સવ્વદુવલા વિમુચ્ચઈ ।

૨૦- તે જાવિ મંધિ જચ્ચા જં,

ન તે ધમ્મવિજો જળા ।

જે તે ઉ વાહ્ણો એવં,

ન તે ઓહંતરાઝ્ઘિયા ।

૨૧- તે જાવિ મંધિ જચ્ચા જં,

ન તે ધમ્મવિજો જળા ।

જે તે ઉ વાહ્ણો એવં,

ન તે ઓહંતરાઝ્ઘિયા ।

અફ્ફલવાદી-

૧૭- કેટલાક અજાની કહે છે કે આ મંચારમા, કેવળ પાંચ સ્કંધ જ છે અને તે સર્વે દાણુમાત્ર સ્થિત રહેનારા છે. આ સ્કંધોથી લિન્ન કે અલિન્ન ઉત્પન્ન થનાર આત્મા નામનો પૃથક પદાર્થ કોઈ છે જ નહીં.

ધાતુવાદ-

૧૮- જીજ્ઞાસુઓ કથન છે, કે- પૃથ્વી, જળ, તેજ અને વાયુ; એ ચાર ધાતુઓથી મંચાર બનેલો છે. આ ચાર ધાતુઓથી લિન્ન આત્મા પદાર્થ નથી (જો આત્મા નથી તો સુખ દુઃખ રૂપ ફળતું વેદન કેવી રીતે થાય? વિજ્ઞાનસ્કંધ દાણિક હોવાના કારણે સુખ દુઃખનો અનુભવ કરી શકતો નથી માટે આત્માની સ્વતંત્ર સત્તા સ્વીકાર કરવી તે જ ઉચિત છે.

પર-સમયનો ઉપસહાર-

૧૯- પૂર્વોક્ત સર્વે મતાવલખી પોતપોતાના દર્શનને સુકિતનું કારણ કહે છે આહે કોઈ ઘરમાં નિવાસ કરનાર ગૃહસ્થ હોય કે વનમાં રહેનાર તાપસ હોય કે મનન્યા ધારણ કરેલ હોય; જો કોઈ અમારા આ દર્શનને અગીકાર કરે છે તે સર્વે દુઃખોથી સુકત થઈ જાય છે.

૨૦- જ્ઞાનાવરણ આદિ કર્મોની મંધિને નહીં જાણનાર પચ્ચભૂતવાદી દુઃખોથી સુકત થવાનો પ્રયત્ન કરે છે પરંતુ તે દશ પ્રકારના યતિધર્મને જાણતા નથી આ રીતે અફ્ફલવાદી સમર્થન કરનારા તે અન્ય દર્શનોના યોગ્ય- સમારનો પાર પામતા નથી.

૨૧- પૂર્વોક્ત અન્ય તીર્થિકા મંધિને જાણ્યા- વિનાજ ક્રિયામા પ્રવૃત્ત રહે છે તેમજ તેઓ ધર્મને જાણતા નથી તેથી તે વાદીઓ મંચાર (જન્મ-મરણ) ને પાર કરી શકતા નથી.

૨૨- તે જાવિ સંધિ જનચાણં,
ન તે ધમ્મવિઓ જણા ।
જે તે ડ વાહણો એવં,
ન તે ગમ્મસ્સ પારગા ।

૨૩- તે જાવિ સંધિ જનચાણં,
ન તે ધમ્મવિઓ જણા ।
જે તે ડ વાહણો એવં,
ન તે જમ્મસ્સ પારગા ।

૨૪- તે જાવિ સંધિ જનચાણં,
ન તે ધમ્મવિઓ જણા ।
જે તે ડ વાહણો એવં,
ન તે દુવલ્લસ્સ પારગા ।

૨૫- તે જાવિ સંધિ જનચાણં,
ન તે ધમ્મવિઓ જણા ।
જે તે ડ વાહણો એવં,
ન તે મારસ્સ પારગા ।

૨૬- નાણાવિહાઈં દુવલાઈં,
અણુહોતિ પુણો પુણો ।
સસાર-ચવકાલમ્મિ,
મચ્છુવાહિજરાકુલે ।

૨૭- ડચ્છાદયાણિ ગચ્છતા,
ગમ્મમેસ્સતિ જંતનો ।
નાયપુત્તે મ્હાલીરે,
એવમાહ જિજ્ઞાસે ।
॥ તિલેમિ ॥

૨૨- તે અન્ય તીર્થિકો સધિને બાણ્યા વિનાજ
ક્રિયામાં પ્રવૃત્ત રહે છે તેમજ તેઓ ધર્મને
બાણતા નથી તેથી તે વાહીઓ ગર્ભને પાર
પામી શકતા નથી

૨૩- પૂર્વોક્ત આવાક અદિ અન્ય તીર્થિકો
સધિને બાણ્યા વિનાજ ક્રિયામાં પ્રવૃત્ત રહે છે
તેમજ તેઓ ધર્મને બાણતા નથી તેથી તેઓ
જન્મનો પાર પામી શકતા નથી

૨૪- તે અન્યતીર્થિકો સધિને બાણ્યા વિના જ
ક્રિયામાં પ્રવૃત્ત રહે છે તેમજ ધર્મને બાણતા
નથી માટે મિથ્યા પ્રરૂપણા કરે છે અને તેઓ
દુઃખનો પાર પામી શકતા નથી.

૨૫- તે અન્યતીર્થિકો સધિને બાણ્યા વિના જ
ક્રિયામાં પ્રવૃત્ત રહે છે તેમજ ધર્મને બાણતા
નથી માટે તેઓ મિથ્યા પ્રરૂપણા કરે છે અને
મૃત્યુનો પાર પામી શકતા નથી

૨૬- પૂર્વોક્ત મિથ્યા ચિદાનની પ્રરૂપણા કરનાર
વાહીઓ મૃત્યુ, વ્યાધિ તથા જગથી પરિપૂર્ણ
આ સસાર-ચક્રમાં વારંવાર વિવિધ પ્રકારના
દુઃખો લોગવ્યા કરે છે.

૨૭- નાતપુત્ર વિનોત્તમ ભગવાન મ્હાલીરે
સ્વામીએ કહ્યું છે. કે પૂર્વોક્ત નાસ્તિક-આદિ
(પોતાની મિથ્યા શ્રદ્ધા, મિથ્યા જન તથા મિથ્યા
આગ્રિકના કષ્ટે) કોંઈ નીચી ગતિઓમાં જન્મ
કર્યો અને અનંતવાર (નિરન્તર) : સંવાન
પ્રાપ્ત કરે.

શ્રી મુખ્ય સ્વામી જીવન્મુક્તિ કરે છે - ન
તીર્થિકે જન્મવન્તી આનાર્થી આ કહ્યું છે.
૨. ની કુદિતી નથી.

ઉદ્દેશક બીજો

પરસમય—સિદ્ધાંત

૧- આઘાયં પુણ એગેસિં,
 ઉવવળ્લા પુઢો જિયા ।
 વેદયંતિ સુહં દુક્ખં,
 અદુવા લુપ્પંતિ ઠાણઝ ।

૨- ન તં સયં કઢં દુક્ખં,
 કઓ અન્નકઢં ચ ણં ।
 સુહં વા જહ વા દુક્ખં,
 સેહિયં વા અસેહિયં ।

૩- સયં કઢં ન અણ્ણેહિં,
 વેદયંતિ પુઢો જિયા ।
 સંગહઅં તં તહા તેસિં,
 હિમેગેસિ આહિઅં ।

૪- એવમેયાણિ જંપંતા,
 ચાલા પંડિઅમાણિણો ।
 નિયયાનિયયં સંતં,
 ઝયાપંતા અવુદ્ધિયા ।

૫- એવમેગે ડ પાસસ્યા,
 તે મુન્જો વિપ્પગન્નિયા ।
 અયં ઉવદ્ધિઆ મંતા,
 ન તે દુન્નસિમોસપયા ।

નિયતિવાદી—

૧- વળી કોઈ એમ કહે છે કે જીવ પૃથક્ પૃથક્ છે, આ ચુકિતથી સિદ્ધ થાય છે. તેઓ પૃથક્ પૃથક્ જ સુખ દુઃખ લોગવે છે અને અસંગ અસંગ જ એક સ્થાનથી બીજા સ્થાન પર જાય છે અર્થાત્ જન્મ મરણ કરે છે.

૨- જગતના જીવો જે સુખ અને દુઃખ લોગવે છે તે તેના પોતાના કરેલા નથી અને અન્ય ઈશ્વર આદિ દ્વારા કરેલા પણ નથી. પરંતુ સ્વ-ભાવથી જ છે. સ્વચક્રત હોય તો સમાન રૂપથી પુરુષાર્થ કરનારને સમાન જ સુખ દુઃખ મળવા બેધએ પરંતુ તેણે તો બનતું નથી. આ રીતે ઈશ્વર, કાળ, સ્વભાવ આદિ દ્વારા સુખ દુઃખની ઉત્પત્તિ સિદ્ધ થતી નથી. માટે સૈદ્ધિક (સિદ્ધિથી ઉત્પન્ન) અસૈદ્ધિક (અસિદ્ધિથી ઉત્પન્ન) સુખ અને દુઃખ સ્વચક્રત નથી તેમજ અન્યકૃત પણ નથી.

૩- પૃથક્ પૃથક્ જીવ સુખ દુઃખનું વેકન કરે છે તે સ્વચક્રત નથી તેમજ અન્યકૃત પણ નથી. જીવોના સુખ દુઃખ નિયતિ દ્વારા ઉત્પન્ન થાય છે. આ નિયતિવાદીઓનું કથન છે.

૪- આ પ્રમાણે કહેનારા નિયતિવાદી અજ્ઞાની હોવા છતાં પણ પોતાને પંડિત માને છે. સુખ દુઃખ નિયત અને અનિયત એમ બંને પ્રકારે હોય છે, પરંતુ શુદ્ધિહીન નિયતિવાદી આ બાણતા નથી.

૫- નિયતિને જ સુખ દુઃખના કર્તા માનનારા પાર્થસ્થ (નિયતિવાદી) એક માત્ર નિયતિને જ કર્તા બતાવવાની ધૃષ્ટતા કરે છે. તેઓ પોતાના મિત્રાંનાનુભાર પારસૈકિક ક્રિયામાં પ્રવૃત્ત થવા છતાં પણ દુઃખથી મુક્ત થવામાં અમર્થ નથી.

૬- જવિણો મિગા જહા સંતા,
પરિતાણેણ વજ્જિઆ ।
અસંકિયાઈ સંકંતિ,
સંકિયાઈ અસંકિણો ।

૭- પરિયાણિઆણિ સંકંતા,
પાસિતાણિ અસંકિણો ।
અણ્ણાણમયસંવિગ્ગા,
સંપલિતિ ત્તિહિ ત્તિહિ ।

૮- અહ તં પવેજ્જ વજ્જં,
અહે વજ્જસ્સ વા વણે ।
મુચ્ચેજ્જ પયપાસાઓ,
તં તુ મંદે ણ દેહણે ।

૯- અહિઅપ્પાઽહિયપ્પણાણે,
વિસમંતેણુવાગતે ।
સ વદ્ધે પયપાસેણં,
તત્થ ઘાય નિયચ્છહ ।

૧૦- એવ તુ સમણા એગે,
મિચ્છવિટ્ઠી અણારિઆ ।
અસંકિયાઈ સંકંતિ,
સંકિયાઈ અસંકિણો ।

૧૧- ધમ્મપ્પણવણા જા સા,
તં તુ સંકંતિ મૂટગા ।
આરંભાહ ન સંકંતિ,
અવિયત્તા અજોવિયા ।

૧૨- સવ્વપ્પણં વિલલ્લક્ખં,
સવ્વં ણમં વિટ્ઠણિઆ ।
અપ્પત્તિઅં અપમ્મંતે,
એવમ્હે મિગે સુણે ।

અજ્ઞાનવાદીના મતનું ખંડન-

૬-૭-૮-જેવી રીતે ત્રાણુહીન ચંચળ મૃગ શંકાના અયોગ્ય સ્થાનમાં શંકા કરે છે અને શકાયુક્ત સ્થાનમાં શંકા કરતા નથી, તે પ્રમાણે રક્ષિત સ્થાનમાં શંકિત અને પાશના સ્થાનમાં નિઃશક, અજ્ઞાન અને સયથી ઉદ્વિગ્ન થયેલ તે મૃગ પાશયુક્ત સ્થાનમાં જ જઈને ફસાય છે તે સમયે તે મૃગ ફૂદીને તે બંધનને ઉશ્લેષી બંધ અથવા તે બંધનથી નીચે ઘડને નીકળી બંધ તો તે બંધનથી બચી શકે, પરંતુ તે મૂર્ખ મૃગ તે બાણી શકતા નથી.

તાત્પર્ય એ છે કે જેમ મૃગ અજ્ઞાનના કારણે રક્ષિત સ્થાનને તથા શકિત સ્થાનને બાણી શકતા નથી તેમ અજ્ઞાનવાદી રક્ષાસ્થાન રૂપ અનેકાંત-વાદનો ત્યાગ કરી બંધનના સ્થાનરૂપ એકાંત-વાદનું શરણ લે છે તેથી હુઃખી થાય છે. તે હવે બતાવે છે.

૯- તે મૃગ પોતાનું અહિન કરનાર છે અને અહિત પ્રજાનો ધાન્ડ છે તેથી તે વિપ્રમ બંધન-વાળા સ્થળે જઈને ત્યાં વિનાશને પ્રાપ્ત થાય છે

૧૦- તે પ્રમાણે મિથ્યાદષ્ટિ અનાર્ય કોઈ કોઈ પ્રમણુ શકારહિત અનુષ્ઠાનોમાં શંકા કરે છે અને શકા યોગ્ય અનુષ્ઠાનોમાં શંકા કરતા નથી

૧૧- તે મૂટ. વિવેકવિકૃત નથી જાણનારની રક્ષિત અજ્ઞાનવાદી આદિ અન્યનીર્ધારિત પ્રકારના ક્ષમા વગેરે ધર્મોની સાચી પ્રજ્ઞામાં શંકા કરે છે, પરંતુ પાપના કારણે અજ્ઞાનોમાં શંકા કરતા નથી

૧૨- સવ્વપ્પણ હોલ જાન માય અને ફેલેના નાશ કરીને એવ કર્મચિત્ત થાય છે પરંતુ મૂર્ખ સમન અજ્ઞાની હુલ્લુ આવાનને લાગતા નથી અર્ધનૂલે જ અહિને ત્યાગ કરતા નથી

૧૩- જે એયં નાભિજાણંતિ,
મિચ્છદિદ્ઠી અનારિયા ।
મિયા વા પાસવદ્ધા તે,
ઘાયમેસંતિ ણંતસો ।

૧૪- માહુણા સમણા એમે,
સવ્વે નાણં સયં વણે ।
સવ્વલોગે વિ જે પાણા,
ન તે જાણંતિ કિંચણ ।

૧૫- મિલક્કૂ અમિલક્કુસ્સ,
જહા વુત્તાણુભાસણે ।
ણ હેહં સે વિજાણાહ,
ભાસિઅં તણુભાસણે ।

૧૬- એવમન્નાણિયા નાણં,
વયંતા વિ સયં સયં ।
નિચ્છપત્થં ન યાણંતિ,
મિલક્કુવ્વ અબોહિયા ।

૧૭- અન્નાણિયાણં વીમંસા,
અણ્ણાણે ણ વિનિયચ્છહ ।
અપ્પણો ય પરં નાલં,
કુતો અન્નાણુસાસિહં ।

૧૮- વણે મૂઢે જહા જન્તૂ,
મૂઢે ણેયાણુગામિણે ।
સો વિ એણે અકોવિયા,
તિત્ત્વ સોયં નિયચ્છહ ।

૧૯- અંધો અંધં પહં ણિત્તો,
દૂરમદ્દાણુમચ્છહ ।
આવન્ને ડાવન્ને જન્તૂ,
અદ્દા પંચાણુગામિણે ।

૧૩- જે મિથ્યાદિદ્ધિ અનાર્યો આ અર્થને
જાણતા નથી, તેઓ પાસવદ્ધ મૃગની પેઠે
અનંતવાર ઘાતને પ્રાપ્ત થશે.

૧૪- (અજ્ઞાનવાદી કહે છે) કોઈ બ્રાહ્મણ અને
શાક્યાદિ શ્રમણુઓ બધા પોતપોતાનું જ્ઞાન
બતાવે છે, પરંતુ સમસ્ત લોકમાં જે પ્રાણીઓ
છે તેઓને કાંઈ પણ તેઓ જાણતા નથી.

૧૫- જેમ કોઈ આર્ય ભાષાનો અજ્ઞાણ મ્લેચ્છ
પુરુષ આર્ય પુરુષના કથનનો અનુવાદ કરે છે,
પરંતુ તે તે ભાષાનો હેતુ સમજતો નથી માત્ર
ભાષણનો અનુવાદ જ કરે છે.

૧૬- તે પ્રમાણે જ્ઞાનહીન બ્રાહ્મણ અને શ્રમણ
પોત-પોતાનું જ્ઞાન કહેતા હોવા છતાં પણ
નિશ્ચિત અર્થને જાણતા નથી. તેઓ પૂર્વોક્ત
મ્લેચ્છની જેમ અજ્ઞાની છે.

૧૭- “અજ્ઞાન જ શ્રેષ્ઠ છે” તે નિર્ણયાત્મક
વિચાર અજ્ઞાન પક્ષમાં સંગત થઈ શકતો નથી.
અજ્ઞાનવાદી પોતાને પણ શિક્ષા દેવામાં સમર્થ
નથી તો પછી ખીજને શિક્ષા કેવી રીતે
આપી શકે ?

૧૮- દષ્ટાંત દ્વારા અજ્ઞાનવાદનું નિરાકરણ કરતા
શાસ્ત્રકાર કહે છે કે-જેમ વનમાં દિશામૂઢ કોઈ
મનુષ્ય ખીજ દિશામૂઢ મનુષ્યની પાછળ પાછળ
ચાલે છે તેઓ બન્ને રસ્તો નહિ જાણવાથી ત્રિવિધ
દુઃખ પામે છે

૧૯- જે પોતે આંધળો છે તે ખીજ અધને
રસ્તામાં લઈ જતાં ત્યાં જવાનું છે ત્યાંથી દૂર
ચાલ્યો જાય છે અથવા ઊંચડે માર્ગે ચાલ્યો
જાય છે અથવા તો ઉન્માર્ગ પકડી લે છે પરંતુ
નાચા માર્ગે તે ચાલી શકતો નથી.

- ૨૦- એવમેગે જિયાયદ્દી,
ધમ્મમારાહા દયં ।
અદુવા અધ્મમાવજ્જે,
ળ તે સદ્દજ્જયં વણ ।
- ૨૧- એવમેગે વિયવ્વાહિ,
તો અન્નં પજ્જુવાસિયા ।
અપ્પણો ય વિયવ્વાહિ,
અયમંજૂ હિ દુમ્મહં ।
- ૨૨- એવ તવ્વકાઢ સ્સાહિતા,
ધમ્માધમ્મે અદોવિયા ।
દુવ્વલ્લ તે નાહિતુદ્ધંતિ,
સહણી પંજરં જહા ।
- ૨૩- નયં તય પસસતા,
ગરહતા પર દયં ।
જે હ તત્થ વિહસિતા,
તત્થાર, તે વિહસિયા ।
- ૨૪- અહાવર પુરવ્વત્થં,
સિરિયાવાહરિત્થં ।
કમ્મવિત્થાણ્ણદ્ધાણ,
તસારરત્ત પવ્વટ્ઠણં ।
- ૨૫- જાણ માણ્ણાણ્ણદ્ધી,
વપ્પરો ય વ હિમ્મિ ।
પુદ્ધો ત્થેદ્દ વર,
વપ્પિત્ત ૧૧ વપ્પર ।

૨૦- તે પ્રમાણે કોઈ મોક્ષાર્થીઓ કહે છે-અમે ધર્માશ્રય છીએ, પરંતુ તેઓ અધર્મનું જ આચરણ કરે છે, તેઓ મરણ સંયમ માર્ગને અગીકાર કરી શકતા નથી.

૨૧- કોઈ કોઈ દુર્બુદ્ધિ છલો પૂર્વોક્ત વિષયોને લઈને જાનીની સેવા કરતા નથી. તેઓ પોતાના વિષયોને લઈને “આ અજ્ઞાનવાદ જ મરણ માર્ગ છે” એમ માને છે.

૨૨- આ પ્રમાણે તર્ક દ્વારા પોતાના મતને મોક્ષપ્રદ બિદ્ધ કરતાં ધર્મ અને અધર્મને નહિ જાણનાર અજ્ઞાનવાદીઓ જે પ્રમાણે પદ્મી પીળગને તોડી ખદાર નીકળી શકતું નથી, તે પ્રમાણે પોતાના દુષ્ટને દૂર કરી શકતા નથી.

૨૩- પોત પોતાના મતની પ્રશંસા અને ખીજના વચ્ચેની નિંદા કરતાં જે અન્ય તીર્થીઓ પોતાનું પાંડિત્ય દેખાડે છે, તેઓ મંચારમાં જ બ્રમણ કરે છે.

૨૪- હવે ખીજું દર્શન કિય વાદીઓનું છે ક્રમની ચિન્તાથી રહિત તે ક્રિયાવદીઓનું દર્શન મંચાર નિષ્કારણ છે.

૨૬- સંતિમે તડ આયાળા,
જેહિ કીરડ પાવગં ।
અભિકમ્માય પેસાય,
મળસા અણુજાણિયા ।

૨૭- એતે ડ તડ આયાળા,
જેહિ કીરડ પાવગં ।
એવં ભાવવિસોહોએ,
નિવ્વાણમભિગચ્છડ ।

૨૮- પુત્તં પિયા સમારબ્બ,
આહારેજ્જ અસંજએ ।
ભુંજમાણો ય મેહાવી,
કમ્મણા નોવલિપ્પડ ।

૨૯- મળસા જે પડસ્સંતિ,
ચિત્તં તેંસિં ન વિજ્જડ ।
અળવજ્જમતહં તેંસિં,
ન તે સંવુડચારિણો ।

૩૦- ઇચ્છેયાહિ ય દિટ્ઠીંહિ,
સાતાગારવણિસ્સિયા ।
સરણંતિ મન્નમાણા,
સેવંતિ પાવગં જણા ।

૩૧- જહા અસ્સાવિંણિ નાવં,
જાહિઅંધો દુરુહિયા ।
ઇચ્છઈ પારમાગંતું,
અંતરા ય વિસીયડ ।

૩૨- એવં તુ મમણા એમે,
મિચ્છદિટ્ઠો અણારિયા ।
મંમારપારમંતો તે,
મંમાર અણપગ્ગિયટ્ઠંતિ । તિત્તેમિ ।

૨૬-- ક્રિયાવાદીઓના મત અનુસાર કર્મબંધન ત્રણ કારણ છે જેનાથી પાપકર્મોના ઉપચય થાય છે: (૧) કોઈ પ્રાણીને મારવા માટે તેના પર આક્રમણ કરવું (૨) બીજાને આદેશ દીધે પ્રાણીની ઘાત કરાવવી (૩) અને પ્રાણીની ઘાત કરનારની મનથી અતુભોદના કરવી.

૨૭-- એ ત્રણ આદાન છે, જેની દ્વારા પાપ કર્મ કરવામાં આવે છે, પરંતુ જ્યાં ભાવની વિશુદ્ધિ છે. (અર્થાત્ એ ત્રણ નથી) ત્યાં કર્મબંધ થતો નથી, અને મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે.

૨૮-- જેવી રીતે અસંયમી પિતા વિપત્તિવેળાએ પોતાના પુત્રને મારીને રાગદ્વેષ રહિત થઈ તેડે માંસ ખાય તે પણ કર્મથી લિપ્ત થતો નથી, તે પ્રમાણે રાગદ્વેષ રહિત સ્થિતપ્રજ્ઞ સાધુ માંસ ખાવા છતાં પણ કર્મથી લિપ્ત બનતા નથી.

૨૯-- અન્યતીર્થિઓતું ઉપર્યુક્ત કથન યોગ્ય નથી, કારણ કે જે મનથી રાગદ્વેષ કરે છે, તેણે મન શુદ્ધ નથી હોતું અને અશુદ્ધ મનવાળા સંવરમા પ્રવૃત્તિ કરનાર ન હોય. તેથી તેણે આ કથન મિથ્યા છે કે કેવળ મનથી પાપ કરનારને કર્મ બંધ થતો નથી વાસ્તવિક રીતે મન કર્મબંધનનું પ્રધાન કારણ છે.

૩૦-- પૂર્વોક્ત અન્યદર્શનોએ પોતાના આ દર્શનને સ્વીકાર કરી સુખલોભ અને માન-મોટાઇમાં આસક્ત થઈ રહ્યા છે તથા પોતાના દર્શનને રક્ષણકર્તા માની પાપકર્મનું સેવન કરે છે.

૩૧-- જેમ કોઈ જન્મમાં પુરુષ છિદ્રવાળી નીકા-પર આડઠ થઈને પાર જવા ઇચ્છે છે, પરંતુ તે વયમાં જ રૂબી જાય છે.

૩૨-- તે જ પ્રમાણે શાકયાદિ કેટલાક મિથ્યાદૃષ્ટિ અને અનાર્થ શ્રમણ સંસારને પાર કરવાની ઈચ્છા કરે છે, પરંતુ તે સમારમાં જ પરિણમણ કરે છે. એમ હું કહું છું.



આધા કુર્મોપભોગકૃષ્ણ

૧- જં કિંચિં ઉ પૂઢકડં,
સડ્ઢી આગંતુમીહિયં ।
સહસ્તંતરિયં ભુંજે,
દુપક્ષં ચેવ સેવહ ।

૨- તમેવ અવિયાણંતા,
વિસમંસિ અકોવિયા ।
મચ્છા વેસાલિયા ચેવ,
ઉદગસ્સઽભિયાગમે ।

૩- ઉદગસ્સ પભાવેણ,
સુક્કંસિ ઘાતામિતિ ઉ ।
ઢંકેહિ ય કંકેહિ ય,
આમિસત્યોહ તે દુહી ।

૪- એવં તુ સમણા એગે,
વટ્ટમાણસુહેતિણો ।
મચ્છા વેસાલિયા ચેવ,
પાતમેસ્સંતિ ણંતસો ।

૫- ઇણમણં તુ અન્નાણં,
હહમેગેસિમાહિયં ।
દેવહત્તે અયં લોએ,
બભહત્તે ત્તિ આવરે ।

૬- સિરેણ ઘહે લોએ,
પણ્ણાદ ત્તાવરે ।
જીલાજીલમમાહત્તે,
સુદ્ધસલ્લમમત્તિએ ।

૭- સયમ્ભુણા ઘહે તોએ,
હતિ ઘ્જ સહેતિણા ।
મારેણ તંદુદા માયા,
તેણ તોએ ઇત્તાલ્લ ।

૧- આધાકર્મી આહારને જે સુકત તથા શ્રદ્ધાથી ગૃહસ્થે કરે તેને પનાવેલો આહાર જે સુદુરુષ્ટ અને અપ્રિય પણ લાવીને ખાય છે તે ગૃહસ્થને એમ બંને પદોનું દુઃખ છે

૨-૩- જે પ્રમાણે પક્ષીઓ પ્રભાવથી મૃદા અને વૃક્ષો વૈશાલિક વાનની મધ્યે રહે છે તે પક્ષીઓથી દુઃખી થાય છે તે આહારના દોષને ન ગૃહસ્થે અથવા અષ્ટવિધ કર્મ આધાકર્મી આહારને દુઃખી થાય છે

૪- તે પ્રમાણે કરનાર કોઈ મત્સ્યની જેમ કરથી

ઉદ્દેશક ચોથો

૧- एते जिया भो ! न सरणं,
वाला पंडियमाणियो ।
हिच्चा णं पुव्वसंजोगं,
सिया किच्चोवएसगा ।

૨- तं च भिक्खू परित्राय,
वियं तेसु न मुच्छए ।
अणुक्कसे अप्पलीणे,
मज्जेण सुणि जावए ।

૩- सपरिग्गहा य सारंभा,
इहमेगेसिमाहियं ।
अपरिग्गहा अणारंभा,
भिक्खू ताणं परिव्वए ।

૪- कडेसु घासमेसेज्जा,
विऊ दत्तेसणं चरे ।
अगिद्धो विप्पमुक्को य,
ओमाणं परिवज्जए ।

૫- लोगवायं णिसामिज्जा,
इहमेगेसिमाहियं ।
विवरीयपण्णसंभूयं,
अन्नउत्तं तयाणुयं ।

૬- जणंते निइए लोए,
सामए ण विणस्मइ ।
अंतवં निइए लोए,
इति घोरોर्जनિપામइ ।

૧- હે શિષ્યા! તે અન્ય દર્શનીઓ રાગ દેખી પરાજિત થયેલા છે પરંતુ પોતાને જ્ઞાની માને છે તેથી તેઓ સાર (જન્મ-મરણ) થી રક્ષા કરવા અસમર્થ છે. તે બન્ધુ-બાન્ધવ, પિતા-પુત્ર આદિના સંયોગનો ત્યાગ કરીને પણ પચન-પાચન આદિ ગૃહસ્થના કર્તવ્યનો ઉપદેશ આપે છે.

૨- વિદ્વાન્ સંયમી સાધુ તે અન્યતીર્થિકોને સારી રીતે જાણીને તેની સાથે પરિચય ન કરે કદાચિત્ સંસર્ગ થઈ જાય તો કોઈ પણ પ્રકારનું અભિમાન ન કરતા, કોઈના પ્રીત આસક્તિ ન રાખતા રાગ દ્વેષથી રહિત થઈને મધ્યસ્થભાવથી વિચરે.

૩- કોઈ અન્યતીર્થી કહે છે કે- પરિશ્ક રાખનાર અને આરંભ કરનાર પણ મોક્ષ મેળવે છે પરંતુ ભાવલક્ષી પરિશ્ક રહિત અને અનારંભી પુરુષને શરણે જાય

૪- વિદ્વાન્ સાધુ ખીજાએ ખીજાને માટે બનાવેલા આહારની ગવેષણા કરે, આપેલા આહારને જ લેવાની ઈચ્છા કરે, તે આહારમાં પણ મૂર્છા અને રાગદ્વેષ ન કરે, તેમજ ખીજાનું અપમાન પણ ન કરે

લોકવાદ-

૫- કોઈ કહે છે કે-લોકવાદ (પૌરાણિકવાદ અથવા લોકપ્રચલિત નિરાધાર માન્યતાઓ) ને સાંભળવો જોઈએ પરંતુ લોકવાદ વિપરીત બુદ્ધિથી ઉત્પન્ન થયેલ છે અને તેમાં ખીજા અવિવેકીઓની વાતનું અનુસરણ છે.

૬- લોકવાદીઓનું નિરૂપણ આ પ્રમાણે છે- આ લોક અનત છે. આ ભવમાં જે જેવો છે તેવો જ પરભવમાં ઉત્પન્ન થાય છે પુરુષ મરીને ફરી પુરુષ જ થાય છે. સ્ત્રી મરીને સ્ત્રી જ થાય છે આ લોક શાશ્વત છે, તેનો કદી નાશ થતો નથી, અથવા આ લોક અંતવાન છે-સાત દીપ સમુદ્ર પર્યંત છે એમ વ્યાખ્યાન આદિ ધીર પુરુષોએ કયું છે.

૭- અપરિમાણં વિયાણાદ્,
 હ્રમેગેસિમાહિયં ।
 સવ્વત્થં અપરિમાણ.
 ઇતિ ધીરોડ્ઠિપાસદ્ ।

૮- જે કેદ તસા પાળા,
 ચિદ્દંતિ અદુ થાવરા ।
 પરિયાણ અત્થિ તે અજ્ઞૂ,
 જેણ તે તસથાવરા ।

૯- ડરાલ જગતો જોગં,
 વિવજ્જાસં પલિતિ ય ।
 સવ્વે અવકાસદુયસા ય,
 અઓ સવ્વે અહિસિયા ।

(૭) કોઈ કહે છે કે- કોઈ તેમજ કાળ સંબંધી
 સીમાથી રહિત અર્થાત્ અપરિમિત પદાર્થોના
 જ્ઞાતા તો હોય છે, પરંતુ સર્વજ્ઞ કોઈ નથી.
 સર્વત્ર પરિમિત પદાર્થોને બાહુનાર પુરુષ હોય
 છે. એવું ધીર પુરુષ જુએ છે

(૮) શાસ્ત્રકાર ઉત્તર આપે છે- આ લોકમાં જેટલા
 વ્રસ અને સ્થાવર પ્રાણીઓ છે તેઓ અવશ્ય
 અન્યાન્ય પર્યાયમાં બંધ છે, વ્રમણ મરીને
 સ્થાવર થાય છે અને સ્થાવર મરીને વ્રસ થાય
 છે. (જે છવ જે યોનિમાં હોય તે જ યોનિમાં
 સદા ઉત્પન્ન થાય એમ. જે કહેા તો જ્ઞાન,
 અધ્યયન ધ્યાન નથ નિરમ, યમ આદિ મર્ચ
 નિષ્કળ પ્રયે)

(૯) ઔદાગ્રિક મરીગયાના પ્રાણી મરે. કલગ
 તેમજ અર્થુદ રૂપ સંસ્કારોનારી બિન્ન પ્રાણી
 કુમાર, નરુણ મરિ - વગેરે નિ પ્રાણી છે
 માટે લોકવાયકામાં નિમ નિમ નથી કહે
 પ્રાણીઓને હુખ સંક્રિપ તે મરી કોઈ પણ
 પ્રાણીની રિતિ સ્વીકારે નથી

પ્રથમ ઉદ્દેશક

૧- સંવુજ્જહં કિં ન વુજ્જહં,

સંવોહીં કલ્લુ પેચ્ચ દુલ્લહા ।

ળો હૂવળસંતિ રાહો,

નો સુલભં પુણરાવિ જીવિયં ।

૨- ડહરા વુટ્ટાં ય પાસહ,

ગમ્મત્થા વિ ચયંતિ માણવા ।

સેળે જહ વટ્ટયં હરે,

એવં આઝઘયંમિ તુટ્ટહ ।

૩- માયાંહિં પિયાંહિં લુપ્પહ,

નો સુલહાં સુગઈં ય પેચ્ચઓ ।

એયાઈં મયાઈં પેહિયા,

આરંભા વિરમેજ્જ સુલ્લવ્વ ।

૪- જમિણં જગતો પુલ્લો જગા,

કમ્મેહિં લુપ્પંતિ પાણિણો ।

સયમેવ કહેહિં ગાહહ,

ળો તસ્સ મુચ્છેજ્જસપુટ્ટયં ।

૫- દેવા ગંધવ્વરક્કપ્પસા,

અમુરા ભૂમિચ્ચગ મરીસિવા ।

રાયા નરમેટ્ઠિ માહ્ણા,

ટાળા તેવિ ચયંતિ દુક્કિયયા ।

૬- જામેટ્ઠિં ય મંથવેહિં ગિટ્ઠા,

વમ્મમહા કામેળ જંતવો ।

તાને સ્સ વઘણચ્ચાળ,

એવં જાઝઘયંમિ તુટ્ટહ ।

(૧) ભરત ચક્રવર્તીદ્વારા તિરસ્કૃત, ભગવાન ઋષભદેવના દૃટ પુત્રો ક્રિયાકરવા ભગવાન પાસે ગયા, ત્યારે ભગવાને તેઓને જે જોધ આપ્યો તેનો ઉલ્લેખ કરેલ છે-

હે ભગ્યો! તમે મમ્યગજોધ પ્રાપ્ત કરો જોધ કેમ પ્રાપ્ત કરતા નથી? મૃત્યુ પછી જ્ઞાન પ્રાપ્ત થવું દુર્લભ છે. વીતી ગયેલી રાત્રિઓ પાછી આવતી નથી, અને સંયમી જીવન ફરીથી મળવું સુલભ નથી

જીવનની અનિત્યતા

(૨) ભગવાન આદિનાથ પોતાના પુત્રોને કહે છે- જુઓ, જેમ જાળ પક્ષી તિલ્લર પક્ષીને ઉપાડી જાય છે તેમ કાળ જીવને કોઈપણ અવસ્થામાં ઉચકી લે છે. કેટલાક બાલ્યાવસ્થામાં મરી જાય છે, કેટલાક વૃદ્ધાવસ્થામાં મરી જાય છે, અરે કોઈ કોઈ તો ગર્ભાવસ્થામાં જ મરણને શરણ થાય છે.

(૩) કોઈ કોઈ મનુષ્ય માતા અને પિતા આદિના મોહમાં પડીને સંસારમાં બમણુ કરે છે. તેવા જીવોને પરલોકમાં સુગતિ સુલભ નથી. માટે સુમત પુરુષ આ ભયોને જોઈને આરભથી નિવૃત્ત થઈ જાય.

(૪) સંસારમાં જુદા જુદા સ્થાનોમાં રહેલા પ્રાણીઓ પોતાના કરેલા કર્મનું ફળ ભોગવવા નરક વગેરે ગતિઓમાં જાય છે. પોતાના કર્મોનું ફળ ભોગવ્યા વિના છૂટકારો થતો નથી

(૫) દેવતા, ગંધર્વ, રાક્ષસ, અસુર, ભૂમિચર જીવ (પેટવડે ચાલનારા) તિર્યચ, રાત્ર, મનુષ્ય, શેઠ, બ્રાહ્મણ વગેરે સર્વ પ્રાણીઓ દુઃખી થઈને પ્રાણીનો ત્યાગ કરે છે.

(૬) જેમ તાલવૃક્ષનું ફળ બંધન તૃપ્તતાં નીચે પડી જાય છે તેમ કામભોગોમાં આસક્ત તથા પરિવારના પરિચયમા રત પ્રાણીઓ આયુષ્યનો અંત થવા પર મૃત્યુને પ્રાપ્ત કરે છે.

૭- જે યાવિ વહુસુણ નિયા,
ઘમ્મિયમાહણભિક્ષુણ સિયા ।
અભિણૂમ કર્ણેહ મુચ્છિણ,
તિવ્વં તે કમ્મેહિ કિચ્ચતી ।

૮- અહ પામ વિવેગમુદ્ધિણ,
અવિતિમ્મે, હહ ભાલઈ ધુવં ।
ણાહિમિ આરં કઓ પરં,
વેહાસે કમ્મેહિ કિચ્ચઈ ।

૯- જહ વિ ય ણગિણે કિસે ચરે,
જહ વિ ય ભુજિય મામમત્તલો ।
જે હહ માયાહ મિજ્જહ,
જાગંતા ગઢભાય ણત્તસો ।

૧૦- પુત્તિસો ! રગ પાવકામુણા,
પલ્લિયત મણુયાણ જીવિય ।
સત્તા હહ કામમુચ્છિયા,
મોહ જતિ નરા અત્તલુણ ।

૧૧- જહય વિહરાહિ જોગવ,
અણપાણા પથા દુરત્તરા ।
અણ્ણાતણમેય પઠ્ઠમે,
વીરેહિ નમ્મ પલ્લેય ।

૧૨- સિલ્લા દીરા અમુદ્ધિયા,
પોલ્લેયદિયાદ્ધિયાણ ।
પણે ન દુલ્લેયિ નરલ્લો,
પણાજી સિલ્લાદ્ધિયાણ ।

અન્યમાર્ગસંક્રિતનું કૃત

(૭) જે મનુષ્યો બહુમુન હોય-શાસ્ત્ર હોય.
તથા ધાર્મિક પ્રાર્થના અને ભિક્ષુ હોય, પરંતુ જે તે
માયાકૃત અનુષ્ઠાનોમાં આચરત હોય તે તેઓ
પોતાના કર્મોથી દુઃખી થાય છે

(૮) હે શિષ્ય ! જુઓ, કોઈ અન્યતીર્થી પરિ-
શદનો ત્યાગ કરીને દીધા ધારણ કરે છે અને
અંધમનુ આરી રીને પાલન કરી શક્તા તથી
તેણ લોકો મોઢની વાતો નો કરે છે પરંતુ
મોક્ષ પ્રાપ્તિનો ઉપાય આવચરતા નથી નમે મોવા
પુરુષોનું શ્રવણ હૃદયે આ ભવ તથા પરભવને
કેમ જાણી શકે ? તે અન્ય દર્શનોઓ પોતાના
કર્મોથી પીડાય છે- દુઃખી થાય છે

(૯) ભણે કોઈ પુણ્ય નિવૃત્તિ-પરિવર્તન માર્ગને
વિચરે અથવા માત્ર પદ જાની રીયં નિવૃત્તિ કરે.
પરંતુ જે તે માયા અધિષ્ઠી પદને નિવૃત્તિ
શક્ત છે તે નિવૃત્તિ કરી શકે નહીં. તે માત્ર
લોભવરો અપરંતુ કામવરો અને મદ્ય પિના
દ્રવ્ય ક્રિયા નિવૃત્તિ શક્તિ મળત નથી

૧૩- જવિ તા અહમેવ લુપ્પણ,
લુપ્પંતિ લોઅંસિ પાણિણો ।
એવં સહિર્ણિં પાસણ,
અણિહે સે પુટ્ઠે અહિયાસણ ।

૧૪- ધુણિયા કુલિયં વ લેવવં,
કિસણ દેહમણસણાર્હિં ।
અર્વિહંસામેવ પવ્વણ,
અણુધમ્મો મુણિણા પવેહો ।

૧૫- સડણી જહ પંસુમંડિયા,
વિહુણિય ધંસયઈ સિયં રયં ।
એવં દવિઓવહાણવં,
કમ્મં લવહ તવસ્સિમાહણે ।

૧૬- ઉટ્ઠિયમણગારમેસણં,
સમણં ઠાળાઠાં તવસ્સિણં ।
ઉહરા વુહ્ઠા ય પત્થણ,
અવિ સુસ્સે ણ ય તં લભેજ્જ ણો ।

૧૭- જહ કાલુણિયાણિ કાસિયા,
જહ રોયંતિ ય પુત્તકારણા ।
દવિયં ભિક્ખું સમુટ્ઠિયં,
ણો લભંતિ ણ મંઠવિત્તણ ।

૧૮- જહવિ ય કામેહિ લાવિયા,
જહ ણે-જાહિ ણ વંધિયં ઘરં ।
જહ જોવિય નાવસ્યાણ,
ણો લભંતિ ણ મંઠવિત્તણ ।

(૧૩) વિવિધ પ્રકારના પરીષદ અને ઉપમર્ગ આવતાં યુદ્ધિમાન્ સાધુ એમ વિચાર કરે કે પરીષદોથી હું એકલો જ પીડાતો નથી, પરંતુ લોકમાં બીજા અનેક પ્રાણીઓ વ્યથા પામી રહ્યા છે. આવો વિચાર કરીને પરીષદ આવવા છતાં પણ ક્રોધાદિથી રહિત થઈ સમભાવે રહીને કરે.

(૧૪) લેપ કરેલી ભીંતને લેપ કાઢી નાખી તેને ક્ષીણ કરી દેવામાં આવે તે પ્રમાણે સાધુએ અનશન વગેરે તપ વડે શરીરને કૃશ કરી દેવું બોધ્યું. તથા અહિંસાધર્મનું જ પાલન કરવું બોધ્યું. સર્વજ્ઞ ભગવાને એ જ ધર્મની પ્રશંસા કરેલ છે

(૧૫) જેમ ધૂળથી ભરેલી પક્ષિણી પોતાનું શરીર કપાવીને ધૂળને ઉડાડી દે છે, તે પ્રમાણે અનશનાદિ તપ કરનારા તપસ્વી સાધુ કર્મને ક્ષય કરી દે છે.

સ્વજનાદિના ઉપસર્ગ—

(૧૬) ગૃહરહિત, એકલાનું પાલન કરવામાં તત્પર, સયમધારી તપસ્વી સાધુ પાસે આવી તેમના પુત્ર-પૌત્ર માતા-પિતા વગેરે દ્રીક્ષા છોડી દેવાનું કહે તેમજ ગૃહવાસમાં રહેવાની પ્રાર્થના કરતાં કરતાં થાકી બેસે, તો પણ સાધુ સ્નેહી-જનોને આધીન ન થાય

(૧૭) સાધુના માતા-પિતા વગેરે તેમની પામે આવી, કુરુણાબનક વચન બોલે અથવા પુત્ર માટે રુદન કરે તો પણ સંયમ પાલન કરવામાં તત્પર તે સાધુને તેઓ ડગાવી શકતા નથી તેમજ ગૃહવાસમાં સ્થાપિત કરી શકતા નથી.

(૧૮) સાધુના સગાંધીઓ સાધુને વિષયલોભનું પ્રલોભન આપે કે તેને બાંધીને ઘરે લઈ બેસે, પણ જો તે સાધુ અસંયમી હોવાનની ઇચ્છા ન કરતા રોય તો તેઓ તેમને વશ કરી શકતા નથી અને ગૃહસ્થ ભાવમાં પણ સ્થાપિત કરી શકતા નથી.

૧૯- સેહંતિ ય જં મમાઙ્ગણો,
માયપિયા ય સુયા ય મારિયા ।
પોનાહિ જ પાસઓ તુમં,
લોગ પરં પિ જહાસિ પોસણો ।

૨૦- અન્ને અન્નેહિ મુચ્છિયા,
મોહં જંતિ નરા અસંવુડા ।
વિસમ વિસમેહિ ગાહિયા,
તે પાર્વેહિ પુણો પગલિમયા ।

૨૧- તમ્હા દવિ દ્વલ્લ પંડિય,
પાવાઓ વિરતેઽભિનિવુડે ।
પણે વીરે મહાવીહિ,
મિદ્ધિપહ જેઆડય ધુવ ।

૨૨- વેયાલિયમગમાગઓ,
મણવયસા વાણ સવુડો ।
ચિરચા વિત્ત ચ પાયઓ,
આરમ ચ સુસવુડે ચરે ।
ત્તિ દેમિ ॥

(૧૯) સાધુને પોતાનો પુત્ર. માતા. પિતા. પત્ની
વગેરે શિક્ષા આપે છે અને કહે છે--હું પુત્ર ।
તું ઘણો મુશ્કેલી છે માટે અમારું પાલન કર.
અમને છોડીને તું પર્યોક પણ બગાડી રહ્યો
છે, માટે અમારું પાલન કર

(૨૦) કોઈ કોઈ કાયર પુરુષો અબધી જનોના
ઉપદેશથી માતા, પિતા, પુત્ર વગેરેમાં મૂર્ચ્છિત
બની મોહને વશ અને છે તેઓ અમંચમી
પુરુષો કાળ અસચમને શ્રદ્ધા કરી ફરી પાપકારી
કાર્ય કરવામાં લલ્લન થતા નથી

(૨૧) મોહને વશીકૃત થઈને મનુષ્ય પાપ કર્મ
કરવામાં નિર્લભ્ય બની જાય છે માટે તે પશ્ચિત
પુરુષો । તમે મગદ્ધ થઈને પત્નીને વિદાય કરો
અતઃ અત્યુક્તા વિદેશી રમ્યા પાપથી રમિત,
માત્ર બનેલા વીર પુરુષો ન હોય તેમજ પાપ
કરે તે. તે મહામાર્ગ નિર્દિન પાપને કુલિની
નિષ્કટ લાઈ જતાં તે અને કાલે

(૨૨) જે બાપો ! પાપ પ્રિયમુ કરવાના
માર્ગમાં ગમેલી મન વચન ને નાક
શુભ બની, પણ મને નિર્લાસ્ય ના બચાવ
ત્યાગ કરી હનન કરેલી ના વિદેશી, ને
હું કહું છું

~~~~~



સાધુ ઉપસર્ગ સહન કરે -

(૧૪) સાધુ વિહાર કરતાં, જ્યાં સૂર્ય અન્ત ધર્મ જાય ત્યાં જ રોકાય જાય. અતુકૂળ તથા પ્રતિકૂળ શબ્દો આદિ પરીષદોને સહન કરે, પણ આકુલ વ્યાકુલ ન થાય તે સ્થાનમાં હાંસ-મગ્ધર આદિ હોય, સિંહ આદિ ભયાનક પ્રાણી હોય કે મર્ષ આદિના દર હોય તો પણ ત્યાં જ રહી પરીષદોને સહન કરે.

(૧૫) શૂન્યગૃહમાં રહેલા મહામુનિ તિર્યંક મનુષ્ય કે દેવતા સંબંધી ત્રિવિધ ઉપસર્ગો સહન કરે પણ ભયથી રુવાડુંય ફરકવા કે નહીં. અર્થાત્ સમભાવથી સર્વ ઉપસર્ગોને સહન કરે.

(૧૬) તે ઉપસર્ગોથી પીડિત સાધુ જીવનની પરવાહ ન કરે, ઉપસર્ગ સહન કરીને માન-ખડાઈની પણ ઈચ્છા ન રાખે આ પ્રમાણે પૂર્ણ અને જીવનથી નિરપેક્ષ જાની શૂન્યગૃહમાં રહેતાં સાધુને ભયંકર ઉપસર્ગ સહન કરવાનો અભ્યાસ થઈ જાય છે.

(૧૭) જેને આત્મામાં જ્ઞાનાદિ ગુણો વિશિષ્ટ રૂપે પ્રાપ્ત થયેલ છે, જે પોતાની અને બીજાની રક્ષા કરે છે, તેમજ જે સ્ત્રી, પશુ અને પંડગરહિત સ્થાનમાં સેવન કરે છે તેવા મુનિના ચારિત્રને ભગવાને સામાયિક ચારિત્ર કહ્યું છે એવા ચારિત્રવાન મુનિને ઉપસર્ગ આવે તો તે ભયભીત ન થાય.

(૧૮) જે ઉષ્ણ જળ પીએ છે, અથવા ઉષ્ણ જળને ઠંડું કર્યા વિના પીએ છે, જે શ્રુત અને ચારિત્ર ધર્મમાં સ્થિત છે, અસંયમથી લલિત થનાર છે, એવા મુનિને રાત્ર વગેરેનો સંસર્ગ હિતકર નથી કારણ કે તે સર્ગો શાસ્ત્રોક્ત આચાર પાળનાર મુનિનો પણ સમાધિભગ કરે છે.

(૧૯) જે સાધુ કલક કરનાર છે અને પ્રગટરૂપે ભયાનક વાક્ય બોલે છે તેના સયમ તથા મોક્ષ નષ્ટ થઈ જાય છે માટે વિવેકી સાધુ કલક ન કરે.

૧૪- જત્યજત્યમિએ અણાઉલે,  
સમવિસમાઈં મુળોડહિયાસાં ।  
ચરગા અદુવા વિ ભેરવા,  
અદુવા તત્થ સરીસિવા સિયા ।

૧૫- તિરિયા મળુયા ય દિવ્વગા,  
ઉવસગા તિવિહાડહિયાસિયા ।  
લોમાદીયં જ હારિસે,  
સુત્રાગારગઓ મહામુળો ।

૧૬- જો અભિકલેજ્જ જીવિયં,  
નો વિ ય પૂયણપત્થાં સિયા ।  
અવ્ભત્થમુવિતિ ભેરવા,  
સુત્રાગારગયસ્સ ભિક્ખુળો ।

૧૭- ઉવળોયતરસ્સ તાહ્ણો,  
ભયમાણસ્સ વિવિવકમાસણં ।  
સામાહ્વમાહુ તસ્સ જં,  
જો અપ્પાણં ભાં જ દંસાં ।

૧૮- ઉત્તિણોદગતત્તભોહ્ણો,  
ધમ્મદ્વિયસ્સ મુણિસ્સ હીમતો ।  
મંસગ્ગિ અસાહુ રાહ્હિ,  
અમમાહો ઉ તહાગયસ્સ વિ ।

૧૯- અદ્દિગરણકટ્થમ્મ મિય્મુળો,  
વયમાણમ્મ પમજ્જ દાર્ણં ।  
અદ્દે પરિહાપિતિ વટ્ટ,  
અદ્દિગરણ ન કરેજ્જ પંડિણ ।

૨૦- મીઝોદગપહિદુગુંછિણો,  
અપહિન્નસ્ત લવાવસપ્પિણો ।  
મામાહ્યમાહુ તસ્મ જં,  
જો ગિહિમત્તેસણં ન ભુંજતિ ।

૨૧- ણ ચ નંસયમાહુ જીવિયં,  
તહવિ ચ વાલજણો પગદ્ભદ્ધ ।  
વાલે પાપેહિ મિજ્જતિ,  
ઘિતિ સંઘાય મુણી ણ મજ્જદ્ધ ।

૨૨- છંદેણ પલે હ્મા પયા,  
વહુમાયા મોહેણ પાહ્ણા ।  
વિયહેણ પલિતિ માહુણે,  
મીહ્ણહં વપ્પસાહિયાત્તણ ।

૨૩- કુજણ અપરાજિણ જહા,  
અવલેહિ કુસલેહિ દોવયં ।  
વત્તસેવ ગહાય ણો કાલિ,  
નો તીયં નો દેવ દાદર ।

(૨૦) જે સાધુ સચિત્તા પાણી પીતા નથી, જે  
પરલોક સબંધી મુખોની અભિલાષા કરતા નથી,  
જે કર્મબંધન કરાવનાર કાર્યોથી દૂર રહે છે  
તથા જે ગૃહસ્થના પાત્રમાં ભોજન કરતા નથી  
તેમનેજ તીર્થકર ભગવાને સામાયિકચારિત્રી  
કહ્યા છે

(૨૧) તૃણ આશુધ્ય ફરી સાંધી શકાતુ નથી.  
ભગવન્ને કહ્યું છે છતાં પણ અજ્ઞાનીજનો પાપ  
કરવાની ધૃતતા કરે છે તે અજ્ઞાનીજન પાપી  
કહેવાય છે માટે સુનિમે બીજા પાપી જે, હું  
ધાર્મિક છું એવો મદ કહેવો જોઈએ નથી

(૨૨) ઘણી માયા કન્યાની તથા મોટાની આચ્છા-  
દિત પ્રભા પાનાની બાંધવાદનાની નજર પડે  
ગતિઓમાં વધારે પડે તે નિઃકપટતાથી  
અંચમમા પ્રવૃત્તિ કરે તે તેમજ મન, વચન  
કાયાથી શીત ઠાણુ કાઢી રહેવાનું નહીં કરે

(૨૩) લેખી રીતે જુદાં એકબીજાં નિર્મિત, ને  
કોઈની પગલિત ન રાખે જા. ની કૃત્તવ્યતા  
રાવને બા (સુત્ર) નાં જાણે છે તે ને પાણુ  
મિત્ર, દાપા કે જેનું આત્મિક કાર્ય નિર્મલ છે  
તત્વીય નાં જાણે છે તે ને

૫- વાહેણ જહાવાવિચ્છણ,  
અવલે હોઈ ગવં પચોઈણ ।  
સે અંતસો અપ્પથામણ,  
નાઈવહઈ અવલે વિસીયતિ ।

૬- एवं कामेक्षणं विज्र,  
अज्जमुण पयहेज्ज संथवं ।  
कामी कामे ण कामण,  
लद्धे वावि अलद्ध कण्हइ ।

૭- મા પચ્છ અસાધુતા ભવે,  
અચ્ચેહી અણુસાસ અપ્પગં ।  
અહિયં ચ અસાહુ સોયતિ,  
સે થણતિ પરિદેવતિ વહુ ।

૮- इह जीवियमेव पासहा,  
तरुणे वाससयस्य तुट्टइ ।  
इत्तरवासे य वुज्झह,  
गिद्धनरा कामेसु मुच्छिषा ।

૯- जे इह आरंभनिस्सिमा,  
आयदइ एगंतलूमगा ।  
गता ते पावलोगय,  
चिग्गय आनुगियं दिमं ।

કર્મભોગની ઇચ્છા છોડવી —

(૫) જેમ દુર્ગળ બળકને ગાડીવાન ચાળૂક મારી મારીને પ્રેરિત કરે છે પણ તે વિષમ માર્ગ કાપી શકતો નથી, તે પરાક્રમહીન અને બળહીન હોવાના કારણે વિષમ માર્ગમાં કષ્ટ પામે છે, પરંતુ ભારવહન કરવામાં સમર્થ થતો નથી.

(૬) તે પ્રમાણે કામભોગના અન્વેષણમાં નિપુણ પુરુષ હું આજ-કાલમાં કામભોગ છોડી ઈર્ષ્ય એવી માત્ર ચિંતા કરે છે પરંતુ તે છોડી શકતો નથી માટે કામભોગની ઇચ્છા જ કરવી નહિ અને મળેલાં કામભોગોને ન મળ્યા બરાબર ભણી તેઓથી નિસ્પૃહી બની જવું જોઈએ.

વિષયસેવનથી આત્માને દૂર રાખો—

(૭) મૃત્યુ પછી દુર્ગતિ ન થાય એવો વિચાર કરી વિષયસેવનથી પોતાના આત્માને દૂર કરો અને શિક્ષા આપો કે હે આત્મન! અસાધુ પુરુષ કર્મ કરી દુર્ગતિમાં ગયા બાદ શોક કરે છે— હાથહાથ કરે છે, અને વિલાપ કરે છે. (માટે પહેલાથી જ સાવધાન બની જવું જોઈએ અને કામભોગથી વિરક્ત થઈ જવું જોઈએ )

આયુષ્યની અનિત્યતા—

(૮) હે મનુષ્યો! આ મર્ત્યલોકમાં પહેલાં તો પોતાનું જીવન જ જુઓ! સો વર્ષની આયુષાળા પુરુષનું જીવનપણુ સુવાવસ્થામાં જ નષ્ટ થઈ જાય છે આ જીવનને થોડા કિવસના નિવાસ જેવું મનજો. આવી સ્થિતિમાં ક્ષુદ્ર મનુષ્ય જ કામભોગમાં મૂર્ચ્છિત બને છે.

આરંભમાં આસક્તિનું પરિણામ—

૯— આ લોકમાં જે મનુષ્યો આરંભમાં આસક્ત છે, આત્માને ઠડનાર છે અને જીવોની કિંમત કરનાર છે તેઓ ચિરકાળ માટે નરક વગેરે પાપલોકમાં જાય છે. જો બાળતપસ્યા વગેરેના કારણે તે દેવતા બને, તો પણ અધમ અમુર અથવા કિંદિવથી દેવ બને છે

૧૦-જ

૧૧-

૧૨-

૧૩-

૧૪-

૧૦- જ ય સંસયમાહુ જીવિતં,  
તદ્દિવિ ય વાલજળો પગદમ્હ ।  
પચ્છુપ્પન્નેન કારિયં,  
કો દદ્દં પરલોચમાગતે ? ।

૧૧- અદક્ષુ વ દક્ષુવાહિય,  
ત મદ્દહમુ અદક્ષુદમ્હણ ।  
હદિ હુ મુનિચ્છદમ્હણે,  
મોહિજ્જેણ વાટેણ વામ્હણા ।

૧૨- દુવ્વપી મોહે પ્પણે પ્પણે,  
તિવ્વિદેજ્જ સિલોગપ્પયણં ।  
એવ સહિતેજ્જતિપાસણ,  
આયતુલે પાણેહિ સજણ ।

૧૩- ગાર પિઅ આવતે નરે,  
અણુપ્પવ પાણેહિ સજણ ।  
સમતા સદ્ધત્થ સુવ્વત્તે,  
દેવાણ ગરમે સલોગમ્હ ।

૧૪- તોસલા અગ્ગાણ્ણાણ  
તદ્દિવિ તોસ કલેવ્વદ્ધમ્હણ ।  
સાદાસા સદ્ધત્થ સુવ્વત્તે,  
સલોગમ્હ સિલોગમ્હણે

અજ્ઞાનીઓ વર્તમાનને જ સ્વીકારે છે.  
(૧૦) મનુષ્યો કહે છે કે “આ જીવન તુલ્યા  
પાણી સ્વાદાતું નથી” છતાં પણ અજ્ઞાની મનુષ્યો  
પાપ કરવામાં ધૂષ્ટતા કરે છે તેઓ કહે છે કે  
“અમને તો વર્તમાન મુખતું જ પ્રયોજન છે,  
પરલોકને કોણ લેકેને આગ્ય છે ?” અર્થાત્  
પરલોકના મુખ માટે વર્તમાનના મુખો છોડવા  
તે યોગ્ય નથી.

સર્વજ્ઞાન સિદ્ધાંતમાં શ્રદ્ધા રાખો-  
(૧૧) હું અધિકારી છું. મેં મનુષ્યોના  
સિદ્ધાંતમાં શ્રદ્ધા કરી છે. મેં જોયું છે કે તમારો  
માનવીય કર્મના પ્રભાવથી અધિકારી સર્વજ્ઞ  
તે જ સર્વજ્ઞાન આપે છે. કદાચ તમારો મન  
નમસ્તે ।

### સ્તુતિ-પ્રાર્થના સ્થાન

(૧૨) હું મોહી છું. મને મોહના પાણીમાં  
જીવવાનો અનુભવ થયો છે. મને મોહના  
પાણીમાં જીવવાનો અનુભવ થયો છે. મને  
મોહના પાણીમાં જીવવાનો અનુભવ થયો છે.

### મુક્તિ-પ્રાર્થના સ્થાન

(૧૩) મારા પિતા આવેલા નથી. મારા  
પિતા આવેલા નથી. મારા પિતા આવેલા નથી.  
મારા પિતા આવેલા નથી. મારા પિતા આવેલા નથી.  
મારા પિતા આવેલા નથી. મારા પિતા આવેલા નથી.

### સાધારણ સ્તુતિ-પ્રાર્થના સ્થાન

(૧૪) તોસલા અગ્ગાણ્ણાણ તદ્દિવિ તોસ  
કલેવ્વદ્ધમ્હણ. સાદાસા સદ્ધત્થ સુવ્વત્તે,  
સલોગમ્હ સિલોગમ્હણે. તોસલા અગ્ગાણ્ણાણ  
તદ્દિવિ તોસ કલેવ્વદ્ધમ્હણ.

૧૫- સર્વં નચ્ચા અહિદ્વૈ,  
ધમ્મટ્ઠી ઉવહાણવીરિણ્ણ ।  
ગુત્તે જુત્તે સયા જણ,  
આયપરે પરમાયતદ્વિત્તે ।

૧૬- વિત્તં પસવો ય નાહો,  
તં વાલે સરણં તિ મન્નહ ।  
એતે મમ તેસુ વિ અહં,  
નો તાણં સરણં ન વિજ્ઞહ ।

૧૭- અભાગમિતંમિ વા દુહે,  
અહવા ઉવ્કમિતે ભવંતિણ્ણ ।  
એગસસ ગતી ય આગતી,  
વિદુમંતા સરણં ન મન્નહ ।

૧૮- સર્વે સયકમ્મકપ્પિયા,  
અવિયત્તેણ દુહેણ પાણિણો ।  
હિંદંતિ ભયાહાલ સદા,  
જાહજરામરણેહિંભિદ્વુતા ।

૧૯- ઇણમેવ ત્વણં વિજાણિયા,  
ણો સુલભં વોહિં ચ આહિયં ।  
એવં મહિણ્ણહિયામણ,  
આહ જિણો ઇણમેવ સેસગા ।

૧૫- સાધુ બધી વસ્તુને તાણી સંવરતું આચરણ કરે મન, વચન અને કાયાતું ગોપન કરે, જ્ઞાનાદિયુક્ત થઈને મહા પોતાના તથા બીજાના વિષયમાં ચતના કરે તથા મોડાના અભિચાર થઈને વિચરે.

### ધન-સ્વજન

૧૬- અજાની હવ ધન, પશુ અને જાતિ જનોને પોતાનું શરણ માને છે. તે માને છે કે તેઓ મારા છે અને હું તેમનો છું, કિન્તુ વસ્તુતઃ તે ત્રાણ અને શરણ નથી.

### દુઃખમાં કોઈ શરણ નથી.

(૧૭) દુઃખ આવતાં હવ એકલો જ તે દુઃખ ભોગવે છે તથા ઉપક્રમના કારણે આયુ નષ્ટ થતાં અથવા મૃત્યુ આવતાં તે એકલો જ પરલોકમાં જાય છે. તેથી વિદ્વાન પુરુષો કોઈ વસ્તુને પોતાને શરણ માનતા નથી.

### કર્માનુસાર સંસારબ્રસણ-

(૧૮) બધા પ્રાણીઓ પોતપોતાના કર્માનુસાર નાના પ્રકારની અવસ્થાઓથી યુક્ત છે તથા અવ્યક્ત અને વ્યક્ત દુઃખથી પીડિત છે, તે શક હોયો જન્મ, જરા અને મરણના દુઃખો ભોગવે છે અને ભયથી આકુળ બચાકુળ થઈને સંસારચક્રમાં બસણ કરે છે.

### અત્યારે મોક્ષ સાધનનો અવસર છે-

૧૯- ભુદ્ધિમાન પુરુષ આ અવસરને ઓળખે અર્થાત્ મનુષ્યભવ, સારાકુળમાં જન્મ, આર્યદેશ, આર્યધર્મની પ્રાપ્તિ આદિ અનુકૂળ અવસર પામી ધર્મની આરાધના કરે વીતરાગ દેવ દ્રાગ પ્રરૂપિત ધર્મની પ્રાપ્તિ થવી મગ્ગ નથી આ અવસર આપ્યો ગયો નો ક્યારે બોધિની પ્રાપ્તિ થશે । આ રીતે જાની પુરુષોએ વિચાર કરવો ભેદનો શ્રી કામબદેવ ભગવાને પોતાના પુત્રોને આ ઉપદેશ આપ્યો, અને અન્ય તીથકર્તાએ પણ એ જ કહ્યું છે.

૨૦- અર્ભવિનુ પુરા વિ ભિક્ષવો,  
આએમા વિ ભવંતિ નુવ્વતા ।  
એવાઈ ગુણાઈ આહુ તે,  
કામદસ્મ અણુધમ્મચારિણો ।

૨૧- તિદ્ધિહેણ વિ પાણ મા હ્ણે,  
આયહિતે અણિયાણસંવુઢે ।  
એવ મિદ્ધા અણંતમો,  
સંપઢ જે અ અણાગયાવરે ।

૨૦- હે માધુઓ ! જે તીર્થંકરો પહેલાં યઈ  
ગયા છે અને જે ભવિષ્યકાળમાં ગમે તે જાણ  
મુલત પુરુષોએ તથા ભગવાન ઋષભદેવ સ્વામીના  
અને ભગવાન મહાવીર સ્વામીના = તુલ્યાર્થિઓએ  
પણ આ ગુણોને મોટાનુ માધન જાતવેલ છે

૨૧- મન વચન અને કાયા એમ ત્રણે  
ચોગથી પ્રાણીની દિવા કંચી નથી પાત ના  
આત્માના દિનમાં પ્રવૃત્તિ રીતે સ્વર્ગદિની  
કુચ્છ, કલિન (અનિદા) નીને પુનરુત્થા  
બેલેલુ આ પ્રમાણે = નનનુવ વિદિતો જે  
વર્તમાન કાળમાં વિદિતો આપે તેને ભવિષ્ય  
કાળમાં પણ આનનનુવ વિદિતો છે.

## ત્રીજું અધ્યયન

### ઉપસર્ગપરિજ્ઞા.

પહેલા અધ્યયનમાં સ્વ-સમય અને પર-સમયની પ્રજ્ઞા કરવામાં આવી છે. બીજા અધ્યયનમાં પરસમયના દોષો અને સ્વસમયના ગુણોને જાણીને, સ્વસમયનું જ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવું બોધ્યું છે. કહેવામાં આવ્યું છે. પ્રસ્તુત ત્રીજા અધ્યયનમાં ઉપસર્ગની વાન જતાવેલ છે. ઉપસર્ગ બે પ્રકારના છે. પ્રતિકૂળ અને અનુકૂળ. સમ્યક્ ઉત્થાનથી ઉત્થિત સાધુના જીવનમાં ઉપસર્ગ આવે છે તો તે ઉપસર્ગોને સમ્યક્ પ્રકારે સહન કરે.

મંચમ જ મોક્ષનું પ્રધાન કારણ છે. તે મંચમમાં વિદ્યનું જે કારણ છે તે ઉપસર્ગ છે ઉપસર્ગ ચાર પ્રકારે ઉત્પન્ન થાય છે-- દેવકૃત, મનુષ્યકૃત, તિર્યક્કૃત અને આત્મ-સંવેદનરૂપ.

પ્રસ્તુત અધ્યયનના ચાર ઉદ્દેશક છે. પ્રથમ પ્રતિકૂળ ઉપસર્ગોનું વર્ણન છે. કાયર માધક પ્રથમ તો બહુ શૂરવીરતા બતાવે છે. પણ પાછળથી તે શિથિલ બની જાય છે. જેમ શિશુપાળ પોતાની જાતને શૂર માનતો હતો પણ જ્યાં સુધી કૃષ્ણવાસુદેવ યુદ્ધમાં ન આવ્યા હતા. કૃષ્ણ જ્યારે યુદ્ધમાં આવ્યા ત્યારે તે તરતજ હથિયાર મૂકીને ચાલ્યો ગયો તેમ આત્મસ્ત્રાવા કરનાર સાધક પાણી વિનાના કોરા વાઢાંની પેઠે ખૂણ ગર્જે છે. હાથી પણ અકાળે મેઘ-ગળાનાની પેઠે ગાજે છે, પણ જ્યાં સુધી સિંહ શુક્રામાંથી બહાર નથી આવ્યો ત્યાં સુધી. એ જ રીતે કાયર સાધકો પ્રતિકૂળ ઉપસર્ગો ઉપસ્થિત થતાં મંચમ છોડીને ચાલ્યા જાય છે. પણ શૂરવીર સાધકને ઉપસર્ગ ઉપકારી નીવડે છે. જેમ જેમ ઉપસર્ગ આવે છે તેમ તેમ તે ગજસુકુમારની જેમ સાધનાની સીડીએ ચડતો જાય છે. આ રીતે પ્રતિકૂળ ઉપસર્ગોમાં હિમાલયની જેમ અચળ રહેનાર આત્મા તરીકે જાય છે.

અનુકૂળ ઉપસર્ગમાંથી બહાર નીકળવું બહુ મુશ્કેલ છે કારણ-અનુકૂળ ઉપસર્ગમાં માતા, પિતા, પત્ની, પુત્ર વગેરે ભોગ વિલાસના સાધનોમાં લલચાવવાનો પ્રયત્ન કરે છે. જેમ જંગલમાં ઉત્પન્ન થયેલા વૃક્ષને વેલડીઓ વીટાય જાય છે તેમ સગા સંજોગોથી તે સાધકને ડોકે ખાંચીને રહે છે. જેમ નવા હાથીને પટ્ટીને તેને સંતોષવા માટે શેરડીના ટુકડા વગેરે નાખે છે તેમ જ નવી વીંચાયેલી ગાય જેમ પોતાના વાછરડાની પાસે રહે છે અને તેની પાછળ પાછળ દોડે છે તે પ્રમાણે નવે સ્વજનવર્ગ અનુકૂળ આચરણ દ્વારા માધુને લલચાવે છે કાયર તે પ્રલોભનોમાં ફસાઈ જઈ મંચમની પતિત થઈ જાય છે

મુમુક્ષુ માધક આ ઉપસર્ગોને પોતાની કસોટી માની સમભાવથી સહન કરે અગ્નિમાં પડી જેમ મુવનું વધારે તેજસ્વી અને નિર્માળ બને છે, તેમ સમભાવથી ઉપસર્ગ સહનાર સાધુની અસ્થિ-સ્થિનના વધારે ખીસી રહે છે

१- मूर मण्ड अष्पाणं,  
जाद जेयं न पत्सति ।  
जुजयंतं ददधम्माणं,  
मिनुपालो व महारहं ।

૧- બધા મુધી કોઈ વિરોધ પુરૂષનું દર્શન થતું નથી ત્યાં મુધી કાચઃ પુરૂષ પોતાને શૂન્વીર સમજે છે. પરંતુ વિરોધ પુરૂષને બેદ કોઈ પામે છે. જેમકે શિશુપાલ પોતાને શૂન્વીર માનતો હતો છતાં મદ્યવીર દહમનિજ કૃષ્ણ-વાયુદેવને શુદ્ધમા ગણતા બેદને કોઈ પામેયો.

२- पयाना मृग रणसीने,  
मगामम्म उदट्टिने ।  
माया पुत्त न याणाह,  
जेएण परिविच्छए ।

૨ - અગ્રમ ઉપરથી જાણવામાં આવે છે કે આ  
થી મનના પદોને લક્ષ્યમાં રાખીને  
ચાલના અગ્રમ, મનને પદોને પદોને  
મંથરામાં, મનને પદોને પદોને  
આગળથી જાણવામાં આવે છે કે આ  
વિષયો અગ્રમ પદોને પદોને  
પદોને



૬- સદા વત્તેસણા દુક્ખા,  
જાયણા દુપ્પણોલ્લિયા ।  
કમ્મત્તા દુબ્બગા ચેવ,  
ઇચ્છાહંસુ પુઢો જણા ।

૭- એતે સદ્દે અચાયંતા,  
ગામેસુ નગરેસુ વા ।  
તત્થ મદા વિસીયંતિ,  
સંગામમ્મિ વ ખીરુયા ।

૮- અપ્પેગે લુધિયં ભિક્ખું,  
સુણી ડંસંતિ લૂસણ ।  
તત્થ મંદા વિસીયંતિ,  
તેણપુટ્ટા વ પાણિણો ।

૯- અપ્પેગે પઢિભાસંતિ,  
પઢિપંથિયમાગતા ।  
પટિયારગતા એતે,  
જે એતે એવ જીવિણો ।

૧૦- અપ્પેગે વઢ જુજંતિ,  
નગિણા પિઢોલગાહમા ।  
મુંડા કંઙૂવિણદ્દંગા,  
ઉજ્જતલ્લા અસમાહિતા ।

૧૧- એવં વિપ્પટ્ઠિવત્તેગે,  
અપ્પણા ઉ અજાણયા ।  
તમાઝો ને તમ જાતિ,  
મદા મોદ્દેય પાઉટ્ટા ।

## ચાચના પરિપાલ

૬-ખીજા વડે અપાતી વસ્તુની જ એપણા કરવાયું  
હુઃસહ છે. તે ઉપરાંત કેટલાંક અવિવેકી માણસો  
માધુઓને જોઈને કહે છે કે આ દુર્ભાગી પોતાના  
પૂર્વકૃત કર્મનું ફળ ભોગવે છે.

૭-જેમ કાયર પુરુષ સગામમાં વિષાદને પ્રાપ્ત  
કરે છે તેમ ગામ અથવા નગરમાં રહેલ પૂર્વોક્ત  
શબ્દો અહીં કરવામાં અસમર્થ મદમતિ પ્રવર્તિત  
પુરુષ પણ વિષાદને પામે છે

## વધ પરિપાલ

૮-લિક્ષાર્થે ભ્રમણ કરતા સાધુને કોઈ કૂર કુતરા  
વગેરે પ્રાણી કરડે તો તે વખતે મદમતિ માધુ  
આગળથી કાઢેલા ગભરાયેલા પ્રાણીની જેમ હુઃખી  
બની જાય છે.

૯-કોઈ કોઈ સાધુના દ્રેષી પુરુષ સાધુને જોઈને  
કહે છે કે લિક્ષા માગીને જીવન નિર્વાહ કરનારા  
આ લોકો પોતાના પૂર્વકર્મના ફળ ભોગવે છે

## અનાર્યોના કહેવા વચન

૧૦-કોઈ કોઈ પુરુષ જિનકલ્પી વગેરે સાધુને  
જોઈને એવા વચનનો પ્રયોગ કરે છે આ નગ્ન  
છે, પરપિંડપ્રાપ્ત છે, મુડિત છે, લુપ્તમના  
રોગથી તેના અંગો સડી ગયા છે, ગદા છે,  
અશોભનીય છે અને અમસાધિ ઉત્પન્ન કરનાર છે

## કહેવા વચનનું ફળ

૧૧- આ પ્રમાણે માધુનો અને અનાર્થનો ટોલ  
કરનાર વધ અજાની મોહથી ઘેઘિત થયેલ  
મર્મ પુરુષ અધકારથી નીકળી ફરી અધકારમાં  
જાય છે એટલે કે દુર્માર્ગગામી થાય છે.

१२- पुटो य दनमग्नेहि,  
तण्णमग्नेहि ।  
न मे द्विट्ठे परे लोए,  
जट्ठ परं मरणं मिया ।

१३- संतस्ता केमन्तोएण,  
वभच्चेप्पगहया ।  
तत्थ मदा द्वियोयंति,  
मच्छा विट्ठा य केयणे ।

१४- आयददममायारे,  
मिन्नलामंठियभावणा ।  
हसिप्पओममावणा,  
वेदं लसत्तिनानिया ।

## હાંસ-મચ્છરતો પરિપાલ

૧૨-૧૬-મગધ યજ્ઞિયત્રી પીરન તથા તુલુની  
 શર્યાના સ્વર્ણને ચરન ક્રવ્યમા સમમર્થ નવ-  
 દીશિત માધુ ગેરો ગિચા કુદે કુદે-કા હુષ્ક  
 અનુષ્ઠાન પદોદ્ધના મારે ક્રવ્યમા સર્વે દે  
 પન્તુ પદોદ્ધ ને કુ લેરો ની રા મા  
 કુદ્યી મર્થ ને ગ્રહ કુદ્ય કુદ્ય

ਦੇਵਾਨਾ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ

၁၃- ဦးဦးဦး၊ ဦးဦးဦး၊ ဦးဦးဦး၊ ဦးဦးဦး၊  
 ဦးဦးဦး၊ ဦးဦးဦး၊ ဦးဦးဦး၊ ဦးဦးဦး၊  
 ဦးဦးဦး၊ ဦးဦးဦး၊ ဦးဦးဦး၊ ဦးဦးဦး၊  
 ဦးဦးဦး၊ ဦးဦးဦး၊ ဦးဦးဦး၊ ဦးဦးဦး၊

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ १. ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ २. ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ३. ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ४. ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ५. ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

૧૭- એતે મો કસિણા ફાસા,  
 ફરસા દુરહિયાસયા ।  
 હત્થી વા સરસંવિત્તા,  
 કીવા વસગયા ગિહં ।  
 ત્તિ વેમિ ॥

કાયર સાધુ ઉપસર્ગથી સંયમ ત્યાગી દે છે  
 ૧૭-જેમ બાળગાથી વિધાયેલ કાથી ગયામમાંથી  
 બાગી નાથ છે, તેમ હે શિષ્યો ! પૂર્વોક્ત કઠોર  
 અને દુસ્મહ પરિણામથી પીડિત થઈ અમમર્થ  
 સાધુ સંયમથી ભ્રષ્ટ થઈ નાથ છે.  
 એમ હું કહું છું.



### ઉદ્દેશક બીજો

૧- અહિમે સુહુમા સંગા,  
 મિલ્લૂણં જે દુરુત્તરા ।  
 જત્થ એગે વિસીયંતિ,  
 જ ચયંતિ જાવત્તણ ।

### અનુકૂળ ઉપસર્ગો

૧- પ્રથમ ઉદ્દેશકમાં પ્રતિકૂળ ઉપસર્ગોનું વર્ણન  
 કરીને હવે અનુકૂળ ઉપસર્ગો કહે છે - રત્નેશ્વરે  
 મંથંધ રૂપ આ અનુકૂળ ઉપસર્ગો સૂક્ષ્મ છે,  
 તેને સાધુ મુરકેલીથી પાર કરી શકે છે. પરંતુ  
 કેટલાક પુરુષો તેને મહુન દ્રવી શકતા નથી.  
 તેથી સંયમપૂર્વક પોતાનો નિર્વાહ કરવામાં મમર્થ  
 થતા નથી

૨- અપ્પેગે નાયઓ વિસ્સ,  
 રોયંતિ પરિવારિયા ।  
 પોસ જે તાય ! પુદ્ધોસિ,  
 કસ્સ તાય ! જહાસિ જે ।

સગા-સંબંધીના આકંઠનનું વર્ણન  
 ૨- સાધુને જોઈને તેના માતા પિતા આદિ  
 સ્વજન તેની પાસે જઈ રહવા લાગે છે અને  
 કહે છે-હે તાત ! તું અમારું પાલન કર. અમે  
 તારું પાલન પોષણ કર્યું છે. તું શા માટે  
 અમને છોડી દે છે ?

૩- પિઆ તે થેરઓ તાત !  
 સસા તે લુહિયા ઇમા ।  
 માયરો તે સગા તાત ।  
 સોયરા કિ જહાસિ જે ? ।

૩- પરિવારના લોકો સાધુને કહે છે-હે તાત !  
 તમારા પિતા વૃદ્ધ છે, આ તમારી બહેન નાની  
 છે, આ તમારો પોતાનો સહોદર ભાઈ છે; તો  
 પણ તમે અમને શા માટે છોડી રહ્યા છો ?

૪- માયરં પિયરં પોસ,  
 એવં લોગો ભવિસ્સતિ ।  
 એવં ત્વુ લોહ્યં તાય !  
 જે પાલંતિ ય માયરં ।

૪- હે પુત્ર ! માતા પિતાનું પાલન કરો તો જ  
 તમારો પરલોક મુધરશે પોતાના માતા-પિતાનું  
 પાલન કરવું એ લૌકિક આચાર છે.

૫- ઉત્તરા મહુત્તલાવા,  
 પુત્તા તે તાય ! પુદ્ધયા ।  
 માગિયા તે જવા તાત !  
 મા મા અત્તં જજં ગમે ।

૫- હે તાત ! ઉત્તરોત્તર જન્મેશ્વર આ તમારા  
 પુત્રો મુધરભાષી અને નાના છે. તમારી પત્ની  
 પણ નવયૌવના છે, તેથી તે કયાંય પરપુર  
 પાને આલી ન નાથ !

૬-એહિ તાય ! ઘરં જામો,  
મા ય કમ્મેમહા વય ।  
વિનિયં પિ તાય ! પામામો,  
જામુ તાય મયં ગિહં ।

૭-ગંતુ તાય ! પુણો મચ્છે,  
ણ તેણામમણો મિયા ।  
અવાસયં પચ્ચિમ્મસ,  
કો ને વારેહમરિહિતિ ।

૮-જં કિચ્ચિ અણગ તાત ।  
તપિ મચ્ચ મમીકાત ।  
હિરણ વચ્છારાદ,  
તપિ વાહામુ ને વયં ।

૯-દુચ્ચેય ણ સુમેહિતિ,

૬-એ તાત ! એક વાઙ ઘડે આલો તમે ઘડ  
કાંઈ કેમકાજ કર્યો નહીં અમે બધુ કરી દેશું  
એક વખત તમે ઘડેથી નીકળી ગયા હવે કરીવા  
ઘડે આવી વદવ

૭-એ તાત ! એક વખત ઘડે આવી મ્હનને  
મળી કરી પાછા આવી જલે તેની આઈ તં  
અશભા, થઈ જવાને નહીં કર કરેમા કુસા  
ગિહિત તથા પાનાની સહિત મને કર્યું કરી  
તમને કામુ કરી કરે.

૮-જં તાત ! તાત ! તો તેમ રમુ તે  
પામુ અમે મરણો લાગે કરે કરે કરે, કરે  
તાણ બચવડ કરે કરે કરે કરે કરે કરે  
તે પામુ કરે તમે કરે કરે કરે કરે કરે

૧૩- તં ચ ભિક્ષૂ પરિણાય,  
સર્વે સંગા મહાસવા ।  
જીવિયં નાવકંચિજ્જા,  
સોચ્ચા ધમ્મમણુત્તરં ।

૧૪- અહિમે સંતિ આવટ્ટા,  
કાસવેણં પવેઙ્ગયા ।  
બુદ્ધા જત્થાવસપ્પંતિ,  
સીયંતિ અબુદ્ધા જિહં ।

૧૫- રાયાણો રાયઽમચ્ચા ય,  
માહુણા અદુવ લક્ષિયા ।  
નિમંતયંતિ ભોગેહિ,  
ભિક્ષુયં સાહુજીવિણં ।

૧૬- હત્યઽસ્સરહજાણેહિ,  
વિહારગમણેહિ ય ।  
ભુંજ ભોગે ઇમે સગ્ધે,  
મહરિસી ! પૂજયામુ તં ।

૧૭- વત્થગંધમલંકારં,  
ઇત્થીઓ સયણાણિ ય ।  
ભુજાહિમાઙ્ગં ભોગાઙ્ગં,  
આડસો ! પૂજયામુ તં ।

૧૮- જો તુમે નિયમો ચિણ્ણો,  
નિરપુન્નાવમ્મિ સુવ્વયા ।  
અગાન્નાપ્રતંનમ્મ,  
મન્દો મંદિજ્જણે તથા ।

૧૯- ચિન્નં દ્વિન્નનાગમ્મ,  
દોનો દાણિ કુઓ તવ ।

અંત્રાદી અગાને. અંત્રગ્ છોકલો  
૧૩- માધુ જ્ઞાતિવર્ગને અંત્રારતું કારણ માની  
છોકી દીએ છે કારણ કે બધા સ્નેહ અંબધો  
કર્મના મહા આશ્રવદ્વાર છે. સર્વસ્ત્રદેવ ક્ષેત્ર  
પ્રરૂપિત ગર્વોત્તમ ધર્મને સાંભળીને માધુ  
અસંયમી જીવનની ઇચ્છા ન કરે

અજ્ઞાની આસક્તિથી દુઃખ પામે છે  
૧૪- કાશ્યપ ગોત્રી ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ  
આ સંગોને આવર્ત (ભ્રમર) કહેલ છે. જ્ઞાની  
પુરુષ તો તેથી દૂર થઈ જાય છે, પરંતુ અજ્ઞાની  
તેમાં આસક્ત થઈને દુઃખી થાય છે.

રાજા વગેરે તરફથી થતાં અનુકૂળ ઉપકારો  
૧૫- ચક્રવર્તી આદિ રાજા, રાજમત્રી, પુરોહિત  
આદિ બ્રાહ્મણ તથા અન્ય ક્ષત્રિય વગેરે ઉત્તમ  
આચારથી જીવન જીવનારા સાધુને ભોગ ભોગ  
વવા માટે નિમત્રિત કરે છે.

૧૬- પૂર્વોક્ત ચક્રવર્તી વગેરે કહે છે હે મહર્ષિ !  
તમે આ હાથી, ઘોડા, રથ અને પાણખી વગેરે  
પર જોસો. તેમજ ચિત્તાવિનોદ માટે ઉદ્યાન  
આદિમાં ચાલો. તમે આ પ્રશંસનીય ભોગ  
ભોગવો. અમે તમારો સત્કાર કરીએ છીએ

૧૭- ફરી કહે છે- આયુષ્મન્ શ્રમણ ! વન,  
ગંધ, અલંકાર, સ્ત્રીઓ અને શીયાને ભોગવો.  
આ ફરેક ચીજથી અમે તમારો સત્કાર કરીએ  
છીએ.

૧૮- હે સુમતી ! તમે જે મહામત વગેરે નિય-  
મોનુ અનુષ્ઠાન કર્યું છે, તે બધું ગૃહવાસમાં  
રહેવા છતાં પણ તેજ પ્રમાણે રહેશે.

૧૯- હે સાધુ ! આપ ચિરકાળથી મંથમત  
અનુષ્ઠાન કરો છો એટલે હવે ભોગ ભોગવવામાં  
આપને દોષ કેવી રીતે લાગે ? આ પ્રમાણે જેમ

હચ્છેવ ણ નિમત્તેતિ,  
નીવારેણ વ સૂચરં ।

૨૦- ચોદયા મિચ્છાપરિચાણ,  
અચ્છયંતા જવિત્તણ ।  
તથ મંદા વિસીયન્તિ,  
ઉજ્જાણમિ વ દુદ્ધવન્તા ।

૨૧- અચ્છયંતા વ ત્ત્વેણ,  
ઉદ્ધાણેણ તજ્જિયા ।  
તથ મંદા વિસીયન્તિ,  
ઉજ્જાણમિ જગ્ગમયા ।

આદિને કેદારીને મુવને હહચાહે છે તેમ  
ભોગ ભોગવવાનું નિમત્તન આપીને માધુને  
કેદારીને છે

અનુક્રેણ ઉપમગોધી લલચાદને  
અચ્છયં છોડી દે છે.

૨૦- માધુની નિમત્તવતીનું પદન હવે માટે  
આચાર્યકામ પ્રેમિને નિમિત્તે માધુને  
અદાપરિચાણ માર્યાં છે કે તેમની નિમ  
તેમ ને ચાલુ ને માધુની નિમ છે તેમને  
અચ્છયં છોડી દે છે

૨૧- જેમ અનુક્રેણ ને માધુની નિમ  
કેદારીને ને માધુની નિમ છે તેમને  
આચાર્ય ને માધુની નિમ છે તેમને  
અચ્છયં છોડી દે છે

૧૩- તં ચ ભિક્ષૂ પરિણાય,  
સઘ્વે સંગા મહાસવા ।  
જીવિયં નાવકંચિજ્જા,  
સોચ્ચા ધમ્મમણુત્તરં ।

૧૪- અહિમે સંતિ આવટ્ટા,  
કાસવેણં પવેહ્યા ।  
બુદ્ધા જત્થાવસપ્પંતિ,  
સીયંતિ અબુહા જહિં ।

૧૫- રાયાણો રાયઽમચ્ચા ય,  
માહણા અદુવ લત્તિયા ।  
નિમંતયંતિ ભોગેહિ,  
ભિક્ષુયં સાહુજીવિણં ।

૧૬- હત્થઽસ્સરહજાણેહિ,  
વિહારગમણેહિ ય ।  
બુંજ ભોગે હમે સઘ્વે,  
મહરિસી ! પૂજયામુ તં ।

૧૭- વત્થગંધમલંકારં,  
ઇત્થોઓ સયણાણિ ય ।  
ભુજાહિમાહં ભોગાહં,  
આરમો ! પૂજયામુ તં ।

૧૮- જો તુમે નિયમો ચિણ્ણો,  
નિનુભાવમ્મિ સુવ્વયા ।  
અગાગ્ગાગ્ગમંતમ્મ,  
મચ્છો મચ્ચિજ્જાપ તથા ।

૧૯- ચિરં દુટ્ઠજ્જાગમ્મ,  
દોષો દાણિ કુજો તવ ।

સંસારી સગાને સંસર્ગ છોડવો.

૧૩- સાધુ જ્ઞાતિવર્ગને સંસારનું કારણ માની  
છોડી દીએ છે. કારણ કે બધા સ્નેહ સંગઘે  
કર્મના મહા આશ્રવદ્વાર છે. સર્વજ્ઞદેવ દ્વારા  
પ્રરૂપિત સર્વોત્તમ ધર્મને સાંભળીને સાધુ  
અસંયમી જીવનની ઈચ્છા ન કરે

અજ્ઞાની આસક્તિથી દુઃખ પામે છે

૧૪- કાશ્યપ ગોત્રી ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ  
આ સંગોને આવર્ત (ભ્રમર) કહેલ છે. જ્ઞાની  
પુરુષ તો તેથી દૂર થઈ બચે છે, પરંતુ અજ્ઞાની  
તેમાં આસક્ત થઈને દુઃખી થાય છે.

રાજા વગેરે તરફથી થતાં અનુકૂળ ઉપસર્ગો

૧૫- ચક્રવર્તી આદિ રાજા, રાજમંત્રી, પુરોહિત  
આદિ પાદ્મણુ તથા અન્ય ક્ષત્રિય વગેરે ઉત્તમ  
આચારથી જીવન જીવનારા સાધુને ભોગ ભોગ-  
વવા માટે નિમંત્રિત કરે છે.

૧૬- પૂર્વોક્ત ચક્રવર્તી વગેરે કહે છે હે મહર્ષિ!  
તમે આ હાથી, ઘોડા, રથ અને પાદ્રાખી વગેરે  
પર બેસો તેમજ ચિત્ત-વિનોદ માટે ઉદ્યાન  
આદિમાં ચાલો. તમે આ પ્રશંસનીય ભોગ  
ભોગવો અમે તમારો સત્કાર કરીએ છીએ.

૧૭- ફરી કહે છે- આયુષ્મન્ શ્રમણુ! વસ્ત્ર,  
ગંધ, અલંકાર, સ્ત્રીઓ અને શૈયાને ભોગવો.  
આ દરેક સ્ત્રીજાતી અમે તમારો સત્કાર કરીએ  
છીએ

૧૮- હે સુવ્રતી! તમે જે મહાવ્રત વગેરે નિય-  
મોનુ અનુષ્ઠાન કર્યું છે, તે બધું ગૃહવાસમાં  
રહેવા છતાં પણ તેજ પ્રમાણે રહેશે.

૧૯- હે સાધુ! આપ ચિરકાળથી મંયમતું  
અનુષ્ઠાન કરો છો એટલે હવે ભોગ ભોગવવામાં  
આપને દોષ કેવી રીતે લાગે? આ પ્રમાણે જેમ





૧૪-તત્ત્વેણ અણુસિદ્ધા તે,  
અપહિન્નેણ જાણયા ।  
ળ એસ ણિયએ મગ્ગે,  
અસમિક્ખા વત્તી કિત્તી ।

૧૫-એરિસા જા વર્ધે એસા,  
અગ્ગવેણુવ્વ કરિસિતા ।  
ગિહિણો અભિહંડં સેયં,  
ભુંજિયં ણ ડ મિક્ખુણં ।

૧૬-ધમ્મપન્નવણા જા સા,  
સારંભાણ વિસોહિયા ।  
ળ ડ એયાહિ દિટ્ઠીહ,  
પુવ્વમાસિં પગપ્પિયં ।

૧૭-સન્વાહિ અણુજુત્તીહ,  
અચયંતા જવિત્તણ ।  
તત્તો વાયં નિરાકિચ્ચા,  
તે ભુજ્જો વિ પગલ્લિભયા ।

૧૮-રાગદોમાભિભૂયપ્પા,  
નિચ્છત્તેણ અભિરુદ્ધા ।  
આડસ્મે મગ્ગં જતિ,  
ટંબળા દ્વય પદ્ધયં ।

૧૯-વહુગુણપન્નસાદં  
કુલ્લેણ પન્નમમાણિ ।  
જેમજે નો વિચ્છેદ્ધા,  
તેમ ત ત મમાયે ।

૧૪- સત્ય અર્થાનું નિરૂપણ કરનાર તથા હેય,  
ઉપાદેય તત્ત્વોના જ્ઞાતા તેવા મુનિ તેઓ (અન્ય-  
તીર્થિકો) ને શિક્ષા આપે છે કે--તમારો માર્ગ  
યુક્તિમગત નથી તમે ખીમાર સાધુને આહાર  
લાવીને આપવામાં દોષ કહો છો, આ વચન  
વગર વિચાર્યું છે

૧૫- સાધુએ ગૃહસ્થદ્વારા લાવેલો આહાર  
કરવો કલ્યાણકારી છે પરંતુ સાધુએ લાવેલો આહાર  
કરવો કલ્યાણકારી નથી, તમારા આ વચનો  
વાંસના અગ્રભાગની જેમ દુર્બળ છે કારણ  
કે તે યુક્તિશૂન્ય છે-- અર્થાત્ ગૃહસ્થ દ્વારા  
લાવેલો આહાર સદોષ અને સાધુદ્વારા લાવેલો  
આહાર નિર્દોષ છે.

૧૬- દાનધર્મની પ્રરૂપણ ગૃહસ્થો માટે છે.  
દાન ગૃહસ્થોની જ શુદ્ધિ કરનાર છે. સાધુઓની  
નહિ. એમ તમે કહો છો પણ પૂર્વવર્તી તીર્થ-  
કરોએ એવો ધર્મ કહ્યો નથી એટલે સર્વજ્ઞ  
એમ નથી કહેતા કે સાધુ ગૃહસ્થ દ્વારા લાવેલ  
આહાર ભોગવે પણ સાધુ દ્વારા લાવેલ નહિ.

અન્યતીર્થિક વાદ છોડીને આક્રોશ કરે છે.

૧૭- અન્યતીર્થી મ પૂર્ણ યુક્તિઓ વડે પોતાનો  
પક્ષ સ્થાપન કરવામાં અસમર્થ નીવડે છે.  
ત્યારે વાદ છોડી ઠંધેને ખીણ રીને પક્ષસિદ્ધિની  
ધૂંટતા કરે છે. (અમારો ધર્મ ઘણા માણસોએ  
સ્વીકારેલો છે તથા રાજા મહારાજા વગેરેને  
પણ માન્ય છે તેથી તે પ્રત્યક્ષ શ્રેષ્ઠ છે ખીલ્લો  
કોઈ ધર્મ શ્રેષ્ઠ નથી ઇત્યાદિ કહે છે)

૧૮- રાગ-દેવથી જેનો આત્મા દગાયેલો છે  
અને જે મિથ્યાત્વના પ્રચારમાં વહી રહેલ છે,  
એવા અન્યતીર્થિકો, જેમ પકાડી આનારો યુદ્ધમાં  
હારીને પાડેલો આશય લે છે, તેમ શાસ્ત્રાર્થમાં  
હારી નાય છે ત્યારે અસમ્ય વચનો તથા મારપીટ  
આદિનો આશય લે છે

આક્રોશ આમે પણ મુનિ શાંત રહે છે

૧૯- અન્યતીર્થિકો આમે વાદ કરતી વખતે  
મુનિ પોતાની નિસ્તુષ્ટિને પ્રમત્ત રાખે તેમજ  
પ્રેરિત, તેનું ઉદારણ, ઉપત્ત્ય અને નિગમનથી  
પોતાના પદાનુ અર્થન કરે અને ખીલત મનુષ્યો  
તેમના વિરોધી ન બને એવું આચરણ કરે

૨૦- હમ ક ધમ્મમાદાય,  
 વાન્દેણ પહેદય ।  
 કુલ્લા નિમ્મૂ ગિલાણમ્,  
 અગિલાણ મમાહિણ ।

૨૧- સમ્માય પેમ્મ ધમ્મ,  
 દિટ્ઠિય પર્વિનિચ્છુટે ।  
 ઉચ્ચયમે નિયામિત્તા,  
 આમોવત્તાણ પર્વિચ્છણ્ણજાનિ ।  
 નિ હેમિ

મુનિ ૨૪૫૫ આહુતી મેવા કહે  
 ૨૦- હમ ક ધમ્મમાદાય, વાન્દેણ પહેદય ।  
 કુલ્લા નિમ્મૂ ગિલાણમ્, અગિલાણ મમાહિણ ।  
 ૨૧- મુનિ ૨૪૫૫ આહુતી મેવા કહે

મુનિ ૨૪૫૫ આહુતી મેવા કહે  
 આમોવત્તાણ પર્વિચ્છણ્ણજાનિ ।  
 નિ હેમિ

૪- એતે પુવ્વં મહાપુરિસા,  
આહિતાં ઇહ સંમતા ।  
ભોચ્ચા વીઓદગં સિદ્ધા,  
ઈતિ મેયમણુસ્સુઅં ।

૫- તત્થ મંદા વિસીયંતિ,  
વાહચ્છિન્ના વ ગદ્ધમા ।  
પિટ્ઠતો પરિસપ્પંતિ,  
પિટ્ઠસપ્પી ય સંભમે ।

૬- ઇહમેગે ડ ભાસંતિ,  
સાતં સાતેણ વિજ્જતિ ।  
જે તત્થ આરિયં મગ્ગં,  
પરમં ચ સમાહિયં ।

૭- મા એયં અવમન્નંતા,  
અપ્પેણ લુંપહા વહું ।  
એતસ્મ ડ અમોક્ખાણ,  
અઓહારિવ્વ જૂરહ ।

૮- પાણાઢવાણ વટ્ટંતા,  
મુમાવાદે ઝમજના ।  
અદિન્નાદાણે વટ્ટતા,  
મેટ્ઠે ય પમ્મિગ્ગે ।

૪-પ્રાચીન કાળમાં આ મહાપુરુષો લોક વિખ્યાત અને પ્રધાન હતા. તેમાંથી કેટલાકને જૈનાગમમાં પણ ઋષિ તરીકે સ્વીકારેલ છે. તેઓ સચિત્ત જળ તથા ખીજનો ઉપભોગ કરીને મોક્ષે ગયા છે એવું મેં (મહાભારત આદિ પુરાણોમાં) સાંભળ્યું છે.

મંદબુદ્ધિ મુનિ સંયમ પાલનમાં ખેદ પામે છે.

૫-આ રીતે જોડી જોડી વાતો સાંભળી કોઈ મંદમતિ સાધુ, ભરથી પીડા પામેલ ગધેડાની જેમ સંયમપાલનમાં ખેદ પામે છે. તેમજ જેમ કોઈ પાંગળો માણસ લાકડીના સહારે ચાલે છે અને રસ્તામાં આગ લાગે તો દોડતા મનુષ્યની પાછળ ભાગે છે પરંતુ ચાલવામાં અસમર્થ આખિર નાશ પામે છે, તેમ સંયમમાં હુઃખ માનનાર મનુષ્ય મોક્ષ સુધી પહોંચી શકતો નથી પણ સસારમાં જ જન્મ મરણના હુઃખ ભોગવે છે.

મિથ્યાદૃષ્ટિઓનું કથન-

૬- કેટલાક શાક્યાદિ શ્રમણ તેમજ લોચ્યાદિ પરિવહ સહન કરવામાં અસમર્થ પુરુષો કહે છે કે- સુખથી જ સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે પણ હુઃખ ભોગવવાથી સુખની પ્રાપ્તિ થતી નથી આ રીતે કહી જિનેશ્વર દ્વારા પ્રફુલ્લિત શ્રેષ્ઠ અને કથાણુકારી માર્ગનો ત્યાગ કરે છે.

જિનમાર્ગ નહિ છોડવાનો બોધ-

૭- સુખથી સુખ મળે છે આવી ભ્રાંતિમાં પડેલા લોકોને મન્માર્ગ દેખાડવા માટે શાસ્ત્રકાર કહે છે- જિનશાસનની અવગણના કરીને તુચ્છ વિષયસુખના લોભથી અનન્ન, અક્ષય, અવ્યાબાધ સુખને ન ઓળે જો તમે અસત્પદને છોડશો નહીં તો સોનું છોડીને લોહ લેનારા વણિકની જેમ પશ્ચાત્તાપ કરશો.

મિથ્યા સિદ્ધાંતનો પ્રતીકાર-

૮- સુખથી સુખ મળે છે એવું માનનારા લોકો જીવંતિમાં કરે છે, જોડું જોડે છે, અદ્વૈતાવસ્થા લે છે, તેમજ મૈત્રુન તથા પરિવ્રાજીત પણ મેલન કરે છે આ રીતે તેઓ સર્વ પાપોમાં પ્રવૃત્ત થઈ સંયમચીન બની જાય છે.

९- एवमेवे उ पानत्वा,

पत्रवंति अणारिया ।

द्वयोद्यनं गया बाला,

जिणयामणपरम्मुहा ।

१०- जहा गटं पिलानं वा,

परिपीलेज्ज मुहुत्तगं ।

एव विम्वणित्थीसु,

दोगो तत्थ कओ गिया? ।

११- जहा मधादए नाम,

थिभिअ भुजती दगं ।

एव विम्वणित्थीसु,

दोगो तत्थ कओ गिया? ।

१२- जहा विगमा पिगा,

थिभिअ भजती दगं ।

एव विम्वणित्थीसु,

दोगो तत्थ कओ गिया? ।

૧૫- જેહિ કાલે પરિવકંતં,  
ત પચ્છા પરિતપ્પણે ।  
તે ધીરા બંધણુમ્મુલ્લકા,  
નાવકંલંતિ જીવિઅં ।

૧૬- જહા નઈ વેયરણી,  
દુત્તરા હહ સંમતા ।  
એવં લોગંસિ નારીઓ,  
દુત્તરા અમઈમયા ।

૧૭- જેહિ નારીણ સંજોગા,  
પૂયણા પિટ્ઠતો કયા ।  
સવ્વમેયં નિરાકિચ્છા,  
તે ઠિયા સુસમાહિણે ।

૧૮- એતે ઓઘં તરિસ્સંતિ,  
સમુદ્ધં વવહારિણો ।  
જતથ પાણા વિસન્નાસિ,  
કિચ્ચંતિ સયકમ્મુણા ।

૧૯- તં ચ ભિવત્તૂ પરિણ્ણાય,  
સુદ્ધવતે સમિતે ચરે ।  
મુસાવાયં ચ વજ્જિજ્જા,  
અદિન્નાદાણં ચ વોસિરે ।

૨૦- ડડ્ડમહે નિરિયં વા,  
તે કેદ્દ તમવાવરા ।  
મવ્વન્થ મિગ્ગિં કુન્ઝા,  
મતિ તિચ્છાગમાદ્ધિય ।

### ધીર પુરુષોનું કર્તવ્ય

૧૫- ધર્મોપાર્જનના સમયે જેમણે ધર્મોપાર્જન કર્યું છે, તેઓ પાછળથી પશ્ચાત્તાપ કરતા નથી. બંધનસુકત તે ધીર પુરુષો અસંયમી જીવનની ઈચ્છા પણ કરતા નથી

### અવિવેકી માટે સ્ત્રીઓ દુસ્તર છે

૧૬- જેમ તીવ્ર વેગથી વહેતી અને વિષમ તટ વાળી વૈતરણી નદીને પાર કરવી બહુ જ કઠિન છે તેમજ વિવેકહીન પુરુષો માટે સ્ત્રીઓ દુસ્તર છે.

### સ્ત્રી વગેરે પરિપહોને જીતવાનું ક્ષણ-

૧૭- જે પુરુષો સ્ત્રીસમર્ગ અને કામશૂઘાર છોડી દે છે તે અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ સર્વ ઉપસર્ગોને જીતીને સવરૂપ સમાધિમાં સ્થિત થાય છે

૧૮- જેમ વ્યાપારી નાવ દ્વારા સમુદ્રને પાર કરે છે તેમ પૂર્વોક્ત અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ પરિપહોને જીતનાર મહાપુરુષ મંસારૂપ સાગરને પાર કરશે બાકી મંસારૂપ પ્રવાહમાં પડેલા પ્રાણીઓ પોતાના કર્મોથી દુઃખી થાય છે.

### સુનિને વ્રત, સમિતિનો બોધ—

૧૯- સુવ્રતવાન બિશુ પૂર્વોક્ત કથનને બાણીને સમિતિપૂર્વક વિચરે તે મૃષાવાદને ત્યાગ કરે અને અઠત્તાદાનનો પણ ત્યાગ કરે (તેમજ મૈથુન અને પરિશ્રવનો પણ ત્યાગ કરે.)

### દિસાથી સદા નિવૃત્ત રહેવું

૨૦- ઉર્વદિશા, અધોદિશા અને તિર્થી દિશામાં સર્વત્ર જે કેદી પણ વ્રમ અને સ્થાવર જીવો છે, તેઓની દિશાને ત્યાગ કરવો જોઈએ. જેમ ક્રવાળી શાંતિ તથા નિર્વાણ પદની પ્રાપ્તિ થાય છે

गुणगुण भूत

२१- दमं च धम्ममादाय,  
कामवेणं पदेद्वयं ।  
कुञ्जा भिक्खु गित्ताणम्म,  
अगित्ताए ममाहिए ।

२२- संदाय पेसल धम्मं,  
दिट्ठिमं परिनिव्वूले ।  
उवसग्गे नियामिन्ना,  
आमोवत्ताए परिव्व्याज्जामि ।  
— ति वेसि ॥

## ચોથું અધ્યયન

### સ્ત્રીપરિજ્ઞા

ત્રીજા અધ્યયનમાં પ્રતિકૂળ અને અનુકૂળ ઉપસર્ગની વાત બતાવી છે. પ્રસ્તુત ચોથા અધ્યયનમાં અનુકૂળ ઉપસર્ગ સ્ત્રી તરફથી પ્રાપ્ત થાય તો કાયર માધક કેમ ચલાયમાન થઈ જાય છે. તે બતાવ્યું છે.

અભયકુમાર, ચંદ્રપ્રધોત અને ફૂલવાલુક વગેરે અનેક પુરુષો પોતાને શૂરવીર માનતા હતા પરંતુ માયા કરનારી સ્ત્રીઓએ એવા શૂરવીરોને પણ પોતાને વશ કર્યા છે. કેટલાક લોકો સ્ત્રીઓ વડે શીલથી ભ્રષ્ટ થયા છે અને આ જન્મમાં જ વિડંબના પામ્યા છે. અભયકુમાર અસાધારણ બુદ્ધિમાન હતો. પ્રધોત શૂરવીર હતો અને ફૂલવાલુક મહાન તપસ્વી હતો. આ ત્રણેને સ્ત્રીઓએ વશ કર્યા હતા.

જે પુરુષો શત્રુના સૈન્ય ઉપર વિજય પ્રાપ્ત કરવામાં સમર્થ છે તેમને પણ સ્ત્રીઓએ આંખના પલકારા માત્રથી વશીભૂત તથા અસમર્થ ડરપોક બનાવી દીધા છે. તે પુરુષોને અહ્ય પરાક્રમી બનાવીને સ્ત્રીઓથી છૂટવાને બદલે તેમના પગમાં પડવા વગેરેની ખુશામત કરીને નિઃસાર બનાવી દીધા છે પ્રત્યક્ષ જોવામાં આવે છે કે પોતાને શૂર માનનાર પુરુષ પણ સ્ત્રીને વશીભૂત થઈને દીન બની ગયેલ છે વસ્તુતઃ એવા પુરુષો વીર નથી. સાચો વીર પુરુષ તે જ કહેવાય જે પોતાના મનને મંચમમાં રાખી સ્ત્રીઓ પ્રતિ આકર્ષિત ન થાય.

શુન અને ચારિત્ર ધર્મમાં જે પુરુષની નિશ્ચલ મતિ છે તથા જેણે ધન્દિય અને મનના વિકાર રૂપ શત્રુઓને છતી લીધા છે તે જ શૂર છે, તે જ પુરુષ સાત્ત્વિક અર્થાત્ મહાશક્તિશાળી વીર છે અને તે જ પોતાના કર્મોનું વિહારણ કરવામાં સમર્થ છે. એવા પુરુષો પોતાની સુદર સ્ત્રીઓને છોડી દઈને દીક્ષા ધારણ કરી યમ-નિયમનું પાલન કરી અચળ અનુત્તર કલ્યાણસ્થાન (નિર્દિ) માં પહોંચ્યા છે.

સ્પર્શનેન્દ્રિયનું આકર્ષણ અન્ય ધન્દિયો કરતા વધારે તીવ્ર હોય છે. જેમ પુરુષોમાં સ્ત્રીઓ પ્રત્યે તેમ સ્ત્રીઓમાં પુરુષ પ્રત્યે આ આકર્ષણ જાણીતું છે સુસુક્ષ્મ માધકે આ આકર્ષણ ઉપર વિજય મેળવેલા જ જોઈએ અન્યથા એની માધના ફળવતી થતી નથી એ ત્યારે જ બની શકે જ્યારે પુરુષ માધક સ્ત્રી અને સ્ત્રીમખર્કના દોષોનો વિચાર કરે અને સ્ત્રી માધિકા પુરુષ અને પુરુષમખર્કના દોષોને જુએ પ્રસ્તુત અધ્યયનમાં જે દોષો સ્ત્રીઓમાં નિરૂપણ કરેલ છે તેવા જ દોષો નારી જાતિની માધિકાએ પોતાના વિજ્ઞાતીય પુરુષમાં પણ વિચારવા જોઈએ. એના વિચરથી વૈજન્યની વૃદ્ધિ થાય, એ જ શાસ્ત્રકર્મો અભિપ્રાય છે.

૧- જે માયન ન પિયનં ન,  
 દિવ્યજહાઘ પુલ્કનજીવં ।  
 પુમે મહિતે જનિન્મામિ,  
 આનનમેહનો દિવિન્નેનુ ।

૨- ગુરુમેળ ન પનિયકમ્મ,  
 દુષ્ટપાપા દુનિયઓ મદા ।  
 હાત્રાય પિ નાહ જાણસુ,  
 જાત નિન્નસતિ ભિલ્લપણા પુમ ।

૩- પામે ભિમં નિર્મીયતિ,  
 અભિલ્લપણ પોમચત્ત પર્ણિતિ ।  
 વામ અં દિ દસંતિ,  
 દાપ્પ હલ્લત્ત દલ્લપણાવત્ત ।

૪- મલ્લપણાવર્ણે જોર્ણે,  
 દુનિયઓ પુમતા નિમર્ણે ।  
 પુમાણિ રેદ રે આર્ણે,  
 પાતાણિ દિદ્દ દદ્દ તાણિ ।



૭- મળબંધર્ણેહિં જેર્ણેહિં,  
કલુણવિણીયમુવગસિત્તાણં ।  
અદુ મંજુલાઈં ભાસંતિ,  
આળવયંતિ ભિન્નકર્હાહિં ।

૮- સીહં જહા વ કુળિમેણં,  
નિવ્વમયમેગચરં તિ પાસેણં ।  
એવિત્થિયાડ બંધંતિ,  
સંબુડં એગતિયમળગારં ।

૯- અહ તત્થ પુણો ણમયંતિ,  
રહકારો વ જેમિ અણુપુવ્વીએ ।  
વઢે મિએ વ પાસેણં,  
ફંદંતે વિ ણ મુચ્ચએ તાહે ।

૧૦- અહ સેણુતપ્પઈં પચ્છા,  
ભોચ્ચા પાયસં વ વિસમિસ્સં ।  
એવં વિવેગમાદાય,  
સંવાસો ન વિ કપ્પએ દવિએ ।

૧૧- તમ્હા ડ વજ્જએ ઇત્થી,  
વિસલિત્તં વ કંટગ નચ્ચા ।  
ઓએ કુલ્લાણિ વસવત્તી,  
આઘાતે ણ મે વિ નિગ્ગંયે ।

૧૨- જે એયં ડંઈં અણુગિદ્ધા,  
અન્નપગ્ગા હૃતિ કુમ્મીલાણં ।  
મુત્તવમ્મિત્તં વિ મે નિરમ્મં,  
નો વિરુદ્ધે મદ્દં ણમિન્ધીસુ ।

કરુણ વચનો અને વિનિત ભાવથી સ્ત્રીઓ  
સાધુને લલચાવે છે,

૭- સ્ત્રીઓ સાધુના ચિત્તને હરવા માટે અનેક  
ઉપાય કરે છે. તે કરુણ વાક્યો યોદ્ધીને વિનિત  
ભાવ દેખાડી સાધુ પાસે આવે છે તથા મધુર  
ભાષણ કરીને કામ મંચળી આલાપ દ્વારા સાધુને  
પોતાની સાથે લોગ કરવાની આજ્ઞા આપે છે  
અથવા સાધુને પોતાના વશમાં થયેલો જાણી.  
નોકરની પેઠે તેના પર હુકમ ચલાવે છે.

સંવૃત સાધુને સ્ત્રીઓ મોહજાળમાં ફસાવે છે  
૮- જેમ શિકારી એકાકી નિર્ભય વિચરનાર  
સિંહને માંસતું પ્રલોભન આપી પાશમાં બાંધી  
લે છે, તે પ્રમાણે સ્ત્રીઓ સંવૃત સાધુને પોતાની  
મોહજાળમાં ફસાવી દે છે

સ્ત્રીને વશ થયા પછી છુટાતું નથી.

૯- જેમ રથકાર પૈડાની નેમીને અતુકમે  
નમાવે છે, તે પ્રમાણે સ્ત્રીઓ સાધુને પોતાના  
વશમાં કરીને પોતાના ઈષ્ટ અર્થમાં બૂકાવી દે  
છે. જેમ પાશમાં બંધાયેલ મૃગ ઉછળવા કૂદવા  
છતાં પણ છૂટી શકતો નથી તેમ સાધુ પણ  
સ્ત્રીના પાશમાં બંધાયો પછી છૂટી શકતો નથી.

સ્ત્રી સાહવાસથી દૂર રહેવું

૧૦- પછી તે સાધુ વિષમિશ્રિત ખીર ખાનાર  
મનુષ્યની જેમ પસ્તાય છે માટે આ પ્રમાણે  
વિવેકને શ્રદ્ધણ કરીને મુક્તિગમન યોગ્ય સાધુ  
સ્ત્રી-સહવાસથી દૂર રહે

સ્ત્રીસાસર્ગથી ઉત્પન્ન થતા દોષો

૧૧- સ્ત્રી-સમર્ગ વિષલિપ્ત કાંટા જેવો જાણીને  
સાધુ તેનો ત્યાગ કરે, સ્ત્રીને વશ બનીને, ગૃહસ્થના  
ઘરમાં એકલા ઉપદેશ આપનાર સાધુ, ત્યાગને  
ટકાવી શકતો નથી

સ્ત્રીઓ સાથે વિચરતું નહીં—

૧૨- જે પુરુષ સ્ત્રી સમર્ગરૂપ નિંદનીય કર્મમાં  
આમડતો છે, તે દુશીલ છે. તેથી સાધુ ભલે ઉત્તમ  
તપસ્વી હોય ને પણ સ્ત્રીઓ સાથે વિચરે નહીં.

૧૩- અર્થિ પ્રયત્નાર્થિ મુખ્યાર્થિ,  
 ધર્માર્થિ અદ્યુય દાન્યાર્થિ ।  
 મહ્યાર્થિ વા કુમાર્યાર્થિ,  
 મથ્યવં મે ન કુજ્જા અણગાર્થિ ।

૧૪- અદ્યુ જાદ્યુ ચ મુદ્યુ જાદ્યુ,  
 અપ્યયં વદ્યુ જુગ્યુ જીદ્યુ ।  
 ગિદ્યુ મજ્જા ધાર્યુ,  
 ન્યાર્યુપોમ્યુ મજ્જુન્યાર્યુ ।

૧૫- મજ્જુ વિ વદ્યુન્યાર્યુ,  
 ન્યુ વિ ન્યુ જુગ્યુ જીદ્યુ ।  
 અદ્યુ મોમ્યુ જીદ્યુ,  
 જીદ્યુદાસ મજ્જુ જીદ્યુ ।

૧૬- મુદ્યુ જીદ્યુ મજ્જુ જીદ્યુ,  
 મજ્જુ મજ્જુ જીદ્યુ ।  
 મજ્જુ મજ્જુ જીદ્યુ,  
 મજ્જુ જીદ્યુ મજ્જુ જીદ્યુ ।

૧૯- સયં દુઃકકંડં ચ ન વદતિ,  
 આદ્યટ્ઠો વિ પક્ત્યતિ વાલે ।  
 વેયાણુવીઙ મા કાસી,  
 ચોદ્ગ્જંતો ગિલાઇ સે ભુજ્જો ।

૨૦- ઓસિયા વિ ઇત્થિપોસેસુ,  
 પુરિસા ઇત્થિવેય-લેયન્ના ।  
 પળ્ણાસમન્નિતા વેગે,  
 નારીણં વસં ઉવક્કસંતિ ।

૨૧- અવિ હત્થપાદછેદાણ,  
 અદુવા વદ્ધમંસઉવક્કંતે ।  
 અવિ તેયસાભિતાવણાણિ,  
 તચ્છિયલારસિન્નણાદં ચ ।

૨૨- અદુ કળ્ણનાસચ્છેદં,  
 કંઠચ્છેદણં તિતિવલ્લંતિ ।  
 ઇતિ ઇત્ય પાવસંતત્તા,  
 ન ય વિતિ પુણો ન કાંહિતિ ।

૨૩- સુતમેવમેર્ગેસ,  
 ઇત્થીવેદેતિ હુ સુયક્કવાયં ।  
 એવ પિ તા વદિત્તાણ,  
 અદુવા કમ્મુણા અવકરેતિ ।

૨૪- અન્ન મણેણ ચિન્નેન્તિ,  
 વાપ્પા અન્નં ચ કમ્મુણા અન્નં ।  
 નમ્હા ન મદ્દહે ભિક્કુ,  
 વદ્દમાયાઓ ઇત્થિઓ નચ્ચા ।

અજ્ઞાની કુશીલપણું છુપાવીને ગદાનિ કરે છે  
 ૧૯-દ્રવ્યલિંગી અજ્ઞાની સાધુ પૂછવા છતાં પણ  
 પોતાના દુષ્ટતને કહેતો નથી, પરંતુ પોતાની  
 પ્રશ્ન સા કરવા લાગે છે. આચાર્યાદિ ન્યારે તેને  
 વારંવાર કહે છે કે તમે મૈથુનની અભિલાષા ન  
 કરો ત્યારે તે ગ્જાનિ કરે છે

બુદ્ધિશાળી પણ સ્ત્રીને વશ થાય છે.  
 ૨૦-જે પુરુષો સ્ત્રીઓનું પોષણ કરી ચૂકેલ છે  
 તેથી સ્ત્રીઓ દ્વારા થતાં ખેદના જ્ઞાતા છે, તથા  
 જે પુરુષ બુદ્ધિથી યુક્ત છે, એવા પણ કેટલાક  
 પુરુષો સ્ત્રીઓને વશીભૂત થઈ જાય છે.

પરસ્ત્રી સેવનનાં ઐહિક વિપાક  
 ૨૧- પરસ્ત્રી સેવન કરનાર પુરુષના હાથ પગ  
 કાપી નાખવામાં આવે છે અથવા તેની આમલી  
 કે માંસ કાપી લેવામાં આવે છે અને અગ્નિમાં  
 બાળવામાં આવે છે તેમજ તેના અંગ કાપી  
 તેના ઉપર ક્ષાર સિંચવામાં આવે છે.

૨૨- પાપી પુરુષો આ લોકમાં કાન, નાક અને  
 કંઠનું છેદન સહન કરે છે, પરંતુ એવો નિશ્ચય  
 કરતા નથી કે હવે અમે ફરીથી પાપ નહિ કરીએ.

વૈશિક શાસ્ત્રનું કથન  
 ૨૩-સ્ત્રીનો મંગ બરાબ છે તે અમે સાંભળ્યું  
 છે, એમ કોઈ કહે પણ છે. અને વૈશિક કામ-  
 શાસ્ત્ર પણ કહે છે કે સ્ત્રીઓ 'હવે હું આખું  
 ફરીગ નહીં' એવું જોતીને પણ અપકાર કરે છે

સાધુએ માયાવી સ્ત્રીનો વિદ્વાન્ન ન કરવો  
 ૨૪- સ્ત્રીઓ મનમાં બીજું વિચારે છે, વાણીથી  
 બીજું કહે છે અને કાર્યમાં વળી બીજું જ કરે  
 છે માટે સાધુ ઘણી માયા કરનારી સ્ત્રીઓને  
 જાણીને તેમના પર વિદ્વાન્ન ન કરે.

૧- કુચનો નમણ દ્રુયા,

ત્રિચિન્નચક્રાન્દ્યન્યર્થગાણિ પર્નિહિન્તા  
ત્રિન્ના ચન્નિમ્મહં નજ્જં,  
ધમ્મમાદુચ્ચ પે મચ્ચનાને ।

૬- અદુ સાલિયા-પદાણ,

અમયિ માર્તામ્મણી ય મમ્મણાણ  
જનુપ્પે જાતા ઉચ્ચજોદ્દં,  
મદ્દામે વિદુ ધિસંપાજ્જા ।

૭- જનુપ્પુમે જોદ્દુચ્ચગુદ,

આમુર્જમત્તજા જાગમવચ્ચાદ ।  
પુત્તિવિધાદિ અણમારા,  
મત્તમંજા જાગમવચ્ચાદિ ।

૮- મત્તદત્તિ પાવરં મત્તમ,

પદ્દા રેમંદમાદિમ ।  
સોદ્ધ મરેમિ પાત્તિ,  
એત્તમાદ્દના મમ્મસાપ્પ ।

૧૨- પૂયફલં તંબોલયં,  
સૂઈસુત્તગં ચ જાણાહિ ।  
કોસં ચ મોયમેહાણ,  
સુપ્પવલ્લગં ચ ચારગાલણં ચ ।

૧૩- ચંદાલગં ચ કરગં ચ,  
વચ્ચઘરં ચ આડસો ! લ્લણાહિ ।  
સરપાયયં ચ જાયાણ,  
ગોરહગં ચ સામણેરાણ ।

૧૪- ઘડિગં ચ સંઙ્કિમયં ચ,  
ચેલગોલં કુમારભૂયાણ ।  
વાસં સમભિઆવણં,  
આવસહં ચ જાણ ભત્તં ચ ।

૧૫- આસંદિયં ચ નવસુત્તં,  
પાડલ્લાઈં સંકમટ્ટાણ ।  
અદુ પુત્તદોહલટ્ટાણ,  
આણપ્પા હવંતિ વાસા વા ।

૧૬- જાણ ફલે સમુપ્પન્ને,  
ગેણ્ણસુ વા ણં અહવા જહાહિ ।  
અહં પુત્તપોસિણો એગે,  
ભારવહા હવંતિ ઉટ્ટા વા ।

૧૭- રાઓ વિ ઉટ્ઠિયા સંતા,  
દારગં સંઠવંતિ ધાઈ વા ।  
સુહિરામણા વિ તે સંતા,  
વચ્ચધોવા હવંતિ હસા વા ।

૧૮- એવં યદ્દાહિ કયપ્પડ્વં,  
ભોગત્યાણ જેરંનિવાવત્તા ।  
વામે મિદ્ધવ પેમે વા,  
પમુન્નેવ મં ણ વા વેદે ।

૧૨-સોપારી, પાન, સોય, દોરા લાવો. રાત્રિએ બહાર જવામાં મને ડર લાગે છે માટે પેશાબ કરવાની કુંડી લાવો સૂપડું, ખાંડણી તથા ખાર ગાળવા માટે વામણ લાવો.

૧૩- હે આયુષ્મન ! ચંદાલક-દેવપૂજાનું પાત્ર, કરક-જળ અથવા મદિરાનું પાત્ર મને લાવી આપો, મારા માટે પાથખાનું બનાવી દો. પુત્રને રમવા માટે એક ધનુષ લાવી દો. અને શ્રમણ-પુત્ર એટલે તમારા પુત્રને ગાડીમાં ફેરવવા માટે એક બળદ લાવો.

૧૪-માટીની ઘટિકા તથા ડિડિમ (નગારું વગેરે વાજિંત્ર) લાવો. કુમારને રમવા માટે કપડાનો ઢોલો લઈ આવો. ચોમાસું આવી ગયું છે માટે મકાન અને અન્નનો પ્રબંધ કરો.

૧૫-નવી સૂતળીથી બનેલી ખાંચી બેસવા માટે લાવો. હરવા ફરવા માટે પાટુકા લાવો. મને ગર્ભ-દોહક ઉત્પન્ન થયો છે, માટે અમુક વસ્તુ લાવો આ પ્રમાણે સ્ત્રીઓ દાસની જેમ પુરુષો પર હુકમ કરે છે.

૧૬-પુત્ર જન્મ થયો તે ગૃહસ્થાશ્રમનું ફળ છે. તે ફળ ઉત્પન્ન થતાં સ્ત્રી કોપાયમાન થઈ પતિને કહે છે કે આ પુત્રને કાંતો ખોળામાં લો અથવા ત્યાગી દો અને કોઈ કોઈ પુત્ર-પોષણમાં આસકત પુરુષ બિંદની જેમ ભાર વહન કરે છે.

૧૭-સ્ત્રીના વશીભૂત પુરુષ રાત્રે બિટીને પણ ધાવમાતાની જેમ પુત્રને ખોળામાં મુકાડે છે. તે અત્યંત લગ્નનરીત બનવા છતાં પણ ધોળીની પેટે કપડાં ધૂવે છે.

૧૮-સ્ત્રીવશ થઈને ઘણા પુરુષોએ આયુ' કાર્ય કર્યું છે. જે પુરુષ ભોગના નિમિત્તે સાવધ કાર્યમાં આમકત છે, તે કામ મૃગ કે ખરીદેલા શુભામ જેવા છે, અથવા તેનાથી પણ અધમ છે.

५५- एव नु नानु विद्रव्य.

मय्य मयान न वल्लेज्जा ।

नजानिआ हमे वामा ५-

वल्लेज्जा न एवमज्जाण, ।

५६- एव भव न मेगाय,

दृष्ट मे अपयं निग्भिन्ना ।

णो दृष्टिणो णो पम् भिग्ग,

णो मय पाणिणा निग्भिन्नेरना

५७- नृचिमुद्रनेन मेगाय,

पन्निपन्नि न वल्लेज्जा नाणी ।

मणया दयया दाणुण,

मन्त्रपायसा अणमाः ।

५८- नृचिमुद्रनेन मे गाय,

मन्त्रपायसा न निग्भिन्ना ।

मन्त्रपायसा न निग्भिन्ना,

मन्त्रपायसा न निग्भिन्ना

॥ ५५ ॥

## નરક - વિભક્તિ

ચોથા અધ્યયનમાં સ્ત્રી સંબંધી વાત કરી, જે સ્ત્રીના હાવભાવમાં લુપ્ત થાય છે તે દુઃખી થાય છે. પ્રસ્તુત પાંચમા અધ્યયનમાં એ આસક્તિતુ ક્ષણ-નરકતુ વર્ણન કરવામાં આવે છે. નરકનાં છવોને કેવી વેદના ભોગવવી પડે છે ?

નરકના છવો ત્રીસ વેદના ભોગવે છે. જેની ઉપમા આપી ન શકાય તેવા અશુભ રૂપ, રસ, ગંધ, સ્પર્શ અને શબ્દોનો અનુભવ કરે છે. રત્નપ્રભા શર્કરાપ્રભા અને વાલુકાપ્રભા આ ત્રણ નરકોમાં ક્ષેત્રવેદના સાથે પંદર પ્રકારના પરમાધાર્મિક દેવો પણ દુઃખ આપે છે. તે સુદ્ધગર, તલવાર અને લાલા વગેરેના પ્રકાર કરે છે તથા કરવતથી વેરે છે. તેમજ કુંભી પાક વગેરેના દુઃખોનો અનુભવ કરે છે. અશરણુ બનીને ઘણા કાળ સુધી યમપણો દ્વારા દુઃખો ભોગવે છે.

ખાકીના પંકપ્રભા, ધૂમપ્રભા, તમઃપ્રભા અને મહાતમઃપ્રભા નામની ચાર નરકોમાં પરમાધાર્મિક નરકપાળો વિના પણ નરકના છવો પોતાનાં કરેલાં દુષ્કૃત્યોના ક્ષણસ્વરૂપ ત્રીસ વેદના ભોગવે છે, તથા પરસ્પર એક બીજા ઉપર ઈર્ષા કરીને દુઃખ દે છે. તેમાં અંબનામના પરમાધાર્મિક પોતાના ભવનથી નરકાવાસમાં આવીને કીડા માટે અશરણુ નારકીઓને કૂતરાની પેઠે શૂળ વગેરેના પ્રહારથી પીડા આપે છે. એક જગ્યાએથી બીજી જગ્યાએ ફેંકી દે છે તેમજ રાંક અનાથ નારકીઓને આમ તેમ ભમાવે છે, આકાશમાં ઉછાળીને નીચે પડતાં સુદ્ધગર વગેરેથી તેમને હથે છે. શૂળ વગેરેથી વીંધી નાંખે છે તથા ગળું પકડીને નીચું મોઢું રાખીને પૃથ્વી ઉપર પછાડે છે. ત્યાંથી પાછો ઉપાડીને આકાશમાં ઉછાળીને ફેંકે છે. એમ વિડળના પમાડીને તેઓ નરક-ભૂમિમાં નારકી છવોને પીડે છે.

કરી તે સુદ્ધગળ વગેરેથી મારેલા તથા તરવાર વગેરેથી હથેલા અને ઘણો માર ખાધેને મૂર્છિત બનેલા નારકી છવોને પરમાધાર્મિકો પાછાં કર્પણીથી છેદે છે તથા આમતેમ ચીરે છે. એ પ્રમાણે ચીરતાં નરકપાળો બિચારા નારકીઓને મગની દાળ જેવા કરી દે છે. આ દુઃખ અંબર્ષિ નામના અમ્બરકુમાર નારકીઓને દે છે. આ રીતે નામ પ્રમાણે પીડા આપનાર રૌદ્ર નામક નરકપાળ નારકી છવોને, તલવાર, ગરજી, લાલા વગેરે ઝીણી ધારવાળા હથિયાર ઉપર પરાંવે છે તથા ઉપરુદ્ર પરમાધાર્મિક નારકીઓના શિર, ભુજ, ઉર, હાથ અને પગ વગેરે અગોપાંગોને મરડીને તોડી નાંખે છે તથા કાનરણી વડે ચીરે છે. વસ્તુતઃ એવું એકેય ઘોર દુઃખ નથી કે જે તે પરમાધાર્મિકો નારકીઓને ન આપતા હોય.

રગદ્રેપથી ભરેલા જે મનુષ્ય અને તિર્થંચ મહારંભી, મહાપરિવ્રજી છે. પંચેન્દ્રિયોની ઘાત કરે છે તેમજ માંસ લાલણુ કરે છે, આવધ અનુષ્ઠાનોમાં રત રહે છે તથા અમંચમ ભવનની ઇચ્છાથી આ મનસામાં પાપ ઉત્પન્ન કરનાર કાર્યો કરે છે તથા પ્રાણીઓને લય પમાડી ભવહિસા, જડ, દેરી વગેરે પાપ કર્મો કરે છે તે છવો ત્રીસ પાપનો ઉદય થતાં અત્યંત લાચાનક ઘેર તથા અત્યંત અધાકરવાળી નરક ભૂમિમાં લય છે. ત્યાં અંધકાર એટલો ત્રીસ હોય છે કે પોતાની અગેમી પોતાનું ચરિત્ર પણ ન જોઈ શકાય, તથા અવધિ કે વિભંગ જ્ઞાન વડે પણ જે પ્રમાણે દિવસમાં ધુપડે થોડું જોઈ શકે છે તેમ નારકીના છવો થોડું થોડું જોઈ શકે છે. ત્યાં જોરતા અગારાના મહારૂઢિથી પણ અનંતગતિ વધારે નાપનો મંતાપ છે. એવી નરકમાં પૂર્વ ભવમાં વિષય-અભિ-રૂપનો ત્યજ ન કરનાર સુરેખી છવો જન્મ લે છે આ બધું જ્ઞાતીને બુદ્ધિમાન પુરુષે આવા ઘોર પાપો ન કરવું જોઈએ.

१- पुनिलम्बं केवलिय महीस,  
 मह भिन्नाया जन्मा पुन्या १ ।  
 अलाणओ मे सुणि । इति ज्ञाण,  
 धीह नु वाया नय उर्जि १ ।

२- एव मा पुनरे मज्ञाणभाव,  
 एणसोऽन्वयी कायवे आगुण १ ।  
 पदेऽहरम सुमद्वय,  
 आर्त्तिय दवर्त्तिय १ ।



પાંચમું અધ્યયન

## નરક-વિભક્તિ

ચોથા અધ્યયનમાં શ્રી સળંધી વાત કરી, જે શ્રીના હાવભાવમાં લુપ્થ થાય છે તે દુઃખી થાય છે પ્રસ્તુત પાંચમા અધ્યયનમાં એ આસક્તિનું ફળ-નરકનું વર્ણન કરવામાં આવે છે. નરકનાં જીવોને કેવી વેદના લોગવની પડે છે ?

નરકના જીવો ત્રીજ વેદના લોગવે છે. જેની ઉપમા આપી ન શકાય તેવા અશુભ રૂપ, રમ, ગંધ, સ્પર્શ અને શબ્દોનો અનુભવ કરે છે રત્નપ્રભા શર્કરાપ્રભા અને વાલુકાપ્રભા આ ત્રણ નરકોમાં ક્ષેત્રવેદના સાથે પંદર પ્રકારના પરમાધાર્મિક દેવો પણ દુઃખ આપે છે તે મુદ્ગર, તલવાર અને લાલા વગેરેના પ્રકાર કરે છે તથા કરવતથી વેરે છે. તેમજ કુલી પાક વગેરેના દુઃખોનો અનુભવ કરે છે. અશરણ બનીને ઘણા કાળ સુધી ચમપળો દ્વારા દુઃખો લોગવે છે.

બાકીના પદ્મપ્રભા, ધૂમપ્રભા, તમપ્રભા અને મહાતમપ્રભા નામની ચાર નરકોમાં પરમાધાર્મિક નરકપાળો વિના પણ નરકના જીવો પોતાનાં કરેલાં દુષ્કૃત્યોના ફળસ્વરૂપ ત્રીજ વેદના લોગવે છે, તથા પરસ્પર એક બીજા ઉપર ઈર્ષ્યા કરીને દુઃખ દે છે. તેમાં અંબનામના પરમાધાર્મિક પોતાના ભવનથી નરકાવાસમાં આવીને કીડા માટે અશરણ નારકીઓને કૂતરાની પેઠે શૂળ વગેરેના પ્રકારથી પીડા આપે છે એક જગ્યાએથી બીજી જગ્યાએ ફેંકી દે છે તેમજ રાંક અનાથ નારકીઓને આમ તેમ ભમાવે છે, આકાશમાં ઉછાળીને નીચે પડતાં મુદ્ગર વગેરેથી તેમને હણે છે. શૂળ વગેરેથી વીંધી નાખે છે તથા ગળું પકડીને નીચું મોઢું રાખીને પૃથ્વી ઉપર પછાડે છે ત્યાંથી પાછા ઉપાડીને આકાશમાં ઉછાળીને ફેંકે છે. એમ વિડંબના પમાડીને તેઓ નરક-ભૂમિમાં નારકી જીવોને પીડે છે

ફરી તે મુદ્ગર વગેરેથી મારેલા તથા તરવાર વગેરેથી હણેલા અને ઘણો માર ખાઈને મૂર્છિત બનેલા નારકી જીવોને પરમાધાર્મિકો પાછાં કપંણીથી છેદે છે તથા આમતેમ ચીરે છે. એ પ્રમાણે ચીરતાં નરકપાળો બિચારા નારકીજીવોને મગની દાળ જેવા કરી દે છે. આ દુઃખ અંબાર્ષિ નામના અસુરકુમાર નારકીઓને દે છે. આ રીતે નામ પ્રમાણે પીડા આપનાર શૈલ નામક નરકપાળ નારકી જીવોને, તલવાર, બરછી, લાલા વગેરે ઝીણી ધારવાળા હથિયાર ઉપર પડેલા છે તથા ઉપરૂપર પરમાધાર્મિક નારકીઓના શિર, ભુજ, ઉર, હાથ અને પગ વગેરે અંગોપાંગોને મરડીને તોડી નાંખે છે તથા કાતરણી વડે ચીરે છે. વસ્તુતઃ એવું એકેય દોર દુઃખ નથી કે જે તે પરમાધાર્મિકો નારકીઓને ન આપતા હોય

ગગનેયથી ભરેલા જે મનુષ્ય અને તિર્થંચ મહારાંભી, મહાપરિવ્રજી છે. પંચેન્દ્રિયોની ઘાત કરે છે તેમજ માંસ શણૂક કરે છે, આવધ અનુષ્ઠાનોમાં રત રહે છે તથા અસચમ જીવનની ઇચ્છાથી આ મમારમાં પાપ ઉત્પન્ન કરનાર કાર્યો કરે છે તથા પ્રાણીઓને લય પમાડી જીવંતિસા, મૃત, દારી વગેરે પાપ કર્મો કરે છે તે જીવો ત્રીજ પાપનો ઉદય થતાં અત્યંત લાયનક દોર તથા અત્યંત અધાર્મિકતાથી નરક ભૂમિમાં જાય છે ત્યાં અધકાર એટલો ત્રીજ હોય છે કે પોતાની અંતરિયાં પે નાનું શરીર પાપ ન જોઈ શકાય, તથા અવધિ કે વિભંગ જ્ઞાન વડે પણ જે પ્રમાણે દિવ્યમાં ધવરો થોડું જોઈ શકે છે તેમ નારકીના જીવો થોડું થોડું જોઈ શકે છે ત્યાં ગેરના અંગારાના મારકીથી પણ અનનગણ વધારે તાપનો મંતાપ છે. એવી નરકમાં પૂર્વ ભવમાં વિષય-અભિ-વચન ત્યાગ ન કરનાર ગુરૂર્મી જીવો જન્મ લે છે. આ બધું જાણીને બુદ્ધિમાન પુરુષે આવા દોર ન જોઈ શકે

૧- પુનિગમ્યહં કેવલિય મહેનિ,

નહ મિનાયા જાગ્યા પુન્યા ' ।

અજાણઓ મે મુણિ ' દૃષ્ટિ જાણ,

કોઈ ન ચાલી નચ્ય દીર્ઘનિ ' ।

૨- પુન મમ પુન્ટે મારાણખાય,

દુખમાન્વરતી વાગદે આરુપા ' ।

પદ્મદાસ દુમદુમ્મ,

જાતીણિય દલદલિય ' ।

૩- જા સદ જાતી જા જાતિય ' ।

માલા' સમાદ દર્શિ ' ૨, ૧ ।

૪- માલતી તમસપમાલ,

તિલોત્તમ તમસપમાલ ' ।

૬- હ્રુણ છિદ્રહ મિદ્રહ ણં દહેતિ,  
સદ્દે સુણિત્તા પરહસ્મિયાણં ।  
તે નારગાઓ મયમિત્તસન્ના,  
કંલંતિ કન્નામ દિસં વયામો ।

૭- ઇંગાલરાસિ જલિયં સર્જોતિ,  
તત્તોવમં ભૂમિમણુવકમંતા ।  
તે હજ્જમાણા કલુણં થણંતિ,  
અરહસ્સરા તત્થ ચિરદિઠ્ઠિયા ।

૮- જડ તે સુયા વેયરણી મિદુગા,  
ણિસિઓ જહા ખુર ઇવ તિવ્વસોયા ।  
તરંતિ તે વેયરણ મિદુગાં,  
ઉસુચોડયા સત્તિસુ હમ્મમાણા ।

૯- કોલેહિ વિજ્ઞંતિ અસાહુકમ્મા,  
નાવ ડાવતે સદ્ધિવ્વપ્પહા ।  
અન્ને તુ મૂલાહિ, તિમૂલમાહિ,  
વીહાહિ વિદ્ધૂણ અહે કરતિ ।

૧૦- કોંમ ન મધિત્તુ ગલે મિલાઓ,  
ઉદગમિ વોલંતિ મહાલયમિ ।  
અદ્ધાવાદ્ધ્ય મુમ્મરે ય,  
લોલંતિ પન્નવિ ન તન્થ અન્ને ।

### નારકીની વેદના-

૬- નારકી જીવ મારો, કાપો, લેકન કરો,  
ખાળો, આવા પરમાધાર્મિકોના શબ્દો માંગણીને  
ભયથી ગંજાડીન બની બંધ છે અને તેઓ  
વિચારે છે કે અમે કઈ દિશામાં ભાગી બંધ  
કે જેથી અમારી રક્ષા થાય?

### નરકની ભૂમિનું વર્ણન

૭- બજવલ્લમાન અગ્નિની રાશિ ચમાન તથા  
અગ્નિમય ભૂમિ ચમાન અત્યંત ગરમ નરક-  
ભૂમિમાં ચાલનાં નારક જીવો જ્યારે ઢાંચે છે  
ત્યારે બેર બેરથી કરુણ રુઠન કરે છે. તેઓ  
ચિરકાળ સુધી ત્યાં નિવાસ કરે છે.

### વૈતરણી નદીનું વર્ણન

૮- સુધર્માસ્વામી જંબુસ્વામીને કહે છે કે-હો  
શિષ્ય! અત્રા જેવી તેજ ધારવાળી વૈતરણી નદી  
વિષે તમે કદાચિત્ સાંભળ્યું હશે. તે નદી ઘણી  
દુર્ગમ છે તેમાં ખારું, ગરમ અને રૂધીર  
સમાન પાણી વહે છે. જેમ આર (લાકડીને  
છેડે લગાવેલો તીક્ષ્ણ ખીલો) થી પ્રેરિત અને  
ભાલાથી લેકાતો મનુષ્ય લાચાર બનીને ભયક્ર  
નદીમાં ફેંદી પડે છે, તે પ્રમાણે પરમાધાર્મિકો  
વડે સતાવવામાં આવતા નારક જીવો ગભરાઈને  
તે દુર્ગમ વૈતરણી નદીમાં ફેંદી પડે છે.

૯- વૈતરણી નદીના ખારા, ઉષ્ણ અને દુર્ગંધમય  
પાણીથી સતપ્ત થઈ નારક જીવ જ્યારે નાથપર  
ચઢવાનો પ્રયત્ન કરે છે ત્યારે પરમાધાર્મિકો  
તેમનું ગળું ખીલીથી વીધી નાળે છે, તેથી  
તેઓ સ્મૃતિહીન બની બંધ છે તેમજ નીકાપર  
ચઢેલા ખીન પરમાધાર્મિકો તેમને લાંબી લાંબી  
શૂલ અને ત્રિશૂલ વડે વીંધીને નીચે ફેંકી દે છે.

નરકમાં અગ્નિદાહથી થતા દુઃખનું વર્ણન-

૧૦- નરકપાળો કોઈ કોઈ નારકી જીવોને  
ગળામાં ગિર્રા બાંધીને તે ધગધગતા અગાધ  
જળમાં ડુબાડે છે અને વળી ખીન નરકપાળો  
અત્યંત તપેલી રેતીમાં તેમજ સુમર અગ્નિમાં  
આમ તેમ ફેંચીને પકાડે છે.

૧૧- આનંદિય નામ મહાભિનાય,  
 અથ તમ દુષ્ટનર મહન ।  
 હવે અંતેય નિન્ય દિગ્ગમ,  
 મધાદિઓ જન્યજાણી રિગદ ।

૧૨- જયો ગુણા, જન્યોર્જનદે,  
 અંતિજાણી - તમ નુનપણી ।  
 મયા ય જન્ય ય જન્ય જન્યજાણી,  
 માદોષણીય અનિદાનપણી ।

૧૩- જાતારિ લયણી યા મયાર્જનના  
 જીવ મુજબપાનિતારી । ૧૪ ।  
 ન મલ્ય રિત મલ્યજન્યપણી  
 ન મલ્ય રિત મલ્યજન્યપણી ।

૧૬- નો ચેવ ણં તત્થ મસીભવંતિ,  
 ણ મિજ્જતી તિવ્વભિવેયણાણે ।  
 તમાણુભાગં અણુવેદયંતા,  
 દુક્ખંતિ દુક્ખી इह દુક્કહેણં ।

૧૭- તહિં ચ તે લોલણસંપગાહે,  
 ગાઢં સુતત્તં અર્ગણ વયંતિ ।  
 ન તત્થ સાયં લહૈં ભિદુમ્મે,  
 અરહિયામિતાવા તહવો તવિતિ ।

૧૮- સે સુચ્ચઈ નગરવહે વ સદ્દે,  
 દુહોવળીયાણિ પયાણિ તત્થ ।  
 ઉદિણ્ણકમ્માણ ઉદિણ્ણકમ્મા,  
 પુણો પુણો તે સરહં દુહેતિ ।

૧૯- પાણેહિ ણં પાવ વિઓજયંતિ,  
 તં મે પવક્ખામિ જહાતહેણં ।  
 દંડોહ તત્થા સરયંતિ વાલા,  
 સર્વોહિ દંડોહ પુરાકર્ણિહ ।

૨૦- તે હમ્મમાણા ણરમે પઠંતિ,  
 પુત્તે દુસ્સવસ્મ મહામિતાવે ।  
 તે તત્થ ચિટ્ઠંતિ દુસ્સવમ્મલ્લો,  
 તુટ્ઠંતિ કમ્મોવગયા કિમીહિ ।

૨૧- સયા કમિણ પુણ ઘમ્મઠાણ,  
 ગાટોવળીયં અતિદુક્ખવમ્મં ।  
 જહ્મુ પમિણ્ણ વિત્તુ વેદંઃ  
 વેદેણ મોપ મેઘમિતાવયપિ ।

૧૬-નારક જીવો નરકની આગમાં બળીને પણ ભસ્મ થઈ જતાં નથી. નરકની તીવ્ર વેદનાથી મરતા પણ નથી. પરંતુ આ લોકમાં પોતાના કરેલાં દુષ્કૃત્યોને કારણે દુઃખી થઈ નરકની વેદના ભોગવ્યા કરે છે.

૧૭-અત્યંત શીતથી પીડાતા નારક જીવો પોતાની ટાઢ મટાડવા માટે બળતી અગ્નિ પાસે જાય છે, પરંતુ તે બિચારા ત્યાં સુખ મેળવી શકતા નથી પણ ભયંકર અગ્નિથી બળવા લાગે છે. વધારામાં પરમાધામી દેવો (તેના શરીર પર ગરમ તેલ વગેરે છાંટી) વધુ બાળે છે.

૧૮-જેમ કોઈ નગરના વિનાશ સમયે જનતાને કોલાહલ સંભળાય છે, તે પ્રમાણે નરકમાં કરુણ અને ચીત્કારથી ભરેલા શબ્દો સંભળાય છે. મિથ્યાત્વાદિ કર્મોના જેને ઉદય છે એવા પરમાધામી દેવો, જેઓનું પાપકર્મ ક્ષણ આપવાની અવસ્થામાં છે એવા નારક જીવોને ઘણા ઉત્સાહ-પૂર્વક વારંવાર દુઃખ દે છે.

૧૯-પાપી નરકપાળો નારક જીવોના અંગોને કાપીને જુદા જુદા કરી દે છે. તેનું કારણ હું તમને બરાબર બતાવું છું-પૂર્વભવમાં નારક જીવોએ અન્ય પ્રાણીઓને જેવો દંડ આપ્યો છે તેવો જ દંડ પરમાધામીઓ નારક જીવોને આપે છે અને પૂર્વકૃત દંડોનું સ્મરણ કરાવે છે.

૨૦-નારકપાળો વડે નાડિત થવાથી તે નારક જીવો એક સ્થાનથી બીજા સ્થાનમાં પડે છે કે જે સ્થાન વિષ્ટા અને મૂત્રથી પરિપૂર્ણ હોય છે. ત્યાં વિષ્ટા અને મૂત્રનું ભક્ષણ કરતાં ચિરકાળ રહે છે કર્મને વશીભૂત થઈને તે દીડાઓ દ્વારા કપાય છે.

૨૧-નારક જીવોને રહેવાનું સ્થાન મહા ઉષ્ણ રહે છે ગાઢ કર્મોવડે તે સ્થાન મળે છે. તે સ્થાનનો સ્વભાવ અન્યતઃ દુઃખપ્રદ છે ત્યાં નરકપાળો નારક જીવોના શરીરને તોડીને, મરડીને, બેડીના બંધનમાં નાખે છે તથા તેમના માથામાં છિદ્ર કરીને પીડિત કરે છે.

૨૨- સિદ્ધિનિ ગાનસ મહેલ . ૨૨

દુરુદે નિ નિરુદે દુરુદે નિ નિરુદે .

નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે

નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે

૨૩- ને નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે

નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે

નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે

નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે

૨૪- ને નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે

નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે

નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે

નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે નિરુદે

૧૨- ચિયા મહંતીઝ સમારભિત્તા,  
છુભંતિ તે તં કલુણં રસંતં ।  
આવદ્વતી તત્થ અસાહુકમ્મા,  
સપ્પી જહા પડિયં જોહમજ્જે ।

૧૩- સયા કસિણં પુણ ઘમ્મઠાણં,  
ગાઢોવણીયં અદ્ધુલ્લધમ્મં ।  
હત્થેહ પાણિયં વંધિરુણં,  
સત્તુવ્વ ડંઢેહ સમારભંતિ ।

૧૪- મંજંતિ વાલસ્સ વહેણ પુટ્ઠી,  
સીસં પિ મિદંતિ અઓઘર્ણેહ ।  
તે મિન્નદેહા ફલગં વ તચ્છા,  
તત્તાહિ આરાહિ ણિયોજયંતિ ।

૧૫- અભિજુંજિયા રુદ્ધ અસાહુકમ્મા,  
ઉસુચોદ્ધયા હત્થિવહં વહંતિ ।  
એગં દુરુહિત્તુ દુવે તયો વા,  
આરુસ્સ વિજ્ઞાતિ કકાણઓ સે ।

૧૬- વાલા વલા ભૂમિમણુવકમંતા,  
પવિજ્જલં કંટહલં મહંતં ।  
વિવદ્ધત્તપ્પેહિ વિવણ્ણચિત્તે,  
મમોરિયા કોટ્ટવાલ કારિતિ ।

૧૭- વેનાલિએ નામ મહામિનાવે,  
એગાયતે પદ્ધયમંતલિચ્છે ।  
હમ્મંતિ તન્થા વદ્ધુરુરમ્મા,  
પર મહમ્માણ મુદ્ધત્તમાણં ।

૧૨-પરમાધામી મોટી ચિતા બનાવીને તેમાં  
રેતા નારક છવોને ફેંકી દે છે જેમ આગમાં  
પડેલું ઘી પીગળી જાય છે તેમ તે આગમાં  
પડેલા પાપી છવો દ્રવીભૂત થઈ જાય છે.  
અર્થાત્ ગળીને પાણી થઈ જાય છે.

૧૩-નિરંતર બળતું એક ધર્મ (ગરમ) સ્થાન  
છે, જે અત્યંત દુઃખ આપવાના સ્વભાવવાળું છે,  
જે સ્થાન અત્યંત ગાઢ દુઃખર્મથી પ્રાપ્ત થાય  
છે તેમાં નારક છવોના હાથ પગ બાંધીને  
શત્રુની જેમ નરકપાળો તેમને મારે છે

૧૪-નરકપાળ અજ્ઞાની નારકીઓને લાડીથી  
માર મારી તેમની પીડ તોડી નાખે છે તથા  
લોહના ઘણીથી તેમના માથાના ચૂરેચૂરા કરી  
નાખે છે છિન્નભિન્ન દેહવાળા નારકીઓને  
તપેલા આરાઓથી લ કડની જેમ છોલે છે, અને  
ગરમ ગરમ સીસું તેમને પીવા માટે વિવશ  
કરે છે

૧૫-નરકપાળો પાપી નારકીઓને પૂર્વકૃત પાપથી  
સ્મરણ કરાવી બાણોનો પ્રહાર કરીને હાડીની  
જેમ ભા. વહન કરાવે છે. એક નારકીની પીડ  
પર એક, બે, ત્રણ વગેરે નારકીઓને બેમાડીને  
ચલાવે છે અને કોપી થઈ તેમના મર્મસ્થાન  
ઉપર પ્રહાર કરે છે.

૧૬-પાપથી પ્રેરિત નરકપાળો, પરાધીન ગિચારા  
નારક છવોને કીચડ અને કાટાથી ભરેલી વિનૃત  
ભૂમિ ઉપર ચાલવા માટે પ્રેરિત કરે છે તેમજ  
નારક છવોને અનેક પ્રકારે બાંધે છે અને મૂર્છા  
પામેલા નારકીઓના શરીરના ટુકડેટુકડા કરી  
ત્યાં-ત્યાં ફેંકી દે છે

૧૭- ત્યાં આકાશમાં પરમાધામી દેવો વડે વિદુ-  
વેલો ચિલાનો બનાવેલો બહુ તાપ આપનારો  
એક જાળો પર્વત છે. ત્યાં પરમાધામીઓ નારક  
છવોને સ્વર્ગના મુદ્દર્તોથી કાંઈક અધિક મમય-  
નીર્વકલ મુખી મારે છે.

૧૮- સ્વાદિયા દુઃકારિણો અજનિ,  
 ઝતો ય નાત્રો પન્નિપદમાણા ।  
 પુનઃપુનઃ નન્ન મદિતે,  
 મૃત્યેણ નન્થા ઈન્દ્રિયે જિતે ૩ ।

૧૯- અજનિ જા પુનઃપુનઃ મદિતે,  
 મૃત્યુર્મતે ન મૃત્યુર્મદિતે ૧ ।  
 ન નિવૃત્તિર્જા યતિર્યમના,  
 આમત્ત્યા પન્નિપદમાણા ૨ ।

૨૦- વર્ણાશ્રમ્યા તામ વર્ણાશ્રમ્યા,  
 વર્ણાશ્રમ્યા તામ વર્ણાશ્રમ્યા ૧ ।  
 વર્ણાશ્રમ્યા તામ વર્ણાશ્રમ્યા,  
 વર્ણાશ્રમ્યા તામ વર્ણાશ્રમ્યા ૨ ।



## વીર-સ્તુતિ

૧- પુચ્છિસ્સુ ણં સમણા માહુણા ય,  
અગારિણો ય પરતિત્થિઆ ય ।  
સે કેદ્દુ ણેગંતહિયં ધમ્મમાહુ,  
અણેલિસં સાહુસમિવલ્લયાણ ।

૨- કહં ચ નાણં કહં દંસણં સે,  
સોલં કહં નામસુતસ્સ આસો ?  
જાણાસિ ણં ભિક્ખુ જહાતહેણં,  
અહાસુતં વૂહિ જહા ણિસતં ।

૩- લેયન્નણ સે કુસલે મહેસો (કુસલાસુપન્ને),  
અણંતનાણો ય અણંતદસો ।  
જસસિણો ચલ્લપહે ઠિયસ્સ,  
જાણાહિ ધમ્મં ચ ધિદ્ધં ચ પેહિ ।

૪- ઉદ્ધં અહેયં તિરિયં દિસાસુ,  
તસા ય જે થાવર જે ય પાણા ।  
સે ણિચ્છણિચ્છેહિ સમિલ્લ પન્ને,  
દોવે વ ધમ્મં સમિયં ઉદાહુ ।

૫- સે સવ્વદસો અભિભૂયનાણો,  
ણિરામગથે ધિદ્ધમં ઠિયપ્પા ।  
અણુત્તરે મદ્ધવજગમિ વિગ્ગં,  
ગંયા અનોને અમ્મ અણાઝ ।

૧- શ્રી જંબૂસ્વામી કહે છે કે- હે પ્રભો !  
મને શ્રમણ, બ્રાહ્મણ, ગૃહસ્થ અને પરતીર્થીઓએ  
પૂછ્યું કે જેમણે ઉત્તમરીને વિચાર કરીને  
એકાંત રૂપે કલ્યાણ કરનારો અતુલ્ય ધર્મ કયો  
છે તે કોણ છે ?

૨- હે પૂજ્ય ! જ્ઞાતપુત્ર ભગવાન મહાવીરનું જ્ઞાન  
કેવું હતું ? દર્શન કેવું હતું ? અને શીલ-ચારિત્ર  
કેવું હતું ? હે ભિક્ષુ ! આપ એ જાણો છો  
માટે આપે જેવું સાંભળ્યું છે, જોયું છે અને  
નિશ્ચય કર્યો છે તે પ્રમાણે મને બતાવો

૩- શ્રી સુધર્મા સ્વામી જંબૂસ્વામી આદિ શિષ્ય  
વર્ગને ઉત્તર આપે છે- ભગવાન મહાવીર સંસારના  
પ્રાણીઓના વાસ્તવિક દુઃખોને જાણતા હતા,  
અષ્ટ કર્મોને નષ્ટ કરનાર હતા મહાન ઋષિ  
હતા - ઘોર તપશ્ચર્યા કરનાર હતા, પરિષદોને  
સમભાવે સહતા હતા અથવા આશુપ્રજ્ઞ-સદા સર્વત્ર  
ઉપયોગી રાખનાર હતા, અનંતજ્ઞાની અને અનંત  
દર્શની હતા. એવા યશસ્વી તથા ભવસ્થ કેવળી  
અવસ્થામાં જગતના લોચન માર્ગમાં સ્થિત ભગ-  
વાન મહાવીરના ધર્મને અને ધૈર્યને તમે  
જાણો સમજો

૪- કેવળજ્ઞાની ભગવાન મહાવીરે ઊંચી નીચી અને  
તિર્છી દિશામાં રહેલ ત્રમ અને સ્થાવર પ્રાણી-  
ઓને જાણીને તેમજ જગતના સર્વ પદાર્થો  
દ્રવ્યની અપેક્ષાએ નિત્ય છે અને પર્યાયની  
અપેક્ષાએ અનિત્ય છે, એવું જાણી દીપકની  
મમાન પદાર્થને પ્રકાશિત કરનાર ધર્મને કયો

૫- ભગવાન મહાવીર સ્વામી સર્વદર્શી, અપ્રતિ-  
હતજ્ઞાની, વિશુદ્ધ ચારિત્રવાન, ધૈર્યવાન અને  
આત્મસ્વરૂપમાં દીન હતા તેમજ મમસ્ત જગતમાં  
ઉત્કૃષ્ટ વિદ્વાન હતા અધિરુદિત, નિર્ભય, અને  
આયુર્યગદિત હતા.

६. मे भूतपुण्यं अणिअ-चानी,  
 ओहने धीने अणनचज्जु ।  
 अणन नपानि मणिअ वा,  
 वट्ठनीयणिदे व नम पयाने ।

७. अणन धम्ममिण जिणाण,  
 पेया मृणी कामउ आणुण्णे ।  
 एद्व दणाण माणुभावे,  
 मत्तरणोता दिवि ण नि मित्त ।

८. म पत्तया जलसममागं वा,  
 मत्तादी वादि जलसमा ।  
 जणाद वा तनसाद भवव,  
 मत्ताद वत्तादिदं उभे ।

૨૪- ઠિઈણ સેઢા લવસત્તમા વા,  
સભા સુહમ્મા વ સભાણ સેઢા ।  
નિવ્વાણસેઢા જહ સવ્વધમ્મા,  
ળ ણાયપુત્તા પરમત્થિ નાણી ।

૨૫- પુઢોવમે ધુણઙ્ગ વિગયગેહી,  
ન સણ્ણિહિં કુવ્વતિ આસુપન્ને ।  
તરિઙ્ગં સમુદ્ધં વ મહાભવોઘં,  
અભયંકરે વીર અણંતચક્કૂ ।

૨૬- કોહં ચ માણં ચ તહેવ માયં,  
લોમં ચઉત્થં અજ્જતથદોસા ।  
એઆણિ વંતા અરહા મહેસી,  
ળ કુવ્વઈ પાવ ણ કારવેઙ્ગ ।

૨૭- કિરિયાકિરિયં વેણઙ્ગયાણુવાયં,  
અણ્ણાણિયાણં પઙ્ગિયચ્ચ ઠાણં ।  
સે સવ્વવાયં ઇતિ વેયઙ્ગત્તા,  
ઉવઢિંએ સંજમદીહરાયં ।

૨૮- સે વારિયા ઇત્થી સરાઙ્ગમ્મં,  
ઉવહાણવં ડુપ્પલ્લયપટ્ટયાએ ।  
લોગં વિદિત્તા આરં પર ચ,  
સવ્વં પમૂ વારિય સવ્વવારં ।

૨૯- મોચ્ચા ય ધમ્મં અરહંતમાનિય,  
મમાહિંતં અટ્ટપદોવસુદ્ધં ।  
તં મદ્દહાણા ય જણા અણાઠ્ઠ,  
ઈંદા વ દેવાહિવ આગમિમ્મતિ ।  
ત્તિ વેમિ ।

૨૪-જેમ સમસ્ત સ્થિતિમાં પાંચ અનુત્તર વિમાનવાસી દેવો શ્રેષ્ઠ છે સલાઓમાં સુધમાં સલા શ્રેષ્ઠ છે અને ધર્મોમાં નિર્વાણ (મોક્ષ) શ્રેષ્ઠ છે. તે પ્રમાણે જ્ઞાનીઓમાં જ્ઞાતપુત્ર ભગવાન મહાવીરથી કોઈ વધારે જ્ઞાની નથી-ભગવાન સર્વોત્કૃષ્ટ જ્ઞાની છે.

૨૫-ભગવાન મહાવીર સ્વામી પૃથ્વી સમાન સમસ્ત પ્રાણીઓના આધારભૂત છે. અષ્ટ કર્મોને વિદારનાર, આસક્તિ રહિત, કોઈ પણ પદાર્થનો સંગ્રહ ન કરનાર, આશુપ્રજ્ઞ, સદા જ્ઞાનોપયોગથી સંપન્ન, કોષાદિ વિદારથી રહિત, પ્રાણીમાત્રને અભય દેનાર અને અનંત સંસાર સાગરને પાર કરીને મોક્ષ પધાર્યા છે. તે અનંતચક્ષુ છે.

૨૬-અરિહંત મહર્ષિ ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ ક્રોધ માન, માયા અને લોભ એ ચાર આંતરિક દોષોનો ત્યાગ કર્યો છે. તે સ્વયં પાપ કરતા ન હતા, કરાવતા પણ ન હતા અને કરનારને અનુમોહન આપતા ન હતા.

૨૭-ક્રિયાવાદી, અક્રિયાવાદી, વિનયવાદી અને અજ્ઞાનવાદી એ સર્વભતવાદીઓના મતને બાણીને ભગવાન મહાવીર સ્વામી યાવત્જીવન સંયમમાં સ્થિત રહ્યા હતા.

૨૮-ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ દુઃખનો ક્ષય કરવા માટે સ્ત્રીસંગ તથા રાત્રિભોજનનો ત્યાગ કર્યો હતો તેમજ દુઃખો-કર્યોનો ક્ષય કરવા માટે સદા તપમાં પ્રવૃત્ત હતા. આ લોક અને પરલોકના સ્વરૂપને બાણીને સર્વ પ્રકારના પાપોના સર્વથા ત્યાગ કર્યો હતો.

૨૯-અરિહંત દેવ દ્વારા કથિત સુકિતસંગત, શાન્ત અને અર્થથી શુદ્ધ ધર્મને સાંભળીને જે જીવો તેના પર શ્રદ્ધા રાખે છે તેઓ મોક્ષને પ્રાપ્ત કરે છે કદાચિત્ત શેષ કર્મ રહી જાય તો ઇન્દ્ર સમાન દેવતાઓના અધિપતિ અને છે અને ત્યાર પછીના લવમાં સિદ્ધ થાય છે.



## સાતમું અધ્યયન

### કુશીલ-પરિભાષા

૧- મુઢવી ય આઝ અગળી ય વાઝ,  
તળરુલ્લવીયા ય તસા ય પાળા ।  
જે અંઢયા જે ય જરાઝ પાળા,  
સંસેયયા જે રસયાભિહાળા ।

૨- ઇયાઈં કાયાઈં પવેદિતાઈં,  
એતેસુ જાળે પડિલેહ સાયં ॥  
એતેળ કાણ ય આયદંઢે,  
એતેસુ યા વિપ્પરિયાસુવિતિ ।

૩- જાઈપહં અણુપરિવટ્ટમાણે,  
તસયાવરોહ વિણિઘાયમેતિ ।  
સે જાતિ જાતિં વહુકૂરકમ્મે,  
જં કુવ્વતી મિજ્જતિ તેળ વાલે ।

૪- અસ્સિ ચ લોણ અદુવા પરત્થા,  
સયમ્મસો વા તહ અન્નહા વા ।  
સંસારમાવજ્જ પરં પરં તે,  
વંધંતિ વેદંતિ ય દુન્નિયાણિ ।

૫- જે માયરં વા પિયરં ચ હિચ્ચા,  
મમ્મણ્ણ અર્ગ્ગણિ મમાર્ગમિજ્જા ।  
અટ્ટહ મે લોણ કુમ્મીલધમ્મે,  
નૂતાઈં જે ટ્ઠિમ્મનિ આયમાને ।

૧-૨-પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેઉકાય, વાયુકાય, વૃષ્ણ, પૃથ્ણ, ખીજ આદિ વનરપતિકાય અને વ્રમકાય-અર્થ (ઈંડાથી ઉત્પન્ન થયેલ પક્ષી વગેરે) જરાયુજ (મનુષ્ય, ગાય વગેરે) સ્વેદન, (પરસેવાથી ઉત્પન્ન થયેલ શૂ, માંકડ વગેરે) અને રસન (દૂધ, દહીં, ઘૂન આદિ રસોથી ઉત્પન્ન થયેલ) આ બધા જીવ સમૂહને તીર્થ કર લગવાને જીવનિકાય કહેલ છે. તે બધા જીવો મુખના અભિયાપી છે અને હઃખના દ્રેષી છે એમ બાણુપું નોંધ્યો. અને સૂક્ષ્મ રીતે વિચાર કરવો નોંધ્યો કે જેઓ આ પ્રાણીઓનો નાશ કરે છે તેઓ પોતાના આત્માને હંડે છે અને વારંવાર આ ચોનિઓમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

૩-પૂર્વોક્ત વ્રમ અને સ્થાવર જીવની હિંસા કરનાર જીવ વારંવાર એકેન્દ્રિયથી લઇને પચેન્દ્રિય મુખીની ચોનિઓમાં પરિભ્રમણ કરે છે અને ત્રસકાય તથા સ્થાવર કાયમાં ઉત્પન્ન થઈને વિનાશ પામે છે. વારંવાર જન્મ લઇને ફેર ફેરો કરનાર તે અજ્ઞાની જીવ જે કર્મ કરે છે, તેનાથી જ મૃત્યુને મેળવે છે.

૪-કરેલાં કર્મ કોઈ આ લોકમાં ફળ આપે છે તો કોઈ ખીલ્લ ભવમાં ફળ આપે છે કોઈ એક જન્મમાં ફળ આપે છે તો કોઈ સેંકડો જન્મો બાદ ફળ આપે છે કોઈ કર્મ જે રીતે કર્યું હોય તે પ્રમાણે ફળ આપે છે અને કોઈ કર્મ ખીલ્લ રીતે પણ ફળ આપે છે. સંસારમાં બ્રમણ કરતાં કુશીલ જીવો તીવ્રમાં તીવ્ર હઃખો ભોગવે છે કોઈ જીવ પૂર્વકૃત કર્મનું ફળ ભોગવતાં આત્મધ્યાન કરીને ફરી નવા કર્મ બાધે છે. આ રીતે નિરતર પાપ કર્મનું ફળ ભોગવતો રહે છે.

૫-સર્વજ્ઞ લગવાને કહ્યું છે, કે જે માતા પિતાને અર્થાત્ ગમસ્ત પરિવારને છોડીને સાધુ પર્ચાયને અશ્રણ કરીને અગ્નિકાયનો આરંભ કરે છે તથા પોતાના મુખ માટે અન્ય પ્રાણીઓની હિંસા કરે છે તે કુશીલ ધર્મવાળા (અધર્માચારી) છે.



૨૧- જે ધમ્મલક્ષ્ણં વિણિહાય મુંજે,  
વિયડેણ સાહટ્ટુ ય જે સિણાઈં ।  
જે ધોવતી લૂસયતીવ વત્થં,  
અહાહુ સે ણાગણિયસ્સ દૂરે ।

૨૨- કમ્મં પરિન્નાય દગંસિ ધીરે,  
વિયડેણ જીવિજ્જ ય આદિમોક્ખં ।  
સે વીયકંદાઈ અમુંજમાણે,  
વિરતે સિણાણાહુસુ ઇત્થિયાસુ ।

૨૩- જે સાયરં ચ પિયરં ચ હિચ્છા,  
ગારં તહા પુત્તપસું ધણં ચ ।  
કુલાઈં ચ ધાવઙ્ગ સાઝગાઈં,  
અહાહુ સે સામણિયસ્સ દૂરે ।

૨૪- કુલાઈં જે ધાવઙ્ગ સાઝગાઈં,  
આઘાતિ ધમ્મં ઉદરાણુગિદ્ધે ।  
અહાહુ સે આયરિયાણ સયંસે,  
જે લાવેજ્જા અસણસ્સ દેઝુ ।

૨૫- ણિવલ્લમ્મ દોણે પરમોયણંમિ,  
મુહમંગલીએ ઉદરાણુગિદ્ધે ।  
નોવારગિદ્ધે વ મહાવરાહે,  
અદૂરે એહિદ્ધ ઘાતમેવ ।

૨૬- અન્નમ્મ પાણસ્મિહ લોહમ્મસ,  
અણુપ્પિયં મામતિ મેવમાણે ।  
પામન્થય ચેવ કુમીલ્યં ચ,  
નિમ્માગ્ગ હોઈ જહા પુલાએ ।

૨૧- જે સાધુ ઉદ્દિષ્ટ વગેરે દોષોથી રહિત  
આહારનો પણ સંચય કરીને ઉપભોગ કરે છે  
તથા અગ્નિ જળથી પણ શરીરના અંગોને  
અંકોથીને પણ સ્નાન કરે છે, વસ્ત્ર ધોવે છે  
તેમજ શૃંગાર માટે વસ્ત્રને નાતું-મોટું કરે છે,  
તે સચમથી દૂર છે તેમ તીર્થંકર દેવો કહે છે

૨૨- ધીરપુરુષ જળસ્નાનથી કર્મબંધ બાંધીને  
સુકિત પર્યંત પ્રાસુક જળ વડે જીવન ધારણ  
કરે તથા બીજ-કંઠ વગેરેનું લોબન ન કરે.  
તેમજ સ્નાન તથા મેથુનનો ત્યાગ કરે.

૨૩- જે પુરુષે માતા, પિતા, ઘર, પુત્ર, પથુ  
અને ધનને છોડીને દીક્ષા ગ્રહણ કરી છે પણ  
સ્વાદિષ્ટ લોબન બનાવનાર ઘરોમાં લોહપતાથી  
દોડે છે, તે શ્રમણત્વથી દૂર છે, એમ તીર્થંકરોએ  
કહ્યું છે.

૨૪- જે પેટ ભરવામાં ગૃહ પુરુષ સ્વાદિષ્ટ લોબન  
માટે સ્વાદિષ્ટ લોબન બનાવનાર ઘરોમાં લિક્ષાર્થે  
જાય છે તથા ત્યાં ધર્મકથા કરે છે તેમજ સુકર  
આહાર માટે પોતાના શુભોત્તું વર્ણન કરાવે છે  
તે આચાર્યના શુભોચી શતાંશ પણ નથી, એમ  
તીર્થંકરોએ કહ્યું છે.

૨૫- દીક્ષિત બનીને જે સાધુ પરાયા લોબન  
ઉપર દીન બની જાય છે અને ચારણભાટની પેઠે  
બીજની પ્રશંસા કરે છે તે ચોખાના ઢાણાઓમાં  
આસકત બનેલ મોટા ડુંકરની જેમ નાશ પામે  
છે અર્થાત્ વારવાર જન્મ-મરણને ધારણ કરે છે

૨૬- જે પુરુષ અન્ન, પાન તથા વસ્ત્ર વગેરે આ  
લોકના પદાર્થોના નિમિત્તે દાતા પુરુષને સેવકની  
પેઠે રુચિકર વાત કહે છે તે પાર્શ્વસ્થ તથા  
કુશીલ છે, જેમ ક્ષેત્રના નિસ્સાર બની  
જાય છે તેમ તેનો મંચમ પણ નિસ્સાર બની  
જાય છે.

૧. - અભ્યાસીએ જાણવું જોઈએ

તો પૂછવું નહીં જોઈએ ।

મનુષ્ય મનુષ્ય અભ્યાસી

મનુષ્ય મનુષ્ય જોઈએ જોઈએ ।

૨. મનુષ્ય મનુષ્ય અભ્યાસી,

મનુષ્ય મનુષ્ય જોઈએ જોઈએ ।

મનુષ્ય મનુષ્ય અભ્યાસી,

મનુષ્ય મનુષ્ય જોઈએ જોઈએ ।

૩. મનુષ્ય મનુષ્ય અભ્યાસી,

મનુષ્ય મનુષ્ય જોઈએ જોઈએ ।

મનુષ્ય મનુષ્ય અભ્યાસી,

મનુષ્ય મનુષ્ય જોઈએ જોઈએ ।



## વીર્ય-અધિકાર

સાતમા અધ્યયનમાં કુશીલ તથા સુશીલ સાધુઓનું વર્ણન કર્યું. સુશીલપણું પ્રાપ્ત કરવા માટે સંયમમાં વીર્ય પ્રગટ કરવું જોઈએ તેથી પ્રસ્તુત આઠમા અધ્યયનમાં વીર્યનું વર્ણન કર્યું છે.

વીર્ય બે પ્રકારનું છે-દ્રવ્યવીર્ય અને લાવવીર્ય. દ્રવ્યવીર્ય એટલે ઇન્દ્રિયોનું બળ. તે અનેક પ્રકારે છે. મનને યોગ્ય પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરીને મનરૂપે પરિણત કરવું, લાષા યોગ્ય પુદ્ગલોને લાષારૂપે પરિણત કરવું, કાય યોગ્ય પુદ્ગલોને કાયના રૂપે પરિણત કરવું તથા સ્વાસ અને ઉચ્છ્વાસને યોગ્ય પુદ્ગલોને સ્વાસ અને ઉચ્છ્વાસના રૂપે પરિણત કરવું.

લાવવીર્ય-આત્મા સંગ ધી વીર્ય-શક્તિ આધ્યાત્મિક વીર્ય છે. તે અનેક પ્રકારે છે-ઉદય, ધૃતિ, ધીરત્વ, શૌંડીર્ય, ક્ષમા, ગાભીર્ય, યોગ, ઉપયોગ વિગેરે

ખીલ અપેક્ષાએ વીર્ય બે પ્રકારનું છે-કર્મવીર્ય અને અકર્મવીર્ય

ક્રિયાનું અનુષ્ઠાન કરવું તે કર્મવીર્ય છે અથવા કારણમાં કાર્યનો ઉપચાર કરીને આઠ પ્રકારના કર્મોને કર્મવીર્ય કહેલ છે.

અકર્મવીર્ય-જેમાં કર્મ નથી તે અકર્મવીર્ય. વીર્યાતરાય કર્મના ક્ષયથી ઉત્પન્ન થતું જીવન સ્વાભાવિક મામર્ય વીર્ય છે તેમજ ચારિત્ર મોહનીય કર્મના ઉપશમ કે ક્ષયોપશમથી ઉત્પન્ન થતા નિર્મળ ચારિત્રને વીર્ય કહે છે.

લોકના સમસ્ત પ્રાણીઓ ખાલવીર્યવાન અને પડિતવીર્યવાન, આ બે લેહોમાં વહેંચાયેલા છે. કારણ કે વિવિધ પ્રકારની સારી કે નરસી ક્રિયાઓમાં ઉત્સાહ અને બળશુક્ત પ્રવર્તેલા મનુષ્યોને જોઈને લોકો કહે છે કે “આ પુરુષ વીર્યથી સપન્ન છે” તથા વીર્યાતરાય કર્મનો ક્ષય થવાથી લોકો કહે છે કે “આ અનંતબળી પુરુષ છે” જેમકે ભગવાન મહાવીર. પ્રમાદને કર્મવીર્ય કહેલ છે અને અપ્રમાદને અકર્મવીર્ય કહેલ છે પ્રમાદ પાંચ પ્રકારના છે મદ્ય, વિષય, કષાય, નિંદા અને વિકથા-કર્મના કારણ રૂપ આ પાંચ પ્રમાદોને કર્મવીર્ય કહેલ છે અને અપ્રમાદને અકર્મવીર્ય કહેલ છે. પ્રમાદથી ભાન ભૂલી જઈ, કર્મ બાંધે છે અને કર્મ સહિત જીવન જે ક્રિયાનુષ્ઠાન તે બાળવીર્ય છે, પ્રમાદ-રહિત પુરુષનું મામર્ય પડિતવીર્ય છે અલબ્ધ જીવોન બાળવીર્ય અનાદિ અનંત હોય છે અને લબ્ધ જીવોન બાળવીર્ય અનાદિ અનંત તેમજ આદિ અનંત પણ હોય છે પડિતવીર્ય તો સાદિ અને સાંત જ હોય છે.

પ્રાણીઓની ઘાત કરવાથી વેરની પરપરા વધે છે. જેમ કે જમદગ્નિ ઋષિએ પોતાની પત્નીમાં હોલુપ થઈને અનુચિત વ્યવહાર કરનાર કૃતવીર્ય રાજાને બાળથી મારી નાખ્યો અને તે વેરના બદલામાં કૃતવીર્યના પુત્ર કાર્તવીર્યે જમદગ્નિને મારી નાખ્યો

ત્યાર પછી તે વેરના બદલામાં જમદગ્નિના પુત્ર પરશુરામે સાત વાર પૃથ્વીને ક્ષત્રિય રહિત કરી નાખી તેના વેરમાં કાર્તવીર્યનો પુત્ર જે મુભૂમ નામે ચક્રવર્તી થયો તેણે એકવીસ વાર બધે ફરી ફરીને બ્રહ્મોને વિનાશ કર્યો આ રીતે પુત્રો અને પૌત્રોમાં વેરવૃત્તિ રોપાય છે અને કહે છે કે હું મરું નો પલ્લુ નું બરાબર બદલો લેને આ બધું બાળવીર્ય છે

પરિતવીર્ય કષાયરહિત પુરુષોમાં હોય છે કહ્યું છે કે ‘વવદ્વિત્તં કમાયવમા’ બંધ-નિવૃત્તિ કષાયને અધીન છે માટે કષાય ને દૂર કરવું એજ માધનાનું આદર્શ છે. મર્વ પ્રકારે સૂક્ષ્મ અને નર કષાયોનું છેદન કરી નવવાથી બધનથી મુક્ત થવાય છે નિઃકષાય પુરુષ સાચો કાંટાની નેડે પૂરું છે અને જમદગ્નિ ઉગ્રી દેવી દે છે

## અધ્યયન આઠમું

### વીર્ય-અધિકાર

૧- કુહા વેયં સુયક્ષાયં,  
વીર્યં તિ પવુચ્ચઈ ।  
કિ નુ વીરસ્ત વીરત્ત,  
કહં ચેયં પવુચ્ચઈ ? ।

૨- કમ્મમેગે પવેદેતિ,  
અકમ્મં વાવિ સુવ્વયા ।  
એતેહિ દોહિ ઠાણેહિ,  
જેહિ દોસંતિ મચ્ચયા ।

૩- પમાયં કમ્મમાહંતુ,  
અપ્પમાયં તહાજ્જર ।  
તવ્ભાવાદેસઓ વાવિ,  
વાલં પંડિયમેવ વા ।

૪- સત્થમેગે તુ સિવ્વંતા,  
અતિવાયાદ પાણિણં ।  
એગે મત્તે અહિજ્જતિ,  
પાણભૂયવિહેટિણો ।

૫- માદ્દણો દદ્દટ્ટ માયા ય,  
પામ્મભોગે સમારભે ।  
હતા તેસા પગ્ગમ્મિસા,  
આયતાયાણ્ણાનિણો ।

૬- સળ્લા દદ્દતા દેવ,  
પાપ્પલા નેદ અવ્વતો ।  
સારણો વરણો વાવિ  
દુગ્ગ દિ દ અસલ્લા ।

૧- તીર્થ કરે અને ગણધરોએ વીર્યના બે ભેદ  
કહ્યા છે તો વીર પુરુષનું વીરત્વ શું છે? અને  
શા કારણથી તે વીર કહેવાય છે?

૨- શ્રી મુધર્મા સ્વામી જાણુ સ્વામીને કહે છે-  
હે મુનને! કોઈ કર્મને વીર્ય કહે છે. અને કોઈ  
અકર્મને વીર્ય કહે છે મન્ય લોકના માનવીઓ  
આ બે ભેદમા જ સમાવેશ પામે છે

૩- તીર્થ કર ભગવાને પ્રમાદને કર્મ કહેવું છે  
અને અપ્રમાદને અકર્મ કહેવું છે તેથી પ્રમાદીને  
બાળવીય કહેવું છે અને અપ્રમાદીને પદ્મિવીર્ય  
કહેવું છે અર્થાત્ પ્રમાદી જીવનું કિય નુકસાન થાય  
વીર્ય અને અપ્રમાદીનું અનુકૂળ પદ્મિ વીર્ય છે

૪- હકત બે પ્રાણન વીર્યમાત્રી અપાપ્યનું  
પ્રતિપાદન કરે છે-કોઈ કોઈ અપાપ્ય જીવ  
પ્રાણીઓની ધન કવચ સ્વચ્છતા ધનવિદ્યદિ  
નો અભ્યાસ કરે તે અને કોઈ પ્રાણીના  
ભૂતોના વિનાશક અત્રાનુ સ્પર્શ કરે છે

૫- માદાવી પુરુષ હજી અપદ્ધ કર્મને કરતો નથી  
મેવન કરે છે તેથી તેને અપદ્ધ મુખર્મ કહેવું  
સમાર તે જીવે અપદ્ધિની દાન કરે છે  
તેના અગ્નિ પાકેલું મેવન તેને મેવન તેના  
દહન પાકેલું મેવન

૬- સળ્લા દદ્દતા દેવ, વલ્લભ ને સળ્લા  
તેણે કહ્યું સળ્લાને સળ્લા દદ્દતા દેવે  
સળ્લા દદ્દતા દેવે સળ્લા દદ્દતા દેવે  
સળ્લા દદ્દતા દેવે સળ્લા દદ્દતા દેવે  
સળ્લા દદ્દતા દેવે સળ્લા દદ્દતા દેવે

૭- વેરાઈં કુવ્વઈં વેરી,  
તઓ વેરેઈં રજ્જતી ।  
પાવોવગા ય આરંભા,  
દુક્ખફાસા ય અંતસો ।

૮- સંપરાયં ણિયચ્છંતિ,  
અત્તદુક્ખકકારિણો ।  
રાગદોસસ્સિયા બાલા,  
પાવં કુવ્વંતિ તે બહું ।

૯- એયં સકમ્મવિરિયં,  
વાલાણં તુ પવેદિતં ।  
इत्तो अकम्मविरियं,  
पंडियाणं सुणेह मे ।

૧૦- દવ્વિએ વંધણુમ્મુવકે,  
સવ્વઓ છિન્નવંધણે ।  
પણોલ્લ પાવકં કમ્મં,  
સલ્લં કંતતિ અંતસો ।

૧૧- નેયાહયં સુયવ્ખાયં,  
ઉવાદાય સમીહએ ।  
મુજ્જો મુજ્જો દુહાવાસં,  
અરુહત્તં તહા તહા ।

૧૨- ઠાણો વિવિઠ્ઠાણાણિ,  
ચહમ્મંતિ ણ સંમઓ ।  
અણિયને અયં વામે,  
ણાયણહિ મુહીહિ ય ।

૭-પ્રાણીની ઘાત કરનારા જીવો તેની સાથે અનેક જન્મો માટે વૈર બાંધે છે, કારણ બીજા જન્મમાં તે જીવ તેને મારે છે. તે પ્રમાણે વૈરની પરંપરા ચાલે છે. જીવહિંસા પાપ ઉત્પન્ન કરે છે અને દુઃખ આપે છે.

૮- કર્મ બે પ્રકારનાં છે- સાંપરાયિક અને ઇર્યાપયિક કષાયપૂર્વક કરેલ કર્મ સાંપરાયિક કહેવાય છે અને કષાય વિના કરેલ કર્મ ઇર્યાપયિક કહેવાય છે. જાણીબુઝીને સ્વયં પાપ કરનારા જીવો સાંપરાયિક કર્મ બાંધે છે તથા રાગ અને દ્વેષના આશ્રયથી તે અજ્ઞાની જીવો બહુ પાપ કરે છે.

૯- આ અજ્ઞાની પ્રમાદી જીવોનું સકર્મવીર્ય કહ્યું હવે પડિતોનું અકર્મવીર્ય મારી પાસેથી સાંભળો.

૧૦-મોક્ષાર્થી પુરુષ કષાયરૂપ બંધનથી મુક્ત હોય છે, અને સમસ્ત બંધનોને છોડીને, પાપ-કર્મનો ત્યાગ કરી પૂર્ણરૂપથી શલ્યોને—કર્મોને કાપી નાખે છે.

૧૧-તીર્થ કર લગવાન દ્વારા કથિત સમ્યગ્દર્શન મમ્યગ્ જ્ઞાન અને મમ્યક આશ્વિરૂપ મોક્ષ માર્ગને ગ્રહણ કરીને પડિત પુરુષો મોક્ષ માટે ઉદ્યમ કરે છે બાળવીર્યવાળો જીવ વારંવાર નરક આદિના દુઃખો ભોગવે છે અને જેમ જેમ દુઃખો ભોગવે છે તેમ તેમ તેના અશુભ ધ્યાનની વૃદ્ધિ થાય છે.

૧૨-વિવિધ સ્થાનોના અધિકારીઓ પોતપોતાના સ્થાનોને છોડી દેશે તેમાં અંશય નથી તથા જ્ઞાતિજનો અને મિત્રોની માથેનો નિવાસ પણ અનિચ્છ છે

१३- एवमादाय मेहावी,  
अप्पणो गिद्धिमुद्धरे ।  
आरियं उवसंपज्जे,  
सव्वधम्ममकोवियं ।

१४- सह सम्मइए णच्चा,  
धम्मसारं सुणेत्तु वा ।  
समुवट्ठिए उ अणगारे,  
पच्चवखायपावणे ।

१५- जं किंचुवकमं जाणे,  
आउवखेमस्स अप्पणो ।  
तस्तेव अन्तग खिप्पं,  
सिक्खं निवखेज्ज पंडिए ।

१६- जहा कुम्मे सअगाइं,  
सए देहे समाहरे ।  
एव पावाइ मेहावी,  
अज्झप्पेण समाहरे ।

१७- साहरे हत्थपाए य,  
मण पचेदियाणि य ।  
पायका च परिणामं,  
भासादोसं च तारित ।

१८- अणु माण च माय च,  
त पट्टियाय पडिए ।  
सातागान्दनिहए  
उवसत्ते णिहे खरे ।

१९- पाणे य एणदाएज्जा,  
अलिमवि य एणए ।  
नत्तिय न एण दमा  
एण दमने दमोसलो ।

१३-आपुं ज्ञाणीने बुद्धिमान् पुरुष भमतानो  
त्याग करे तथा कुतीर्थिके धर्माधी अहंपिना आ  
आर्य धर्मने अथवा श्रुत-आरित्ररूप धर्मने  
अहंषु करे छे

१४- निर्मण बुद्धिवडे अथवा शुर्वादिश्री  
नांलणीने धर्मना सत्य स्वरूपने ज्ञाणीने नानादि  
शुणोना उपायनमां तत्पर साधु पापनु प्रत्या-  
भ्यान करे

१५- ज्ञानी पुरुष को छोड़पणु प्रकारे पानाना  
आशुष्यनो अथवा ज्ञे तो ने आशुष्यनो दाय  
थवा परिक्षाए अलेखनाइय सिधाने अदणु करे  
— अलेखनाना स्वरूपने ज्ञानी नेने मगीपण  
करी ले

१६- जेभ हाचगे पानाना अहोने पानाना  
हेलमा अहोनीने हागे तो ने प्रभारं बुद्धिमान  
पुरुष आत्महीनतापी पानाना पानने अहोनी  
ले तो अर्थानु गठन पानाना अहोनी छे

१७- साह पानाना हाचगे अहोनीने पानाना  
अहोनीने अहोनीने अहोनीने अहोनीने  
अहोनीने अहोनीने अहोनीने अहोनीने  
अहोनीने अहोनीने अहोनीने अहोनीने

१८- अणु माण च माय च,  
त पट्टियाय पडिए ।  
सातागान्दनिहए  
उवसत्ते णिहे खरे ।

१९- पाणे य एणदाएज्जा,  
अलिमवि य एणए ।  
नत्तिय न एण दमा  
एण दमने दमोसलो ।

૭- વેરાઈં કુવ્વઈં વેરી,  
તઓ વેરેઈં રજ્જતી ।  
પાવોવગા ય આરંભા,  
દુવ્વલ્લાસા ય અંતસો ।

૮- સંપરાયં ણિયચ્છંતિ,  
અત્તદુવ્વલ્લાસકારિણો ।  
રાગદોસસ્સિયા વાલા,  
પાવં કુવ્વંતિ તે વહું ।

૯- એયં સકમ્મવિરિયં,  
વાલાણં તુ પવેદિતં ।  
ઇત્તો અકમ્મવિરિયં,  
પંડિયાણં સુણેહ મે ।

૧૦- દવ્વિએ વંધણુમ્મુલ્લકે,  
સવ્વઓ છિન્નવંધણે ।  
પણોલ્લ પાવકં કમ્મં,  
સલ્લં કંતતિ અંતસો ।

૧૧- નેયાડયં સુયવ્વલાયં,  
उवादाय समीहए ।  
भुज्जो भुज्जो दुहावासं,  
अगुहत्तं तथा तथा ।

૧૨- ટાણો વિવિહટ્ટાણાણિ,  
ચઇમ્મંતિ ણ સંમઓ ।  
અણિયતે અયં વામે,  
પાપણ્હિ મુહીહિ ય ।

૭-પ્રાણીની ધાત કરનારા જીવો તેની સાથે અનેક જન્મો માટે વૈર બાંધે છે, કારણ બીજા જન્મમાં તે જીવ તેને મારે છે. તે પ્રમાણે વૈરની પરંપરા ચાલે છે. જીવહિંસા પાપ ઉત્પન્ન કરે છે અને દુઃખ આપે છે.

૮- કર્મ બે પ્રકારનાં છે- સાંપરાયિક અને ઇર્યાપથિક કષાયપૂર્વક કરેલ કર્મ સાંપરાયિક કહેવાય છે અને કષાય વિના કરેલ કર્મ ઇર્યાપથિક કહેવાય છે. બાણીયુઓને સ્વયં પાપ કરનારા જીવો સાંપરાયિક કર્મ બાંધે છે તથા રાગ અને દ્વેષના આશ્રયથી તે અજ્ઞાની જીવો બહુ પાપ કરે છે.

૯- આ અજ્ઞાની પ્રમાદી જીવોનું સકર્મવીર્ય કહ્યું હવે પડિતોનું અકર્મવીર્ય મારી ખાસેથી સાંભળો.

૧૦-મોક્ષાર્થી પુરુષ કષાયરૂપ બંધનથી મુક્ત હોય છે, અને સમસ્ત બંધનોને છોડીને, પાપ-કર્મનો ત્યાગ કરી પૂર્ણરૂપથી શલ્યોને—કર્મોને કાપી નાખે છે

૧૧-તીર્થંકર ભગવાન દ્વારા કથિત મમ્યગૂર્ણન મમ્યગ્ જ્ઞાન અને મમ્યક્ આશ્ત્રિરૂપ મોક્ષ માર્ગને શ્રદ્ધા કરીને પડિત પુરુષો મોક્ષ માટે ઉદ્યમ કરે છે. બાળવીર્યવાળો જીવ વારંવાર નરક આદિના દુઃખો ભોગવે છે અને જેમ જેમ દુઃખો ભોગવે છે તેમ તેમ તેના અશુભ ધ્યાનની વૃદ્ધિ થાય છે.

૧૨-વિવિધ સ્થાનોના અધિકારીઓ પોતપોતાના સ્થાનોને છોડી દેશે તેમાં મંશય નથી. તથા જાતિજનો અને મિત્રોની માથેનો નિવાસ પણ અનિચ્છ છે.

મૂયગાંજ મૂત્ર

१३- एवमादाय मेहावी,  
अप्पणो गिद्धिमुद्धरे ।

आरियं उवसंपज्जे,  
सत्त्वधम्ममकोवियं ।

१४- सह नम्मइए णच्चा,  
धम्मसारं सुणेतु वा ।  
समुवट्ठिए उ अणगारे,  
पच्चक्खायपावगे ।

१५- जं किञ्चुवक्कमं जाणे,  
आउदवेमस्स अप्पणो ।  
तस्सेव अन्तग खिप्पं,  
सिखल सिखेज्ज पंडिए ।

१६- जहा कुम्मे सअंगाइ,  
सए देहे समाहरे ।  
एवं पावाइं मेहावी,  
अज्जाध्वेण समाहरे ।

१७- साहरे हृत्थपाए य,  
मण पच्चेदियाणि य ।  
पावकं च परिणाम,  
भासादोसं च ताग्निं ।

१८- अणु माण च माय च,  
त पट्टिणाय पट्टिए ।  
सातामारदनिहए,  
उत्तमंते निहे खरे ।

१९- पाणे व लवंगाला  
अतिथि व लवंग ।  
लवंग व लवंग दूध  
एव लवंग पुनः ।

૧૩-આવું જાણીને બુદ્ધિમાન પુરુષ મમતાને  
ત્યાગ કરે તથા કુતીચિંકે ધર્મોદ્ધી અદ્વિત આ  
આર્થ ધર્મને અથવા શ્રુત-ચાત્રિત્રરૂપ ધર્મને  
અહંભુ કરે છે

૧૪- નિર્મળ બુદ્ધિવટે અથવા ગુર્વાન્ધક્રમી  
માણસીને ધર્મતા સત્ય સ્વરૂપને જાણીને નાનાદિ  
ગુણોના ઉપાર્જનમાં તત્પર સાધુ પાપન પ્રત્યા-  
જ્ઞાન કરે.

૧૫- નાની પુરુષ લે કોઈપણ પ્રકારે ગાનાના આયુષ્યનો ઇચ્છાજનક જલ્દી તેને માયુષ્યનો ઇચ્છ થયા પરિણામ મલેખનારૂં શિક્ષાને ચલણ કરે — મલેખનાનાં અર્થને જાણી તેને સંગીત કરી લે

ક્રમી લે  
૧૬- જમ દાન્યના પાનના વડાને પાનના  
જાડા નહેલીને કાપે તે પાનના પાનના  
પુરુષ માત્રાની નાની પાનના પાનના  
લે તે ગાંધી - ના - પાનના પાનના

१७- १५  
 १८- १६  
 १९- १७  
 २०- १८  
 २१- १९  
 २२- २०  
 २३- २१  
 २४- २२  
 २५- २३  
 २६- २४  
 २७- २५  
 २८- २६  
 २९- २७  
 ३०- २८  
 ३१- २९  
 ३२- ३०  
 ३३- ३१  
 ३४- ३२  
 ३५- ३३  
 ३६- ३४  
 ३७- ३५  
 ३८- ३६  
 ३९- ३७  
 ४०- ३८  
 ४१- ३९  
 ४२- ४०  
 ४३- ४१  
 ४४- ४२  
 ४५- ४३  
 ४६- ४४  
 ४७- ४५  
 ४८- ४६  
 ४९- ४७  
 ५०- ४८  
 ५१- ४९  
 ५२- ५०  
 ५३- ५१  
 ५४- ५२  
 ५५- ५३  
 ५६- ५४  
 ५७- ५५  
 ५८- ५६  
 ५९- ५७  
 ६०- ५८  
 ६१- ५९  
 ६२- ६०  
 ६३- ६१  
 ६४- ६२  
 ६५- ६३  
 ६६- ६४  
 ६७- ६५  
 ६८- ६६  
 ६९- ६७  
 ७०- ६८  
 ७१- ६९  
 ७२- ७०  
 ७३- ७१  
 ७४- ७२  
 ७५- ७३  
 ७६- ७४  
 ७७- ७५  
 ७८- ७६  
 ७९- ७७  
 ८०- ७८  
 ८१- ७९  
 ८२- ८०  
 ८३- ८१  
 ८४- ८२  
 ८५- ८३  
 ८६- ८४  
 ८७- ८५  
 ८८- ८६  
 ८९- ८७  
 ९०- ८८  
 ९१- ८९  
 ९२- ९०  
 ९३- ९१  
 ९४- ९२  
 ९५- ९३  
 ९६- ९४  
 ९७- ९५  
 ९८- ९६  
 ९९- ९७  
 १००- ९८

[illegible]

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.  
 2. *Scirpus americanus* (L.) P. B.  
 3. *Scirpus setaceus* (L.) P. B.  
 4. *Scirpus robustus* (L.) P. B.  
 5. *Scirpus polyrrhizus* (L.) P. B.  
 6. *Scirpus subterminalis* (L.) P. B.  
 7. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 8. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 9. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 10. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 11. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 12. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 13. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 14. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 15. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 16. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 17. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 18. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 19. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 20. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 21. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 22. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 23. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 24. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 25. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 26. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 27. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 28. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 29. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 30. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 31. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 32. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 33. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 34. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 35. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 36. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 37. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 38. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 39. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 40. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 41. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 42. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 43. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 44. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 45. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 46. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 47. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 48. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 49. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 50. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 51. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 52. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 53. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 54. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 55. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 56. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 57. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 58. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 59. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 60. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 61. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 62. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 63. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 64. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 65. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 66. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 67. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 68. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 69. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 70. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 71. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 72. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 73. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 74. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 75. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 76. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 77. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 78. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 79. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 80. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 81. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 82. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 83. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 84. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 85. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 86. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 87. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 88. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 89. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 90. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 91. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 92. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 93. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 94. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 95. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 96. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 97. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 98. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 99. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.  
 100. *Scirpus subulatus* (L.) P. B.

૨૦- અતિવક્રમ્મંતિ વાયાએ,  
મળસા વિ ન પત્યએ ।  
સવ્વઓ સંવુડે દંતે,  
આયાણં સુસમાહરે ।

૨૧- કહં ચ કજ્જમાણં ચ,  
આગમિસ્સં ચ પાવગં ।  
સવ્વં તં ણાણુજાણંતિ,  
આયગુત્તા જિહંદિયા ।

૨૨- જે યાવુદ્ધા મહાભાગા,  
વીરા અસમત્તદંસિણો ।  
અસુદ્ધં તેસિ પરવકંતં,  
સફલં હોઈ સવ્વસો ।

૨૩- જે ય વુદ્ધા મહાભાગા,  
વીરાગસમ્મત્તદંસિણો ।  
સુદ્ધં તેસિ પરવકંતં,  
અફલં હોઈ સવ્વસો ।

૨૪- તેસિ પિ તવો જ સુદ્ધો,  
નિવર્ણતા જે મહાકુલા ।  
જન્નેવન્ને વિયાણંતિ,  
ન સિલોગં પવેજ્જએ ।

૨૫- અર્પાપિઙ્ગાસિ પાણાસિ,  
અર્પં ભાસેજ્જ સુવ્વએ ।  
સંતેઽભિનિવ્વુડે દંતે,  
વીતગિટ્ટી સદા જએ ।

૨૬- જ્ઞાણજોગ મમાહદ્દુ,  
કાય વિરમેજ્જ મવ્વસો ।  
નિતિવર્ણં પરમ પચ્ચા,  
આમોક્ક્યાએ પરિવ્વએજ્જાસિ ।  
તિ વેમિ ।

૨૦- સંયમી મુનિ વચનથી અથવા મનથી પણ  
કોઈ જીવને પીડા આપવાની ઇચ્છા ન કરે,  
પરંતુ બહારથી અને અદરથી શુભ રહી ઇંદ્રિ-  
યોતુ ધમન કરીને સારી રીતે સંયમતું પાલન કરે.

૨૧- પોતાના આત્માને પાપથી ગોપન કરનાર  
જિતેન્દ્રિય પુરુષ ભૂતકાળમાં કોઈએ કરેલા,  
વર્તમાનકાળમાં કરાતા અને ભવિષ્યકાળમાં કરવાના  
હોય એવા પાપકર્મોને અનુમોદન આપતા નથી

૨૨- કોઈ પુરુષ લોકપૂજ્ય તથા વીર હોય પણ તે  
જો ધર્મના રહસ્યને નહિ જાણનાર મિથ્યાદષ્ટિ હોય  
તો તેનું કરેલુ તપ, દાન વગેરે બધુ અશુદ્ધ છે  
અને તે કર્મબંધનું કારણ બને છે

૨૩- જો વસ્તુસ્વરૂપને જાણનારા મહાપુનઃનીય  
અને કર્મને વિદારવામાં નિપુણ સમ્યગ્દષ્ટિ છે,  
તેમના તપ આદિ સર્વ અનુષ્ઠાનો શુદ્ધ છે અને  
તેની સમસ્ત ક્રિયા કર્મબંધનું કારણ ન બને  
પરંતુ મોક્ષનું કારણ બને છે.

૨૪- જે ઉત્તમ કુળમાં ઉત્પન્ન થઈ પ્રવ્રત્યા  
અંગીકાર કરીને પૂજા સત્કાર માટે તપ કરે છે  
તેમનું તપ પણ શુદ્ધ નથી. તેથી સાધુ પોતાના  
તપને શુભ રાખે અને પોતે પોતાની પ્રશંસા  
ન કરે.

૨૫- સયમયાત્રાના નિર્વાહ માટે સાધુ અદ્ય-  
ભોજન કરે અને અદ્ય જલપાન કરે અને થોડું  
ખોલે; તથા ક્ષમાવાન, લોભ-આમકિતથી રહિત,  
જિતેન્દ્રિય અને વિષયોમાં અનામકત બનીને  
હમેશાં સયમનું અનુષ્ઠાન કરે

૨૬- સાધુ ધ્યાનયોગને ગ્રહણ કરીને શરીરને  
સર્વ પ્રકારે અપ્રશસ્ત વ્યાપારથી રોકે. તથા પરિષદ  
અને ઉપસર્ગમાં અધિષ્ઠુતા રાખવી તે ઉત્તમ છે,  
એવું જાણીને મોક્ષની પ્રાપ્તિ પર્યંત સયમનું  
અનુષ્ઠાન કરે એમ તે કહ્યું છે.

# તવમું અધ્યયન ધર્મ - અધિકાર

આઠમા અધ્યયનમાં બાળ વીર્ય અને પક્ષિ વીર્યનું વર્ણન કર્યું. પ્રસ્તુત તવમાં અધ્યયનમાં  
ધર્મનું કથન કર્યું છે.  
ધર્મ બે પ્રકારે કહ્યો છે-દ્રવ્યધર્મ અને ભાવધર્મ.  
દ્રવ્યધર્મ-જે દ્રવ્યનો જે સ્વભાવ તે તેનો ધર્મ છે. જેમકે-  
ગડલક્ષણજો ધર્મો અહમ્મો ટાળવનો.  
ભાવણ સત્ત્વ દત્તવાળ નહ અવગતલક્ષણ ॥

ધર્માસ્તિકાયનો ગતિ અધર્માસ્તિકાયનો સ્થિતિ. એવું દ્રવ્યોને સ્વભાવ દેવું તે  
આકાશનો ધર્મ છે પુદ્ગલાસ્તિકાયનો સ્વભાવ અદ્યણુ રૂપ છે મિદ્ય દ્રવ્ય દ્રવ્ય એવું જ નથી વગેરે તે  
તેમાં પણ જેનો જે સ્વભાવ છે તે તેનો ધર્મ જાણવો. ગૃહસ્થના જે કાર્ય તેના ધર્મ વગેરે તે  
જાણેલા નિયમો છે તે તેનો ધર્મ (કરણ) છે અથવા ગૃહસ્થને જે કાર્ય તેના ધર્મ વગેરે તે  
ધર્મ સમજવો તેમજ ભૂખ્યાને ભોજન. તરસ્યાને પાણી. અને જાગૃતને સૂવું. એવી રીતે  
જેવા કરવી તથા સૂવો જાગવાને આગળ આપણે તે દ્રવ્યધર્મ જાણે.  
**ભાવધર્મ** - જે જીવને દુર્ગતિમાં જતા જાય છે તેને ધર્મ જાણવો તે જીવનના ધર્મો.  
જે ભાવધર્મ એટલે ભાવસમાધિ અને ભાવમાર્ગ તે કારણ કે-જીવનના ધર્મો જાણવાથી જીવન  
નામે છે અથવા ક્ષાતિ વગેરે કશું ભેદવાળો પણ તે ભાવ ધર્મો જાણવાથી જીવનના ધર્મો જાણવાથી  
પાતાના આત્મામાં રચાપવા તે આ પ્રમાણે જ્ઞાનદર્શન અને અગ્નિ રૂપ સુતિને જાણવાથી જીવનના ધર્મો જાણવાથી  
ધર્મને નહીં સમજનાર પ્રાણી અને તત્કાળ આગી દેવને કષ્ટ પડે છે તેથી જીવનના ધર્મો જાણવાથી જીવનના ધર્મો જાણવાથી  
મમતાના બંધને બંધાય છે અને જે આરભમાં આરંભ તે જીવનના ધર્મો જાણવાથી જીવનના ધર્મો જાણવાથી  
સુકૃત થઈ શકતા નથી પણ જગદગ્નિ તે જીવનના ધર્મો જાણવાથી જીવનના ધર્મો જાણવાથી  
વેરની.



૨૬- તત્થિમા તદ્વયા ભાસા,  
જં વિદિત્તાઽણુતપ્પતી ।  
જં છન્નં તં ન વત્તવ્વં,  
એસા આણા ણિયંઠિયા ।

૨૭- હોલાવાયં સહીવાયં,  
ગોયાવાયં ચ નો વદે ।  
તુમં તુમં તિ અમણુત્તં,  
સવ્વસો તં ણ વત્તે ।

૨૮- અકુસીલે સયા ભિક્ખૂ,  
ખેવ સંસમિયં ભે ।  
સુહરુવા તત્થુવસ્સમ્મા,  
પહિવુજ્જેજ્જ તે વિઝ્ઞ ।

૨૯- નન્નતથ અંતરાણં,  
પરગંહે ણ ણિસીયે ।  
ગામકુમારિયં કિહ્ડં,  
નાતિવેલં હસે મુણી ।

૩૦- અણુસ્સુઓ ડરાલેસુ,  
જયમાણો પરિવ્વે ।  
ચરિયાએ અપ્પમત્તો,  
પુટ્ઠો તત્થઽહિયાસે ।

૩૧- હમ્મમાણો ણ કુપ્પેજ્જા,  
વુચ્ચમાણો ન મજલે ।  
મુમ્પે અહિયામિજ્જા,  
ણ ય કોઠાહલં કરે ।

૨૬- ચાર પ્રકારની ભાષા (સત્ય, અસત્ય, મિશ્ર અને વ્યવહાર) માં ત્રીજી મિશ્ર ભાષા છે તે અસત્યથી ભળેલી છે માટે સાધુ તેના પ્રયોગ ન કરે, જે બોલ્યા પછી પશ્ચાત્તાપ કરવો પડે તેવી ભાષા ન બોલે, તથા જે વાતને બધા માણસો છુપાવતા હોય તેવી વાતો પણ સાધુ ન કહે. આ નિર્ણય ભગવાન મહાવીરની આજ્ઞા છે.

૨૭- સાધુ કોઈને ‘અરે મૂર્ખ !’ ઉત્પાદિ નિષ્કુર ને હલકા સંબોધનથી ન બોલાવે, તેમજ કોઈને ‘હિ મિત્ર ! હે વસિષ્ઠ ગોત્રીય, હે કશ્યપગોત્રીય’, વગેરે ખુશામત માટે ન કહે પોતાનાથી મોટાને ‘તૂ’ આદિ અમનોક્ત શબ્દ ન કહે ટૂંકમાં જે વચન બીજાને અપ્રિય લાગે તેવા શબ્દનો પ્રયોગ પણ ન કરે.

૨૮- સાધુ સ્વયં કુશીલ ન બને અને કુશીલોની સાથે સંગતિ પણ ન કરે, કારણકે કુશીલોની સંગતિથી સંયમ નષ્ટ તથા તેવા સુખભોગની ઇચ્છાએ ઉપસર્ગ પ્રાપ્ત થાય છે. માટે વિદ્વાન્-મુનિ આ સત્યને સમજે.

૨૯- સાધુ રોગાદિ કોઈ કારણ વિના ગૃહસ્થના ઘરમાં ન જશે, તથા ગામના બાળકોની સાથે રમત ન રમે (બાલકીડા ન કરે) તેમજ મર્યાદાતું ઉલ્લંઘન કરીને હસે નહીં.

૩૦- સાધુ મનોહર શબ્દાદિ વિષયોમાં ઉત્સુક ન થાય, પરંતુ ચતનાપૂર્વક સંયમનું પાલન કરે. ભિક્ષાચરી તથા વિહાર વગેરેમાં પ્રમાદ ન કરે, તેમજ ઉપસર્ગ તથા પરિષ્કોની પીડા થવા પર સમભાવથી સહન કરે.

સાધુને કોઈ લાકડી અથવા મુઠી આદિથી મારે અથવા કઠોર વચન કહે તો તેના ઉપર ક્રોધ ન કરે, કોઈ ગાળ આપે તો હૃદયમાં બળે નહીં. પ્રમન્નતાપૂર્વક બધું મદન કરે પણ કોલાહલ ન કરે.

३३- सुस्तूलमाणो उवासेज्जा,  
सुप्पन्नं सुतवस्सियं ।  
वीरा जे अत्तपन्नेसी,  
धित्तिमता जिइदिया ।

३५- अगिद्धे सदृफतेसु,  
आरंभेसु अणस्सिए ।  
सच्च तं समयतीत,  
जमेत लयिय वह ।

३६- अद्भुतं च मायं च,  
तं परिणाय पट्टि ।  
नास्त्वाणि य सत्त्वाणि,  
निष्त्वाण सधए मुणी ।  
ति वेमि ।

૩૩-આધુએ સ્વયમ્ભવ પન્થમપ્રજા નાના, ઉત્તમ તપસ્વી શુભની એવા કરવી ભેદને તથા તેની ઉપાસના કરવી ભેદને જે કર્મનું વિદ્યારણ કરવામા વીર છે. આન્મપ્રજા (કેવળ જ્ઞાન)નું આન્મપ્રજા કરનાર છે તથા ધર્મવાન છે. જિતેન્દ્રિય છે તે જ એવું કાંઈ કરી શકે છે.

નિર્તેન્દ્રિય છે નહીં એટલે  
૩૪-ગુરુવાચના અચર્ય જાનની રૂપિન શરૂ થકની  
નથી એવું અચર્યને જે કહેવામાં આવે તે સંયમ  
અગીયાર કદીને નોનનું ની મુદિ ૪૦  
ફે, તેઓ જ મોડે જોઈને મોડે જોઈને  
ફે તેવા કુટુંબમાંથી જન્મેલા છે એમ  
કુલની અધિકારી જન્મેલા છે

१७-११-१९६३  
 १७-११-१९६३  
 १७-११-१९६३  
 १७-११-१९६३  
 १७-११-१९६३  
 १७-११-१९६३

[illegible]

## સમાધિ

નવમાં અધ્યયનમાં ધર્મનું પ્રતિપાદન કરવામાં આવ્યું છે. ધર્મ અવિકળ સમાધિ હોય તો જ પૂર્ણ થાય છે તેથી પ્રસ્તુત અધ્યયનમાં સમાધિનું કથન કરવામાં આવેલ છે.

જેના વડે આત્માને મોક્ષ કે મોક્ષના માર્ગમાં સમ્યક્ પ્રકારે સ્થાપી શકાય તે સમાધિ છે સમાધિ ચિત્તની એકાગ્રતા, શાંતિ અને નિર્મળતા છે.

સૂત્રના આદિમાં જે પદ પ્રયુક્ત કરવામાં આવે છે તેને “આદાન” કહે છે. તે આદાનપદ પ્રમાણે આ અધ્યયનનું ખીજું નામ “આદ” છે કારણ કે આ અધ્યયનની આદિમાં “આદ મર્મ” આ પ્રમાણે સૂત્ર છે આ સૂત્રમાં પહેલા “આદ” પદ આપ્યું છે. જેમ ઉત્તરાધ્યયનમાં પ્રમાદ અને અપ્રમાદનું વર્ણન છે તો પણ આદાનપદ (પ્રથમપદ) “અસસ્ય” હોવાથી તે નામે તે બોલાય છે. પરંતુ આ અધ્યયનનું શુભનિષ્પન્ન નામ તો ‘સમાધિ’ છે.

સમાધિ ચાર પ્રકારની છે—દર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્ર અને તપ જે પુરુષ સમ્યક્ ચારિત્રમાં સ્થિત છે, તેણે પોતાના આત્માને જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને તપ ચારેમાં સ્થાપિત કર્યો છે

દર્શન સમાધિ—જ્ઞાન વચ્ચેથી રંગાયેલું અંતઃકરણ હોવાથી વાયુરહિત સ્થાનમાં રહેલ દીવાની પેઠે સ્થિર હોવું, કુબુદ્ધિ રૂપ વાયુથી વિચલિત ન થવું, એ દર્શન-સમાધિ છે

જ્ઞાન સમાધિ—જેમ જેમ નવા નવા શાસ્ત્રોનું અધ્યયન કરે છે. તેમ તેમ સમાધિમાં પ્રવૃત્ત થાય છે કહ્યું છે—

જહ જહ સુયમવગાહઢ અહસયરસપસરસજુયમહવ્વં ।

તહ તહ પલહાહ મુળી જવણવસવેગસદ્ધાણ ॥

જેમ જેમ અતિથય પ્રસારવાળું નવું નવું શાસ્ત્ર મુનિ વાંચે છે તેમ તેમ મોક્ષની શ્રદ્ધા વધવાના કારણે તે આનંદ પામે છે

ચારિત્ર સમાધિ—સમ્યક્ ક્રિયાનું અતુષ્ઠાન કરનાર મુનિ અક્રિયન હોવા છતાં પણ વિષય-મુખથી નિઃસ્પૃહ હોવાથી પરમ સમાધિનો અનુભવ કરે છે. કહ્યું છે—

તણસવારણિસન્નોઽવિ મુણિવરો મદુરાગમયમોહો ।

જ પાવહ મુત્તિમુહ કત્તો ત વક્કવટ્ટી વિ ? ॥

જેના રાગ, મદ અને મોહ આદિ વિકારો નષ્ટ થયા છે એવા મુનિ તૃણની શય્યા પર બેસીને પણ જે આનંદનો અનુભવ કરે છે, તેવો આનંદ ચક્રવર્તી રાજા પણ કયાથી પામે? કહ્યું છે—

નૈવાન્તિ ગજરાજમ્ય તત્સુખ નૈવ દેવરાજમ્ય ।

યત્સુખમિદૈવ માધોલોચ્યાપાર — રહિતમ્ય ॥

ગંધારના વ્યાપારથી વિરત મુનિને જે મુખ અહીં છે, તે મુખ રાજાઓના રાજા ચક્રવર્તી કે દેવરાજ દંદ્રને પણ મળી શકતું નથી

તપઃ સમાધિ—ધોર તપ કરવા છતાં પણ જેમને ગ્તાનિ થતી નથી તથા જે લુપ્તા, અને તૃણા વગેરે પરિવ્રજાથી ઉદ્વેગ પમતા નથી તેમજ આખ્ય તપનો અભ્યાસ કરવાથી ધ્યાનમાં જેમનું મન મલગત થયેલું હોય તે, તે મુનિ નિર્વાણપ્રાપ્તની જેમ અનુકૂળ-પ્રતિકૂળ અયોગોમાં દર્શ-શોક કરના નથી.

આ રીતે ચાર સમાધિમાં સ્થિત મુનિ સંગીરનો ? જે દેહીને ભવચક્રથી તથા કર્મ-અધનથી મુક્ત કરી કલ્પ દે



૬- આદીળવિત્તીવ કરેતિ પાવં,  
મંતા ઉ એગંતસમાહિમાહુ ।  
બુદ્ધે સમાહીય રતે વિવેગે,  
પાણાતિવાતા વિરતે ઠિયપ્પા ।

૭- સવ્વં જગં તુ સમયાણુપેહી,  
પિયમપ્પિયં કસ્સઈ ણો કરેજ્જા ।  
ઉદ્ઘાય દીણો ય પુણો વિસન્નો,  
સંપૂયણં ચેવ સિલોયકામી ।

૮- અહાકહં ચેવ નિકામસીણે,  
નિયામચારી ય વિસણમેસી ।  
ઇત્થીસુ સત્તે ય પુદ્ધો ય વાલે,  
પરિગ્ગહં ચેવ પકુચ્ચમાણે ।

૯- વેરાણુગિદ્ધે ણિચયં કરેતિ,  
ઇઓ ચુએ સ ઇહમદ્ધુગ્ગં ।  
તમ્હા ઉ મેઘાવિ સમિવલ્લ ધમ્મં,  
ચરે મુણી સવ્વઝ વિપ્પમુલ્લકે ।

૧૦- આયં ન કુજ્જા ઇહ જીવિયદ્ઢી,  
અસજ્જનાણો ય પરિવ્વએજ્જા ।  
ણિસમ્મભાસી ય વિણીય ગિદ્ધિ,  
હિમન્નિય વા ણ કહં કરેજ્જા ।

૧૧- આહારુટ વા ણ ણિકામએજ્જા,  
ણિકામયતે ય ણ સંયવેજ્જા ।  
મુણે ડગ્ગલં અણુવેત્તમાણે,  
ચિત્ત્વા ણ મોયં અણુવેત્તમાણે ।

૬- જે પુરુષ દીનવૃત્તિ કરે છે તે પણ પાપ કરે છે. એવું બાણી તીર્થ કરેએ એકાંત ભાવસમાધિનો ઉપદેશ આપ્યો છે તેથી વિચારવાન શુદ્ધચિત્ત પુરુષ ભાવસમાધિ અને વિવેકમાં રત રહીને પ્રાણાતિપાતનો ત્યાગ કરે

૭- સર્વ જીવોને સમભાવથી જોનાર સાધુ કોઈ સાથે પ્રિય કે કોઈ સાથે અપ્રિય સંબંધ ન રાખે. કોઈ-કોઈ પ્રમત્તયા ધારણ કરીને પરિષદ અને ઉપસર્ગ આવતાં દીન બની જાય છે અને દીક્ષા છોડી પતિત થઈ જાય છે. તેા કોઈ પોતાની ખૂબ-પ્રશંસાના અભિલાષી બની જાય છે

૮-જે પુરુષ પ્રમત્તયા લગ્નને આધાકર્મી આહારની ઈચ્છા કરે છે અને તેને માટે વિચરે છે તે કુશીલ છે, તથા જે સ્ત્રીમાં આસક્ત બનીને તેના વિલાસોમાં અજ્ઞાનીની પેઠે મુગ્ધ રહે છે અને સ્ત્રીની પ્રાપ્તિ માટે પરિશ્રમ રાખે છે તે પાપની વૃદ્ધિ કરે છે.

૯-જે પુરુષ બ્રાણીઓની હિંસા કરી તેમની સાથે વૈર બાંધે છે તે પાપની વૃદ્ધિ કરે છે તેથી તે મરીને નરક વગેરે દુઃખદાયી સ્થાનોમાં જન્મ લે છે માટે વિવેકી સાધુ ધર્મનેા વિચાર કરી સર્વ દુરાચારોથી દુર રહી સયમનુ પાલન કરે

૧૦- સાધુ આ સસારમાં લોભમય જીવનની અભિલાષા કરીને ધનનો સંચય ન કરે. તથા પુત્ર કલત્ર વગેરેમાં આસક્તિ ભાવ ન રાખે, વિચારપૂર્વક ભાષા બોલે, શબ્દાદિ વિષયોમાં રત ન રહે તેમજ હિંસાચુકત કથા ન કહે.

૧૧- સાધુ આધાકર્મી આહારની ઇચ્છા ન કરે અને આધાકર્મી આહારની ઇચ્છા રાખનારનો મંગ પણ ન કરે. નિર્જરાનું સ્વરૂપ બાણીને તપમ્યાથી શરીર ટૂથ કરે, તેમજ શરીરની પરવા ન કરતાં સયમનું પાલન કરે



૧૭ પુઠો ય છંદા ઇહ માણવા ડ,  
કિરિયાકિરિયં ચ પુઠો ય વાયં ।  
જાયસ્સ વાલસ્સ પકુવ્વ દેહં,  
પવડ્ઢતી વેરમસંજતસ્સ ।

૧૮- આડક્ખયં ચેવ અબુજ્જમાણે,  
સમાતિ સે સાહસકારિ મંદે ।  
અહો ય રાઓ પરિતપ્પમાણે,  
અદ્દેસુ મૂઢે અજરામરેવ્વ ।

૧૯- જહાહિ વિત્તં પસવો ય સવ્વં,  
જે વંધવા જે ય પિયા ય મિત્તા ।  
લાલપ્પતી સેડ્ધિ ય એદ મોહં,  
અન્ને જળા તંસિ હરંતિ વિત્તં ।

૨૦- સીહં જહા લુહુમિગા ચરંતા,  
દૂરે ચરંતી પરિસંકમાણા ।  
એવં તુ મેહાવિ સમિક્ખ ધમ્મં,  
દૂરેણ પાવં પરિવજ્જણ્ણા ।

૨૧- સંયુજ્જમાણે ડ ણરે મત્તિમં,  
પાવાડ અપ્પાણ નિવટ્ટણ્ણા ।  
હિસપ્પસૂયાઈં વુહાઈં મત્તા,  
વેરાણુવંધોણિ મહવ્ભયાણિ ।

૨૨- મુમં ન વૂપા મુણિ અત્તગામી,  
પિવ્વાણમેયં કમિણં સમાહિ ।  
મયં ન કુજ્જા ન ય કાન્વેજ્જા,  
કરંતમન્નં પિ ય ણાણુજાણે ।

૧૭- આ ગંગારમાં બિન્ન લિન્ન રુચિ રાખનાર મનુષ્યો હોય છે. તેમાં કોઈ ક્રિયાવાદને માને છે, કોઈ અક્રિયાવાદને માને છે, કેટલાક અજ્ઞાની જીવો તત્કાળ જન્મેલા ધાળકના શરીરના ટુકડે ટુકડા કરીને આનંદ માને છે. આ રીતે સંયમથી રહિત તેઓ પ્રાણીઓની સાથે વૈર વધારે છે.

૧૮- પાપથી નહિ ડરનાર અજ્ઞાની જીવ પોતાના આયુષ્યનો અત બાણુતા નથી. તેઓ પૌદ્ગલિક પદાર્થોપર મમતા રાખીને રાતદિવસ પાપમાં આસક્ત રહે છે અને પોતાને અજર અમર માનીને ધનમાંજ મુગ્ધ રહે છે.

૧૯- હે મુમુક્ષુ ! તું ધન અને પશુ વગેરે દરેક સચિત્ત—અચિત્ત પદાર્થોને છોડી દે. માતા પિતા બંધુ ભગિની મિત્રજન વગેરે કોઈપણ તારા કાંઈ ઉપકાર કરતા નથી. છતાં તું તેના માટે રડે છે અને મોહ પામે છે, પરંતુ તું મરી જઈશ ત્યારે, ખીલ લોકો તે ઉપાર્જન કરેલા દ્રવ્યનો ઉપસોગ કરશે અથવા તારા ધનનું ડરણુ કરી જશે.

૨૦—જેવી રીતે અટવીમાં વિચરનાર મૂળ મૃત્યુના ભયને કારણે સિંહથી દર રહે છે, તેવી જ રીતે બુદ્ધિમાન પુરુષ ધર્મ તત્ત્વને સારી રીતે જાણીને પાપથી દર રહે છે

૨૧—ધર્મના સ્વરૂપને સમ્યક્ પ્રકારથી જાણનાર બુદ્ધિમાન પુરુષ પોતાના આત્માને પાપ કર્મથી નિવૃત્ત કરે છે હિંસાથી ઉત્પન્ન થનાર કર્મ હિંસાકાયક હોય છે વૈરની પરંપરાને ઉત્પન્ન કરનાર છે અને મર્યાદા ભયજનક હોય છે. એવું જાણીને સાધક હિંસાનો ત્યાગ કરે.

૨૨—મોક્ષમાર્ગનું અનુસરણ કરનાર સુનિ જોઈ ન જાયે. જૂઠું જોડવાના ત્યાગને મપૂર્ણ ભાવ—મમત્તિ અને મોક્ષ કહેલ છે એ પ્રમાણે માધુ ખીલ્લ મનોમાં પણ દોષ ન લગાડે, ખીલ્લને પણ દોષ લગાડવાની પ્રેરણા ન આપે અને દોષ સેવન કરનાર વ્યક્તિને બલી ન જાયે.

२३ लुट्टे सिया जाए न हूँ एज्जा,  
अमुच्छिए ण य अज्जोववत्ते ।  
धितिमं विमुक्के ण य पूयणट्ठी,  
न सिलोयगामी य परिव्वएज्जा ।

२४- णिवत्तम्म गेहाउ निरावकंवी,  
 कायं त्रिउत्तेज्ज निपाणछिन्ने ।  
 णो जीवियं णो मरणाभिकंवी,  
 चरेज्ज भिवत्तू दलया विमुक्के ।  
 त्ति वेमि

રત્ન-શુદ્ધ નિર્દોષ આરતી પ્રાપ્તિ થવા પર  
આધુ તેમાં રાગકેષ કરીને અગ્નિને દક્ષિણ ન  
કરે અરથ તેમજ દ્વાદશ આહારમાં મિથિલ  
બની વારંવાર તેની અભિષેક ન કરે ધર્મવાન્  
જાને. પરિવ્રજી વિમુક્ત અને નદા પોતાની  
પૂજા પ્રતિષ્ઠા અને કીર્તિની શ્રાવણ ન કરતાં  
શુદ્ધ મંથનનું પાલન કરે

૨૪-આધુ ગૃહસ્થાજ કર્મને ઉત્તમ તરીકે નિર્ણય  
કર્યું હત્ય ક્ય અર્ધી મમ-મને આપ કહે  
નિવાસ એટલે સ્વચ્છતા - મમ = દિન કુર્મ  
કામનાને તરીકે નામ ઉત્તમ = મમ મમુર્મ  
વાકાશ ન કહે મ મમ મમ મમ  
થઈ વિચરે મમ મમ મમ





૭- પૃથ્વીજીવા પૃથો સત્તા,  
આડજીવા તહાગળી ।  
વાડજીવા પૃથો સત્તા,  
તળરુક્ષા સ્વીયગા ।

૮- અહાવરા તસા પાળા,  
એવં છક્કાય આહિયા ।  
એતાવળ જીવકાણ,  
ળાવરે કોઈ વિજ્જહ ।

૯- સવ્વાહિ અણુજુત્તીહિ,  
મતિમં પહિલેહિયા ।  
સવ્વે અક્કંતદુક્ખા ય,  
અત્તો સવ્વે ન હિંસયા ।

૧૦- એયં છુ ણાણિણો સારં,  
જં ન હિંસહ કંચણં ।  
અહિંસા સમયં ચેવ,  
એતાવંતં વિજાણિયા ।

૧૧- ડહં અહે ય તિરિયં,  
જે કેહ તસ-થાવરા ।  
સવ્વત્થ વિરતિં કુજ્જા,  
સંતિ નિવ્વાણમાહિયં ।

૧૨- પમ્મ દોસે નિરાકિચ્ચા,  
ળ વિરુજ્જેજ્જ કેળહ ।  
મળસા વયસા ચેવ,  
કાયમા ચેવ અંતસો ।

૧૩- સંવુટે મે મહાપત્તે,  
ધોરે દત્તેમણે ચરે ।  
એમળામમિણ ણિચ્ચં,  
વજ્જાયંતે અણેમણં ।

૭-૮- પૃથ્વી જીવ છે તથા પૃથ્વીને આશ્રિત  
પણ જીવ છે તે પૃથક્-પૃથક્ રહેલા છે. તથા જળ  
અને અગ્નિ પણ જીવ છે. વાયુકાયના જીવ પણ  
ભિન્ન ભિન્ન છે તથા તૃણ, વૃક્ષ અને ખીર પણ  
જીવ છે. વનસ્પતિકાયના અનંત જીવ છે. ઉપ-  
રોક્ત પાંચ સિવાય છઠ્ઠા ત્રસકાયના જીવો  
પણ છે. તીર્થંકર દેવોએ આ છ ભેદ બતાવ્યા  
છે. તે સિવાય સંસારમાં ખીળ કોઈ જીવ નિકાય  
નથી. અર્થાત્ સંસારના સમસ્ત જીવોના આ છ  
નિકાયમાં સમાવેશ થઈ જાય છે

૯- જ્ઞાની પુરુષ બધી યુક્તિઓ વડે આ જીવો  
જીવપણું બાણીને તથા આ બધા જીવો દુઃખથી  
ભય પામે છે એવું વિચારીને કોઈ પણ પ્રાણીની  
હિંસા ન કરે.

૧૦- જ્ઞાની પુરુષતુ એજ ઉત્તમ જ્ઞાન છે કે તે  
કોઈ પણ જીવની હિંસા કરતા નથી અહિંસાના  
સમર્થક શાસ્ત્રોનો એટલો જ સિદ્ધાંત છે અને તે  
બાણીનો ભેદ છે.

૧૧- ભૂર્વદ્વિશા, અધેદ્વિશા અને તિર્થંક દ્વિશામાં  
જે કોઈ પણ ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણીઓ છે તે  
બધાની હિંસાથી નિવૃત્ત રહેવું ભેદ છે કારણ  
કે તેનાથી જીવને શાંતિમય ભોક્ષની પ્રાપ્તિ  
કહેલી છે.

૧૨-જિતેન્દ્રિય પુરુષ મિથ્યાત્વ આદિ દોષોને  
દૂર કરીને મન, વચન અને ક્રિયાથી જીવન પર્યંત  
કોઈ પણ પ્રાણીની સાથે વૈર-વિરોધ ન કરે.

૧૩-આશ્રવ દ્વારોનો નિરોધ કરનાર મહાપ્રજ્ઞાવાન  
તેમજ પરિપક્વ-ઉપમર્ગ આવવા છતાં દુઃખિત  
ન થનાર માધુ ગૃહસ્થે આપેલો ઔષધિક જ  
આયુર-પાળી ગ્રહણ કરે છે તથા સદા ઔષણ  
અભિનિથી યુક્ત ગૃહીને અનેપણિક વસ્તુને વર્જે છે.

મૂલમંડળ સૂત્ર

૧૪- મૂયાઈં ચ સમારવ્ભ,  
તમુદ્ધિસ્તા ય જં કટં ।  
તારિસં તુ નિગિહજ્જા,  
અન્નપાણં સુસંજણ ।

૧૫- પૂઢકમ્મં ન સેવિજ્જા,  
એસ ધમ્મે વુસીમઓ ।  
જં કિચિ અભિકંલેજ્જા,  
સવ્વસો તં ન કપ્પણ ।

૧૬- હળંતં ણાણુજાણેજ્જા,  
આયગુત્તે જિહંદિણ ।  
ઠાણાઈં સંતિ સટ્ઠેણં,  
ગામેસુ નગરેસુ વા ।

૧૭- તહા મિરં સમારવ્ભ,  
અત્થિ પુણ્ણં તિ નો વણ ।  
અહવા નત્થિ પુણ્ણં તિ,  
એવમેયં મહવ્ભયં ।

૧૮- વાણદ્વયા ય જે પાણા,  
હમ્મતિ તસ-થાવરા ।  
તેસિ સારવલ્લણદ્વાણ,  
તમ્હા અત્થિ તિ નો દણ ।

૧૯- જેસિ સ હવકપ્પતિ,  
અન્નપાણ ત્હામ્હિ ।  
તેસિ માભવરાયત્થિ,  
તમ્હા નત્થિ તિ નો વણ ।

૨૦- જે સ વાણ વત્થત્થિ,  
દ્વલ્લિપ્પાનિ દ્વલ્લિપ્પા ।  
જે સ વ દ્વલ્લિપ્પાનિ,  
તિવિવિવેદ સ્વત્થિ જે

૧૪-જે આહાર પ્રાણીઓને મારંભ કરીને  
ખનાવ્યો હોય તથા માથુને માપવાના નિમિત્તે  
ખનાવ્યો હોય એવો અન્નપાણી ઉત્તમ માથુ  
શરણ ન કરે

૧૫-આધાકર્મી આહારના એકે કુદુરી પણ  
મળેલો આહાર માથુ શરણ ન કરે શુદ્ધ મંથમ  
પાણનાર માથુને મા જ ધર્મ છે. તથા શુદ્ધ  
આહારમાં પણ તે અધિકારી એકે ઉત્તમ  
શરણ વધ નો નેમે પણ માથુ શરણ કરે નથી.

૧૬-શાવકોના નિવાસમાં જો કે મને મારંભ  
પાત્ર છે. આટલે ને મારંભ કરીને મારંભ  
વિતેન્દિય માથુ શરણ ન કરે. મારંભ કરીને  
ન માથે

૧૭-જે મારંભ કરીને મારંભ કરીને  
માથુને માપવાના નિમિત્તે મારંભ કરીને  
માથુને માપવાના નિમિત્તે મારંભ કરીને  
માથુને માપવાના નિમિત્તે મારંભ કરીને  
માથુને માપવાના નિમિત્તે મારંભ કરીને  
માથુને માપવાના નિમિત્તે મારંભ કરીને  
માથુને માપવાના નિમિત્તે મારંભ કરીને  
માથુને માપવાના નિમિત્તે મારંભ કરીને

૧૮-વાણદ્વયા જે પાણા, હમ્મતિ તસ-થાવરા ।  
તેસિ સારવલ્લણદ્વાણ, તમ્હા અત્થિ તિ નો દણ ।  
૧૯-જેસિ સ હવકપ્પતિ, અન્નપાણ ત્હામ્હિ ।  
તેસિ માભવરાયત્થિ, તમ્હા નત્થિ તિ નો વણ ।  
૨૦-જે સ વાણ વત્થત્થિ, દ્વલ્લિપ્પાનિ દ્વલ્લિપ્પા ।  
જે સ વ દ્વલ્લિપ્પાનિ, તિવિવિવેદ સ્વત્થિ જે

૪- અહ્માણં ચ માયં ચ,  
તં પરિનાય પંડિતે ।  
સવ્વમેયં નિરાકિચ્ચા,  
ણિવ્વાણં સંધે સુણી ।

૩૫- સંધે સાહુધમ્મં ચ,  
પાવધમ્મં નિરાકરે ।  
ઉવહાણવીરિણે ભિક્ખુ,  
કોહં માણં ન પત્યે ।

૩૬- જે ય બુદ્ધા અતિક્કંતા,  
જે ય બુદ્ધા અણાગયા ।  
સંતિ તેસિં પઢ્ઢાણં,  
ભૂયાણં જગતી જહા ।

૩૭- અહ પં વયમાવન્નં,  
ફાસ ઉચ્ચાવયા ફુલે ।  
ન તેસુ વિણિહણ્ણેજ્જા,  
વાણ વ મહાગિરી ।

૩૮- સંવુડે સે મહાપન્ને,  
ધીરે દત્તેસણં ચરે ।  
નિવ્વુડે કાલમાકંલી,  
એવં (યં) કેવલિણો મયં ।  
તિવેમિ ।

૩૪- વિવેકવાન મુનિ અતિમાન અને માયાને  
સપરિજ્ઞાથી જાણીને અને પ્રત્યાજ્ઞાના પરિજ્ઞાથી  
ત્યાગ કરીને મોક્ષનું અન્વેષણ કરે.

૩૫- મુનિ ક્ષમા આદિ ઠથ ચતિધર્મની વૃદ્ધિ  
કરે, પાપ ધર્મનો ત્યાગ કરે તથા તપમાં પોતાનું  
વીરત્વ પ્રગટાવે તેમજ ક્રોધ તથા માન ન કરે.

૩૬- જેમ સમસ્ત પ્રાણીઓનો આધાર પૃથ્વી છે  
તેમ ભૂતકાળમાં જે તીર્થંકરો થઈ ચૂક્યા છે  
વર્તમાનમાં જે વિદ્યમાન છે અને ભવિષ્યકાળમાં  
જે તીર્થંકરો થશે તે બધાનો આધાર શાંતિ-  
જ છે- કષાયનો ઉપશમ જ છે.

૩૭- જેમ સુમેરુ પર્વત ઘોર આંધીથી પણ કંપિત  
થતો નથી તેવી રીતે સાધુને અનુકૂળ કે પ્રતિકૂળ  
પરિવર્ત આવે છતાં તે સંયમથી હશે નહીં.

૩૮- સંવરથી સુકત મહાપ્રજ્ઞાવાન અને ધં  
સાધુ બીજાએ આપેલો ઐષણિક આહાર  
ગ્રહણ કરે તથા કષાય રહિત થઈને મૃત્યુ પર્થ  
સંયમમાં સ્થિર રહે, એ જ કેવળી ભગવાનનો  
મત છે. એમ હું કહું છું.

सुभवसराण

[illegible]

પણ સ્તવિય ક્ષેત્ર નવે કારણ કાળે  
આવના તેથી વસ્તુ માત્રના ગણને સ્વભાવ દરે તે દેવતા  
સ્વભાવવાતી-વસ્તુના ગણને સ્વભાવ દરે તે  
જાને લીંગાણી દેવી તે એ બધું સ્વભાવની  
નિયતિવાતી-ભવિત્યતા, તિનયાર, સર્વાત્મા માનવતા  
પ્રતાં પણ જાને માત્ર આવે તે જ એ પ્રમાણે, મનના  
માનવવાતી સ્વરૂપને જાને તે જ-એ  
એ એવો સર્વાત્મા એ જ વચરે તેની સ્વરૂપ  
તેની માનવ માય ત્યાં સર્વાત્મા માનવ દરે  
જોત દરે તે, તેમ સ્વરૂપના પણ એ જ  
માત્રવાતી દરે તે જ-માત્રવાતી

[illegible]

## અધ્યયન પારમ્

## સમવસરણુ

૧- ચત્તારિ સમોસરણાણિમાણિ,  
પાવાદુયા જાઈં પુઠો વયંતિ ।  
કિરિયં અકિરિયં વિણયંતિ તદ્વયં,  
અન્નાણમાહંસુ ચઉત્થમેવ ।

૨- અણ્ણાણિયા તા કુસલા વિ સંતા,  
અસંથુયા ણો વિત્તિગિચ્છતિન્ના ।  
અકોવિયા આહુ અકોવિર્ણંહ,  
અણાણુવીહુત્તુ મુસં વયંતિ ।

૩- સચ્ચં અસચ્ચં ઇતિ ચિંતયંતા,  
અસાહુ સાહુ ત્તિ ઉદાહરંતા ।  
જેમે જળા વેણહયા અણેગે,  
પુઠ્ઠા વિ ભાવં વિણહંસુ ણામ ।

૪- અણોવસંજા ઇતિ તે ઉદાહુ,  
અટ્ઠે સ ઓભાસહ અમ્હુ એવં ।  
લવાવસંકી ય અણાગર્ણંહ,  
ણો કિરિયમાહંસુ અકિરિયવાદી ।

૫- સમ્મિસ્સભાવં ચ ગિરા મહીએ,  
સે મુમ્મઈ હોઈં અણાણુવાઈ ।  
ઇમં દુપક્કલં ઇમમેગપક્કલં,  
આહંસુ છલાયતણં ચ કમ્મં ।

૧-ક્રિયાવાદ, અક્રિયાવાદ, વિનયવાદ અને અજ્ઞાન-  
વાદ, આ ચાર સિદ્ધાન્ત છે. અન્યદર્શનશાસ્ત્રીઓ  
એતું પૃથક્ પૃથક્ નિરૂપણ કરે છે.

૨-તે અજ્ઞાનવાદીઓ પોતાને નિપુણ માનવા  
છતાં મિથ્યાભાષી છે અને સંશયથી રહિત નથી.  
તેથી તેઓ પોતે અજ્ઞાની છે અને અજ્ઞાન  
જનતાને ઉપદેશ આપે છે. તેઓ વસ્તુતત્ત્વનો  
વિચાર કર્યા વિના મિથ્યા ભાષણ કરે છે.

૩- વિનવાદી અસત્યને સત્ય ચિંતવે છે તથા  
અસાધુને સાધુ પ્રતિપાદન કરે છે. તેમને પૂછો  
તો તેઓ વિનયને જ મોક્ષનું સાધન બતાવે છે.

૪- તે વિનયવાદીઓ વસ્તુતત્ત્વને ન સમજતાં  
કહે છે કે અમને અમારા પ્રયોજનની સિદ્ધિ  
વિનયથી જ હેબાય છે. તે જ પ્રમાણે કર્મ-  
બંધની આશંકા કરનારા અક્રિયાવાદી ભૂત અને  
ભવિષ્યકાળ વડે વર્તમાનને ઉડાવીને ક્રિયાનો  
નિષેધ કરે છે.

૫-પૂર્વોક્ત નાસ્તિક જે પદાર્થોનો નિષેધ કરે  
છે તેનું અસ્તિત્વ સ્વીકારી લે છે. તથા પદાર્થની  
સત્તા અને અસત્તા બન્નેથી મિશ્રિત પક્ષનો પણ  
સ્વીકાર કરી લે છે. તેઓ સ્યાદાદીના વચનનો  
અનુવાદ કરવામાં પણ અસમર્થ હોઈ મૂક બની  
જાય છે. તેઓ પોતાના મતને પ્રતિપક્ષરહિત  
અને પરમતને પ્રતિપક્ષસહિત બતાવે છે. તેઓ  
સ્યાદાદીના સાધનોનું ખંડન કરવા માટે વાક-  
છળનો પ્રયોગ કરે છે.

૬- તે એવમર્થંતિ અવુજ્જમાણા,  
વિરુવરુવાણિ અકિરિયવાઈ ।  
જે માયદત્તા વહવે મળૂમા,  
ભમંતિ સંસારમણોવદગ્ગં ।

૭- ણાદ્ધચ્છો ઝણ્ઠ ન અત્યમેતિ,  
ન ચંદિમા વટ્ટતિ હાયતી વા ।  
સલિલા ન સંદંતિ ન વતિ વાયા,  
વંધો ણિયતો કમિણે હુ ત્તોણ ।

૮- જહા હિ અંધે સહ જોતિણા ધિ,  
રુવાહ ણો પરસતિ હીણણેત્તે ।  
સંતં પિ એવમકિરિયવાઈ,  
કિરિય ન પરસતિ નિરુપપાતા ।

૯- સવચ્છર સુવિણં લવલ્લણ વા,  
નિમિત્તદેહં ચ ઝપ્પાપ્પ વા ।  
અટ્ટગમેયં વહવે અહિત્તા,  
લોગસિ જાણતિ અણાગતાદા ।

૧૦- જેદ નિમિત્તા તરિયા ભવતિ,  
જેતિત્તિ ન કિલ્લિદિત્તિ ત્તમા ।  
તે તિરિગ્ગાદા અપ્પહિત્તકલ્લણા,  
સાદુદા તિરિગ્ગાલ્લકલ્લણેદા

૬-વસ્તુસ્વરૂપને નહિ અવુજ્જમાણ તે અક્રિયા-  
વાદીઓ વિવિધ પ્રકારના શાસ્ત્રોનું ધ્વજન કરે છે.  
જે શાસ્ત્રોનો અશ્રય હકારે શબ્દ મળ્યાનો  
અનંતકાળ સુધી સંસારમાં ભ્રમણ કરે છે

૭- બીજાઓની સાથે એક દુઃખની સમસ્યા છે  
તે માને છે કે મૃત્યુ હોય છે સ્વપ્ન જેવું.  
નથી તેમજ અદૃશ્ય મૃત્યુ છે કદાચ નહીં. તેઓ  
જોઈને પાણી વહેતું જાણે છે કે તુલ્ય (દેવ) શાસ્ત્રો  
નથી. શાસ્ત્રોના અનંતકાળ સુધી સંસારમાં  
મુલ્યરૂપ છે

૮- જેમ કે અંધે સહ જોતિણા નથી, તેમજ  
મંત્રીના જોતિણે કદાચ સંસારમાં નથી.  
તેઓ કદાચ જાણે છે કે મૃત્યુ છે કદાચ નહીં.  
જોઈને પાણી વહેતું જાણે છે કે તુલ્ય (દેવ) શાસ્ત્રો  
નથી. શાસ્ત્રોના અનંતકાળ સુધી સંસારમાં  
મુલ્યરૂપ છે

૯- સવચ્છર સુવિણં લવલ્લણ વા, તુલ્ય  
નિમિત્તદેહં ચ ઝપ્પાપ્પ વા, તુલ્ય  
અટ્ટગમેયં વહવે અહિત્તા, તુલ્ય  
લોગસિ જાણતિ અણાગતાદા, તુલ્ય  
સવચ્છર સુવિણં લવલ્લણ વા, તુલ્ય  
નિમિત્તદેહં ચ ઝપ્પાપ્પ વા, તુલ્ય  
અટ્ટગમેયં વહવે અહિત્તા, તુલ્ય  
લોગસિ જાણતિ અણાગતાદા, તુલ્ય

૧૦- જેદ નિમિત્તા તરિયા ભવતિ, તુલ્ય  
જેતિત્તિ ન કિલ્લિદિત્તિ ત્તમા, તુલ્ય  
તે તિરિગ્ગાદા અપ્પહિત્તકલ્લણા, તુલ્ય  
સાદુદા તિરિગ્ગાલ્લકલ્લણેદા, તુલ્ય

૧૧- તે એવમક્ષંતિ સમિચ્ચ લોગં,  
તહા તહા (ગયા) સમણા માહણા ય ।  
સયં કહં ણન્નકહં ચ દુક્ખં,  
આહંસુ વિજ્જાચરણં પમોક્ખં ।

૧૨- તે ચક્ખુ લોગંસિહ ણાયગા ડ,  
મગ્ગાણુસાસંતિ હિતં પયાણં ।  
તહા તહા સાસયમાહુ લોપ,  
જંસી પયા માણવ ! સંપગાઢા ।

૧૩- જે રવલસા વા જમલોડયા વા,  
જે વા સુરા ગંધવ્વા ય કાયા ।  
આગાસગામી ય પુઢો સિયા જે,  
પુણો પુણો વિપ્પરિયાસુવેંતિ ।

૧૪- જમાહુ ઓહં સલિલં અપારગં,  
જાણાહિ ણં ભવગહણં દુમ્મોક્ખં ।  
જંસી વિસન્ના વિસયંગણાહિ,  
દુહો વિ લોયં અણુસંચરંતિ ।

૧૫- ન કમ્મુણા કમ્મ સવેંતિ વાલા,  
અકમ્મુણા કમ્મ સવેંતિ ઘોરા ।  
મેઘાવિણો લોભમયાવતીતા,  
સંતોમિણો નો પકરેંતિ પાવં ।

૧૧-આહીં ક્રિયાવાદીઓનો મત બતાવેલ છે. ક્રિયાવાદી જ્ઞાનનો નિષેધ કરીને ફક્ત ક્રિયાથી જ સ્વર્ગ-મોક્ષ માને છે. શાસ્ત્રકાર કહે છે, કેાઈ કેાઈ શાક્યઆદિ શ્રમણુ તથા બ્રાહ્મણુ પોતાના અભિપ્રાય પ્રમાણે લોકને બાણીને ક્રિયા પ્રમાણે ફળ મળવાનું કહે છે તથા તેઓ એવું પણ કહે છે, કે દુઃખ પોતાની ક્રિયાથી થાય છે, બીજાની ક્રિયાથી થતું નથી. પરંતુ તીર્થંકર દેવોએ કહ્યું છે કે મોક્ષ જ્ઞાન અને ક્રિયા બન્નેથી મળે છે, એકલી ક્રિયાથી નહિ.

૧૨-તીર્થંકર ભગવાન તથા ગણધર વગેરે આ લોકમાં ચક્ષુ સમાન છે અને લોકના નાયક છે. તેઓ પ્રજાઓને મોક્ષના માર્ગનો ઉપદેશ આપે છે અને શિક્ષા આપે છે કે હે માનવ ! જેમ જેમ મિથ્યાત્વ વધે છે; તેમ તેમ સંસાર પણ વધતો જાય છે. જેમાં સંસારી જીવ નિવાસ કરે છે.

૧૩-જે રાક્ષસ (વ્યંતર દેવ) છે, જે યમ-લોકમાં રહેનાર (ભવનપતિ) છે. જે સુર (વૈમાનિક) છે અને જે ગાંધર્વ નામના વ્યંતર દેવ છે તથા પૃથ્વીકાય આદિ છ કાય છે; જે આકાશગામી (વિદ્યાધર) તથા પક્ષી આદિ છે અને ભૂમિચર (પૃથ્વી પર રહેનારા) છે તે બધા બ્રાણીઓ પોતાપોતાના કર્મ પ્રમાણે સંસારમાં પરિભ્રમણુ કરે છે.

૧૪-આ સંસારને સ્વયંભૂરમણુ સમુદ્રની જેમ અપાર કહેલ છે. તેથી આ ગહન સંસારને તમે હુસ્તર સમજો. આ સંસારમાં વિષય અને શ્રીમાં આસક્ત જીવો વારંવાર સ્થાવર અને જંગમ એવા બે લેહોમાં ભ્રમણુ કરે છે.

૧૫-અજ્ઞાની જીવ પાપકર્મ કરીને પૂર્વકૃત કર્મોનો ક્ષય કરી શકતા નથી. પરંતુ ધીર પુરુષ અકર્મથી (આશ્રવને રોકીને) કર્મનો ક્ષય કરે છે. શુદ્ધિમાન પુરુષો લોભ (પરિગ્રહ) થી દૂર રહે છે. તેઓ સંતોષી બની પાપ કર્મ કરતા નથી.

૧૬- તે તીય ઉપ્પન્નમણાગયાઈ,  
લોગસ્ત જાણંતિ તહાગયાઈ ।  
જેતારો અગ્રેસિ અણમણેયા,  
બુદ્ધા હુ તે અંતકઢા ભવંતિ ।

૧૬- તે તીય ઉપ્પન્નમણાગયાઈ, એ તોયે  
અને પાપકર્મથી મિટ્ટા જે તેઓ ઉદોત્ત ભૂત,  
વર્તમાન અને ભવિષ્યના કારણે એક ધર્મ  
બાજી છે, તેઓ ધોત્ત ઉદોત્ત મંત્ર મંત્ર ૧૦ ૧૦  
કરવા માટે તેના અને છે અત્ત તેઓ છે  
તેના હોતો તથા તે અત્ત હોતો એક રીતે  
અંત કહે છે

૧૭- તે જોય કુવ્વંતિ જ કારવંતિ,  
ભૂતાહિમંકાઢ દુગુંછમાણા ।  
મયા જતા વિપ્પનમંતિ ધોગ,  
વિણ્ણત્તિવોરા ય હવંતિ ઈમે ।

૧૭- જે કહેતા તે કુ-અ એક રીતે એક રીતે  
બાજી એક અત્ત કુ-અ એક રીતે એક રીતે  
કરવાના એક અત્ત કુ-અ એક રીતે એક રીતે  
મિથા તે એક રીતે એક રીતે એક રીતે  
અત્ત એક રીતે એક રીતે એક રીતે  
અત્ત એક રીતે એક રીતે એક રીતે  
અત્ત એક રીતે એક રીતે એક રીતે

૧૮- હરે ય પાણે, ઘુરુદે ય પાણે,  
તે આત્તઓ પાત્ત સગ્ગતોએ ।  
ઉચ્ચેહતી લોગમિણ મહતં,  
દુદ્ધેજ્જમત્તેસુ પરિવ્વણ્ણા ।

૧૮- હરે ય પાણે, ઘુરુદે ય પાણે, એક રીતે  
આત્ત પાણે, એક રીતે એક રીતે એક રીતે  
પાણે એક રીતે એક રીતે એક રીતે એક રીતે  
પાણે એક રીતે એક રીતે એક રીતે એક રીતે  
પાણે એક રીતે એક રીતે એક રીતે એક રીતે  
પાણે એક રીતે એક રીતે એક રીતે એક રીતે  
પાણે એક રીતે એક રીતે એક રીતે એક રીતે



## અધ્યયન તેરમું

## યાત્રાતથ્ય

૧- આહત્તહીયં તુ પવેયદ્વસં,  
નાળપ્પકારં પુરિસસ્સ જાતં ।  
સઓ અ ધમ્મં અસઓ અસીલં,  
સંતિ અસંતિ કરિસ્સામિ પાઠં ।

૨- અહો અ રાઓ અ સમુદ્ધિર્ણહિ,  
તહાગર્ણહિ પહિલભ્ભ ધમ્મં ।  
સમાહિમાધાતમજોસયંતા,  
સત્થારમેવં ફરુસં વયંતિ ।

૩- વિસોહિયં તે અણુકાહયંતે,  
જે આતભાવેણ વિયાગરેજ્જા ।  
અદ્ધાણિં હોદ્ધ વહુગુણાણં,  
જે ણાણસંકાદ મુસં વદેજ્જા ।

૪- જે યાવિ પુટ્ટા પલિહંચયતિ,  
આયાણમદ્દઠં લલુ વંચયિત્તા  
અસાહુણો તે દ્ધ સાહુમાણી,  
માયણિં એસંતિ અણંતઘાયં ।

૫- જે કોહણે હોદ્ધ જગદ્ધમાસી,  
વિઓસિયં જે ઉ ઉદોરેજ્જા ।  
અંધેવ સે દંઢપહં ગહાય,  
અવિઓસિં ઘાસતિ પાવકમ્મી ।

૧- શ્રી સુધર્મા સ્વામી કહે છે-હું યથાતથ્ય અર્થાત્ સાચું તત્ત્વ, જ્ઞાનના પ્રકાર અર્થાત્ સમ્ય-ગ્ધર્શન, જ્ઞાન, ચારિત્રત્વ રહસ્ય તથા છયોના સારા-નરસા શુભો તેમજ સાધુઓતું શીલ અને અસાધુઓતું કુશીલ તથા શાંતિ અર્થાત્ મોક્ષ અને અશાંતિ અર્થાત્ સંસારતું સ્વરૂપ બતાવીશ.

૨- રાતદિન ઉત્તમ અનુષ્ઠાન કરનારા, તથાગત અર્થાત્ તીર્થંકરોથી ધર્મને પામીને પણ તીર્થ-કરોકત સમાધિમાર્ગતું સેવન ન કરનાર જમાલિ જેવા નિહંનવ પોતાને શિખામણુ દેનાર તીર્થંકર આદિની નિંદા કરે છે.

૩- વીતરાગે કહેલો માર્ગ દોષરહિત છે, છતાં અહંકારથી જમાલિ વગેરે નિહંનવ તેને હ્રષિત કરે છે. જે પુરુષ પોતાની રુચિ અનુસાર, પર-પરાગત વ્યાખ્યાનથી જુદી રીતે વ્યાખ્યાન કરે છે તથા વીતરાગના જ્ઞાનમાં શંકા કરીને મિથ્યા ભાષણુ કરે છે તે ઉત્તમ શુભોતું ભાજન બની શકતો નથી.

૪- જે કોઈના પૂછવા પર પોતાના શુરુતું નામ છુપાવે છે, તે પુરુષ પોતાને મોક્ષથી વંચિત કરે છે. તે વસ્તુતઃ અસાધુ છે, છતાં પોતાને સાધુ માને છે. તે માયાવી પુરુષ અનંતવાર સંસારમાં ઘાતને પ્રાપ્ત થાય છે અર્થાત્ દુઃખતું પાત્ર બને છે.

૫- જે પુરુષ ક્રોધશીલ છે, ખીજાના દોષો કદા કરે છે, તથા શાંત થયેલા કણ્ઠને પ્રદીપ્ત કરે છે, તે પુરુષ પાપકર્મ કરનાર છે અને તે હંમેશાં અગડામાં પડ્યો રહે છે. તે સાંકડા માર્ગથી જતા આંધળાની જેમ અનંત દુઃખનો ભાગી બને છે.



૨૨- ન પૂયણં ચેવ સિલોગકામી,  
 પિયમપ્પિયં કસ્સઙ્ગો કરિજ્જા ।  
 સવ્વે અણદ્ધે પરિવજ્જયંતે,  
 અણાણલે યા અકસાઙ્ગ મિલ્લુ ।

૨૩- આહત્તહીયં સમુપેહમાણે,  
 સવ્વેહિં પાણોહિં ણિહાય દંડં ।  
 ણો જીવિયં ણો મરણાહિકંલી,  
 પરિવ્વણ્ણા વલયા વિમુલ્લે ।  
 ત્તિ વેમિ ।

૨૨- સાધુ ઉપદેશ આપતાં પૂના અને પ્રશંસાની  
 કામના ન કરે, કેાધની પ્રિય અને અપ્રિય એવી  
 કથા ન કહે તથા બધા અનર્થોને વર્જીને આકુ-  
 ળતા રહિત અને કષાય રહિત બનીને ઉપદેશ  
 આપે.

૨૩- સાધુ ધર્મના યથાર્થ સ્વરૂપને જોઈને ત્રસ  
 અને સ્થાવર જીવોની હિંસાને ત્યાગ કરે, જીવન  
 અને મરણની અભિલાષા ન કરે-બન્નેમાં સમભાવ  
 ધારણ કરે, તથા માયાથી વિમુક્ત થઈને વિચરે.  
 એમ હું કહું છું.



ਅੰਤਰਿਨ ਭੈਦਮੁ

३५

તેરમા અધ્યયનમા શુદ્ધ આગિનું વર્ણન કર્યું અને તે અંગેનાં કાવ્યો : : : : :  
આઠ છંદોથી જ નિર્મળા અને છે તેથી પ્રચલિત અભ્યાસમાં : : : : :  
ઉપદેશ આપ્યો છે

મ આગના અચાર ચલાવને ન્હાળીને માથડે એ ને દુષ્ટતાનું કહેવાય છે અને તેથી જ  
શિદ્યાનું અને શિપદ-અત્યુ પદ વર્ણોએ પરિચરૂંતા ન્હાજ કરે છે અને તેથી જ  
“અટાલ” અને “આતવન” રૂપ શિદ્યાનું સારી રીતે બતાવે છે અને તેથી જ  
નિકટમાં નિવાસ કરે

[illegible]

## અધ્યયન ચૌદસું

### ૩૨

૧- ગંથં વિહાય ઇહ સિદ્ધિમાણો,  
 ઉદ્ઘાય સુભંભેરં વસેજ્જા ।  
 ઓવાયકારી વિણયં સુસિદ્ધિ,  
 જે છેય વિષ્ણુમાયં ન કુજ્જા ।

૨- જહા દિયાપોયમપત્તજાતં,  
 સાવાસગા પવિઝં મન્નમાણા ।  
 તમચાઇયં તરુણમપત્તજાતં,  
 ઢંકાઇ અવ્વત્તગયં હરેજ્જા ।

૩- एवं तु सेहंपि अपट्ठधम्मं,  
 तिस्सरियं वुसिमं मन्नमाणा ।  
 दियस्स छायं व अपत्तजायं,  
 हरिसु णं पावधम्मा अणेगे ।

૪- ઓસાણમિચ્છે મણુએ તમાહ,  
 અણોસિએ પંતકારિતિ પચ્ચા ।  
 ઓમાતમાણે દવિયસ્સ વિત્તં,  
 પા ણિવકસે વહિયા આસુપ્પો ।

૫- જે ઠાણઓ ય સયણાસણે ય,  
 પરવરુમે યાવિ સુસાહુજુત્તે ।  
 મમિત્તોસુ ગુત્તોસુ ય આયપને,  
 વિયાગારિતે ય પુઢો વણ્ણજ્જા ।

૧- આ જિનપ્રવચનમાં ધન-ધાન્ય આદિ બાદ્ય અને કોષ આદિ આશ્ય તર પરિગ્રહનો ત્યાગ કરીને ગ્રહણ-આસેવનરૂપ શિક્ષા પ્રાપ્ત કરનાર સાધક દીક્ષા અગીકાર કરીને સારી રીતે બ્રહ્મ-અર્ચનું પાલન કરે આચાર્ય તથા શુરુ આદિની આજ્ઞાનું પાલન કરીને વિનય શીળે અને મયમ-પાલનમાં કદી પણ પ્રમાદ ન કરે

૨-૩- જે સાધુ સ્વછંદી બનીને ગચ્છથી બહાર નીકળી એકાદી વિચરે છે તેને જે દોષોની પ્રાપ્તિ થાય છે તે દૃષ્ટાંત દ્વારા બતાવે છે.

જેવી રીતે કોઈ પક્ષીનું બચ્ચું પૂરી પાંખો આવ્યા વિના પોતાના માળામાંથી ઊડીને અન્યત્ર જવા ઇચ્છે છે, પણ તે પાંખો વિના ઊડી શકતું નથી, તેને માંઆહારી ઢંક વગેરે પક્ષીઓ પાંખો રૂંડફાવતુ જોઈને હરી લે છે અને મારી નાંખે છે. તે પ્રમાણે ધર્મમાં અનિપુણ અર્થાત્ નવદીક્ષિત-અગીતાર્થ શિષ્યને ગચ્છથી નીકળેલો જોઈ અને પોતાના હાથમાં આવેલો માનીને પાખંડી લોકો તેને હરી લે છે અર્થાત્ ધર્મભ્રષ્ટ કરી દે છે.

૪- જે પુરુષ શુરુકુળમાં નિવાસ કરતો નથી તે પોતાના કર્મનો નાશ કરી શકતો નથી, એવું બાણીને સાધક શુરુકુળમાં નિવાસ કરે અને મમાધિની ઇચ્છા રાખે બુદ્ધિમાન સાધક મુક્તિ-ગમન યોગ્ય પુરુષના આચરણનો સ્વીકાર કરીને ગચ્છની બહાર ન નીકળે.

૫- શુરુની પાસે રહેનાર સાધુ સ્થાન, શયન, આસન, પરાક્રમ, ગમન, આગમન તેમજ તપસ્યા આદિના વિષયમાં ઉત્તમ સાધુ જેવું આચરણ કરે છે અર્થાત્ શુરુની સેવામાં રહેવાથી શિષ્યની દરેક ક્રિયાઓ શાસ્ત્રાનુકૂળ થાય છે એવો સાધુ સમિતિ અને ગુપ્તિના વિષયમાં નિષ્ણાત બની બંધ છે અને બીજાને તેનું યથાર્થ સ્વરૂપ બતાવી શકે છે



૧૧- અહ તેણ મૂઢેણ અમૂઢગસસ,  
કાયવ્વ પૂયા સવિસેસજુતા ।  
એઓવમં તત્થ ઉદાહુ વીરે,  
અણુગમ્મ અત્થં ઉવણેતિ સમ્મં ।

૧૨- જેતા જહા અંધકારંસિ રાઓ,  
મગ્ગં ણ જાણાતિ અપસ્સમાણે ।  
સે સૂરિઅસસ અઠ્ઠુગ્ગમેણં,  
મગ્ગં વિયાણાહ પમાસિયંસિ ।

૧૩- એવં તુ સેહે વિ અપુદ્ધધમ્મે,  
ધમ્મં ન જાણાહ અબુજ્જમાણે ।  
સે કોવિએ જિણવયણેણ પચ્છા,  
સૂરોદએ પાસતિ ચવલુણેવ ।

૧૪- ઉડ્ઢં અહેયં તિરિયં વિસાસુ,  
તસા ય જે થાવરા જે ય પાણા ।  
સયા જએ તેસુ પરિવ્વએજ્જા,  
મણપ્પઓસ અવિકંપમાણે ।

૧૫- કાલેણ પુચ્છે સમિયં પયાસુ,  
આહવલમાણો દવિયસ્સ વિત્તં ।  
તં સોયકારી પુહો પવેસે,  
સંતાહમં કેવલિયં સમાહિં ।

૧૬- અસ્સિ મુઠિચ્છા તિવિહેણ તાપી,  
એસુ યા મંતિ નિરોહમાહુ ।  
તે એવમવલંતિ નિલોગદંમી,  
ણ મુજ્જયેયંતિ પમાયસંગં ।

૧૧- જે પ્રમાણે રસ્તો ભૂલેલો માણુમ માર્ગ  
ખતાવનારનો ઉપકાર માનીને તેનો વિશેષરૂપથી  
સત્કાર કરે છે. તે પ્રમાણે મનમાર્ગ ખતાવનારનો  
સાધુ પણ ઉપકાર માનીને વિશેષ પ્રકારે સત્કાર  
કરે અને તેના ઉપદેશને હૃદયમાં ધારણ કરે  
એવું શ્રી મહાવીર સ્વામીએ કહ્યું છે.

૧૨- જેમ માર્ગને જાણનાર નેત્ર સહિત હોવા  
છતાં અધકારમયી રાત્રિમાં ન દેખવાના કારણે  
માર્ગને જાણી શકતો નથી, પરંતુ સૂર્યોદય થતાં  
પ્રકાશ ફેલાઈ જવાથી તે માર્ગને જાણે છે.  
(એવી રીતે જિનવાણીના પ્રકાશથી મનમાર્ગને  
ખોધ થઈ જાય છે )

૧૩- તેમ ધર્મમાં અનિપુણ શિષ્ય પણ અજ્ઞાનના  
કારણે ધર્મ જાણતો નથી, પરંતુ જિનવચનોથી  
વિક્ષાન બની જતાં, સૂર્યથી પ્રકાશિત થયેલાં  
પદાર્થોની જેમ, ધર્મને જાણી લે છે.

૧૪- ઉંચી નીચી અને તિર્છી દિશાઓમાં જે  
ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણીઓ નિવાસ કરે છે,  
તેમાં સાધક હમેશાં યતનાપૂર્વક સંયમનું પાલન  
કરે તથા તેમના ઉપર મનથી જરામાત્ર પણ  
દેશ ન કરતાં સંયમમાં દૃઢ થઈને વિચરે.

૧૫- સમ્યક આચારવાનુ આચાર્ય સામે ઉચત  
અવસર જોઈને સાધુ સૂત્ર તેમજ અર્થની પૃચ્છા-  
કરે અને આગમનો ઉપદેશ કરનાર આચાર્યનો  
સત્કાર-સન્માન કરે આચાર્યની આજ્ઞાનુસાર પ્રવૃત્તિ  
કરતા થકા કેવળિભાષિત સમાધિને પોતાના  
હૃદયમાં ધારણ કરે.

૧૬- ગુરૂના ઉપદેશમાં ખરાબર સ્થિત સાધુ મન,  
વચન અને કાયાથી પ્રાણીઓની રક્ષા કરે. કારણ  
મમિત્તિ અને શુચિના પાલનમાં જ તીર્થકરોએ  
શાંતિની પ્રાપ્તિ અને કર્મદાયક કહેલ છે, તે  
ત્રિલોકદર્શી પુરુષનું આ કથન છે કે સાધુએ  
દરીથી કદી પણ પ્રમાદનો મંગ કરવો જોઈએ નહીં.

१७- निमग्न मे भिद्यतु नमीश्वर्यतु.

प्रतिभाषणं श्रीं विद्यानाम् च ।

આગળ અહીં લેખનમોળ.

ਦੇਵੇਂਚ ਸੁਫੇਲਾ ਤੇਰੇਨਿ ਸੰਯਤ ।

१८- नमोऽस्तु ते भगवते विद्यापति,

ਦੁਹਾ ੨ ਨੇ ਯੁਗਲਾ ਮਹਿਨਿ ।

ने पाङ्गा दाहृदि मीयणाए,

समोऽधित प्रप, सः ॥ ॥

[illegible][illegible]



૨૩- અણુગચ્છમાણે વિતહં વિજાણે,  
તહા તહા સાહુ અકવકસેણં ।  
ળ કત્થઈ ભાસ વિહિસજ્જા,  
નિરુદ્ધગં વાવિ ન દીહજ્જા ।

૨૪- સમાલવેજ્જા પહિપુત્તભાસી,  
નિસામિયા સમિયા અદુદંસી ।  
આણાઈ સુદ્ધં વયણં ભિંડંજે  
અભિસંધે પાવવિવેગ ભિક્ખૂ ।

૨૫- અહાવુડયાઈં સુસિલ્લણ્ણજ્જા,  
જહજ્જયા ણાતિવેલં વદેજ્જા ।  
સે વિદ્ધિમં વિદ્ધી ણ લૂસણ્ણજ્જા,  
સે જાણઈં ભાસિડં તં સમાહિં ।

૨૬- અલૂસણે ણો પચ્છણ્ણભાસી,  
ણો સુત્તમત્થં ચ કરેજ્જ તાઈં ।  
સત્થારમત્તી અણુવીહ વાયં,  
સુયં ચ સમ્મં પહિવાયયંતિ ।

૨૭- સે સુદ્ધસુત્તે ઉવહાણવં ચ,  
ધમ્મં ચ જે વિદતિ તત્થ તત્થ ।  
આદેજ્જવસકે કુમલે વિયત્તે,  
મ અરિહઈ ભાસિડં તં સમાહિં ।  
ત્તિ વેમિ ।

૨૩- પ્રવેશિત સત્યભાષા અને વ્યવહારભાષાનો પ્રયોગ કરીને ધર્મની વ્યાખ્યા કરતા સાધુના કથનને કોઈ બુદ્ધિમાન ધારાધર સમજી લે છે અને કોઈ મંદબુદ્ધિ ભ્રૂંટું સમજી લે છે. પરંતુ તે ઉલટું સમજનાર મંદમતિને સાધુ કોમળ શબ્દોથી સમજાવે પણ તિરસ્કાર ન કરે પ્રશ્ન કરનારની ભાષા અશુદ્ધ હોય તો તેની નિંદા ન કરે તથા નાની વાતને શબ્દોના આડધરથી વિસ્તૃત ન કરે.

૨૪-વ્યાખ્યાન કરતી વેળાએ જે વિષય સંક્ષેપમાં ન સમજાવી શકાય તેને સાધુ વિસ્તારપૂર્વક સમજાવે. આચાર્ય પાસેથી સૂત્રાર્થનું શ્રવણ કરીને સમ્યક્ પ્રકારથી પદાર્થનો જ્ઞાતા મુનિ તીર્થંકર ભગવાનની આજ્ઞાનુસાર નિર્દોષ વચન બોલે, અને પાપનો વિવેક રાખે,

૨૫ - સાધુ જિનેશ્વર દેવના સત્ય સિદ્ધાંતોને સારી રીતે અભ્યાસ કરે અને હૃદયમાં તેમના ઉપદેશ પ્રમાણે વચન બોલે, મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરીને વધારે ન બોલે તે સમ્યક્દ્રષ્ટિ સાધુ પોતાના સમ્યક્દર્શનને દૂષિત ન કરે. આવે! સાધુ સર્વજ્ઞોકત ભાવસમાધિને કહેવા યોગ્ય હોય છે.

૨૬- સાધુ આગમના અર્થને દૂષિત ન કરે તથા શાસ્ત્રના અર્થને છુપાવે નહિ પ્રાણીઓની રક્ષા કરનારા સાધુ સૂત્ર અને અર્થને અન્યથા ન કરે તથા શિક્ષા આપનારા ગુરુની ભક્તિનું ધ્યાન રાખીને ઉપદેશ કરે અને ગુરુના મુખથી જેવે અર્થ સાંભળ્યો હોય તેવી જ પ્રરૂપણા કરે

૨૭- જે સાધુ શુદ્ધ સૂત્રનું ઉચ્ચારણ કરે છે તથા શાસ્ત્રોકત તપનું અનુષ્ઠાન કરે છે અને ઉત્તર્ગના સ્થાનપર ઉત્તર્ગ તેમજ અપવાદના સ્થાનપર અપવાદ માર્ગની પ્રરૂપણા કરે છે તેજ પુરુષ આદ્યવાક્ય છે અર્થાત્ તેની વાત માનવા યોગ્ય છે. આ પ્રમાણે અર્થ કરવામાં નિપુણ તથા વગર વિચાર્યું કામ નહિ કરનારા પુરુષ જ સર્વ-જ્ઞોકત ભાવસમાધિનું પ્રતિપાદન કરી શકે છે. એમ હું કહું છું.



ಪ್ರಾಚೀನವು ಹಳೆಯದು

കുടിയൻ

[illegible][illegible]

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

## અધ્યયન પદરસુ

## આદાન

૧- જમતીતં પદુપ્પન્નં,  
આગમિસ્સં ચ ણાયઓ ।  
સત્ત્વં મન્નતિ ત તાઈં,  
દંસણાવરણંતણ ।

૨- અંતણ વિતિગિચ્છાણ,  
જે જાણતિ અણેલિસં ।  
અણેલિસસ્સ અક્કાયા,  
ણ સે હોઈ તહિ તહિં ।

૩- તહિં તહિં સુયક્કાયાં,  
સે ય સચ્ચે સુઆહિણ ।  
સયા સચ્ચેણ સંપન્ને,  
મિત્તિં ભૂર્ણહ કપ્પણ ।

૪- ભૂર્ણહ ન વિરુજ્જેજ્જા,  
એસ ધમ્મે વુસોમઓ ।  
વુસિમં જગં પરિન્નાય,  
ઓંસિસ જીવિતભાવણા ।

૫- ભાવણાજોગ-સુદ્ધણ્ણા,  
જલે ણાવા વ આહિયા ।  
નાવા વ તોરસંપન્ના,  
સત્ત્વદુમ્મલા તિઉટ્ટઈ ।

૬- તિઉટ્ટઈ ડ મેહાવી,  
જાણં લોગંમિ પાવગં ।  
તુટ્ટંતિ પાવકમ્માણિ,  
નવં કમ્મમકુલ્લવઓ ।

૧- જે પદાર્થો ભૂતકાળમાં થઈ ચૂકયા છે; જે વર્તમાનમાં છે અને જે ભવિષ્યમાં થશે તે મર્વને, દર્શનાવરણીય (તથા જ્ઞાનાવરણીય, મોહનીય અને અંતરાય) કર્મનો અંત કરનારા પ્રાણીમાત્રના રક્ષક નેતા પુરુષ પરિપૂર્ણ રૂપથી જાણે છે.

૨- જે પુરુષ ત્રિકાલદર્શી હોવાના કારણે મંશ-યનો અંત કરનાર છે, સર્વોત્કૃષ્ટ જ્ઞાનના ધારક છે અને જે સર્વોત્કૃષ્ટ વસ્તુસ્વરૂપની પ્રરૂપણા કરનાર છે, એવા અતુલ્યમ વ્યાખ્યાતા (જેન દર્શન સિવાય) જ્યાં ત્યાં અર્થાત્ અન્ય મતોમાં હોતા નથી.

૩- શ્રી જિનેશ્વરદેવે ભિન્ન ભિન્ન સ્થળોમાં જીવાદિ તત્ત્વોનો સારી રીતે ઉપદેશ કર્યો છે તેજ સત્ય છે અને તેજ સુભાષિત છે, કારણ કે તેમાં પૂર્વાપર વિરોધ આદિ કોઈ દોષ નથી. માટે મનુષ્યે હંમેશાં સત્ય-સંપન્ન બનીને દરેક જીવો સાથે મૈત્રી ભાવ રાખવો જોઈએ.

૪- ત્રસ અને સ્થાવર જીવોની સાથે વિરોધ ન કરવો એ સાધુનો ધર્મ છે. સાધુ જગતના સ્વરૂપને જાણીને શુદ્ધ ધર્મની ભાવના કરે.

૫- ભાવનાયોગથી જેનો આત્મા શુદ્ધ થઈ ગયો છે, તે પુરુષ જળમાં નાવ સમાન કહેલા છે. જેમ નૌકા અતુલ્ય વાયુનો સંયોગ મળવાથી કિનારે પહોંચી જાય છે તેવી જ રીતે ભાવના-યોગી સાધુ સમસ્ત દુઃખોથી મુક્ત થઈ જાય છે.

૬- પાપકર્મોને જાણનારા પંડિત પુરુષ બધા બંધનથી મુક્ત થઈ જાય છે. તથા નવીન કર્મ ન કરનારા મેહાવી પુરુષના પૂર્વસંચિત બધા પાપકર્મો નષ્ટ થઈ જાય છે.



૨૩- જ કુવ્વતી મહાવીરે,  
 અણુપુવ્વકઢં રયં ।  
 રયસા સંમુહીભૂતા,  
 કમ્મં હેચ્છાણ જં મયં ।

૨૪- જં મયં સવ્વસાહૂણં,  
 તં મયં સલ્લકક્કણં ।  
 સાહુક્કણં તં તિજ્ઞા,  
 દેવા વા અર્ભવિસુ તે ।

૨૫- અર્ભવિસુ પુરા ધીરા (વીરા),  
 આગમિસ્સા વિ સુવ્વતા ।  
 દુન્નિવોહસ્સ મગ્ગસ્સ,  
 અંતં પાવકરા તિન્ને ।  
 ત્તિ વેમિ ।

૨૩- કર્મોને વિનાશ કરવામાં સમર્થ વીરપુરુષ,  
 બીજા છવો દ્વારા મિથ્યાત્વ, અવિરતિ, પ્રમાદ  
 કપાય અને યોગના નિમિત્તાથી પ્રાપ્ત થનારા  
 કર્મોનું ઉપાર્જન કરતા નથી. કારણ કે પહેલાં  
 કરેલાં કર્મોના પ્રભાવથી જ નવાં કર્મો કરવામાં  
 આવે છે, તે પુરુષ આઠ પ્રકારના કર્મોને છોડીને  
 મોક્ષની સન્મુખ થયેલા છે

૨૪- સમસ્ત સાધુ પુરુષો દ્વારા માન્ય બે સંઘમ  
 છે તે શલ્યને કાપનાર છે. તે સંઘમની આરાધના  
 કરીને ઘણાં આત્માઓએ સંસાર-માગરને પાર  
 કર્યો છે અર્થાત્ મોક્ષ મેળવ્યો છે અથવા દેવલોક  
 પ્રાપ્ત કર્યો છે.

૨૫- ભૂતકાળમાં ઘણા ધીર પુરુષો થઈ ગયા અને  
 ભવિષ્યમાં પણ થશે, તે બધા અતિદુર્લભ સમ્ય-  
 ગ્દર્શન, જ્ઞાન, આસ્ત્રિતું અનુષ્ઠાન કરીને તથા  
 તે માર્ગ પ્રગટ કરીને સંસારથી પાર થયા છે.  
 એમ હું કહું છું.



## અધ્યયન સોળસું

### ગાથા

૧-અહાહ ભગવં-એવં સે દવિએ વોસટ્ટુકાએ  
ત્તિ વચ્ચે માહણે ત્તિ વા, સમણે ત્તિ વા,  
ભિક્ખુ ત્તિ વા, ણિગંથે ત્તિ વા ।

પડિઆહ-મંતે ! કહં નુ દંતે દવિએ  
વોસટ્ટુકાએ ત્તિ વચ્ચે માહણે ત્તિ વા,  
સમણે ત્તિ વા, ભિક્ખુ ત્તિ વા, ણિગંથે  
ત્તિ વા ? તં નો બ્હિ મહામુણી !

इति विरए सव्वपावकम्मोहं पिज्जदोस-  
कलह-अव्वक्खाणपेतुत्तपरपरिवाय-अर-  
ति--रति--मायामोस--मिच्छादंसणसल्ल-  
विरए सहिए समिए सया जए, णो  
कुज्जे, णो माणी, माहणे त्ति वच्चे ।

૨-एत्थ वि समणे अणिस्सिए, अणियाणे,  
आदानं च, अतिवाय च, मुसावायं च,  
वहिद्वं च, कोहं च, माणं च, मायं च,  
लोहं च, पिज्जं च, दोसं च, इच्चेव  
जओ जओ आदानं अप्पणो पद्दोसहेऊ,  
तओ तओ आदानातो पुव्वं पडिविरत्ते  
पाणाइवाया मिआ दत्ते, दविए वોसट्टु-  
काए समणे त्ति वच्चे ।

૧ - ભગવાને કશ્ચુ-પહેલા પંદર અધ્યયનોમાં  
કહેલા ગુણોથી યુક્ત સાધુ ધન્દ્રિયો અને મનનું  
દમન કરનાર હોવાથી ઠાંત હોય, મુક્ત થવા  
યોગ્ય હોવાથી દ્રવ્ય હોય, શરીરની વૈયાવચ્ચ  
નહિ કરનાર હોવાથી વ્યુત્સપ્તકાય હોય. તેને  
માહન, શ્રમણ, ભિક્ષુ અથવા નિર્ઝંઘ કહેવાય છે.  
શિષ્યે પૂછ્યું-હે પૂજ્ય ! જે પુરુષ ઠાંત, મુક્ત  
જવા યોગ્ય તથા શરીરની વૈયાવચ્ચના ત્યાગી  
છે તે શામાટે માહન, શ્રમણ, ભિક્ષુ અથવા  
નિર્ઝંઘ કહેવા યોગ્ય છે ? હે મહામુનિ ! આપ  
મને એ ખતાવો

ભગવાન ઉત્તર આપે છે-હે શિષ્ય ! તે સંયમી  
પુરુષ સર્વ પાપ કર્મોથી વિરત થયેલો છે. તથા  
તે રાગદેષ, કલહ, કોપને જૂઠો દોષ દેવો, યુગદ્વી  
કરવી, નિંદા કરવી, સયમમાં ખેડ કરવો અને  
અસંયમમાં પ્રેમ રાખવો, પરને ઠગવું અને  
જૂઠું બોલવું તેમજ મિથ્યાદર્શન શબ્દ વગેરે  
પાપ કર્મોથી દૂર થયો છે. તથા પાંચ ગુપ્તિ-  
ઓથી ગુપ્ત છે, જ્ઞાનાદિ ગુણોથી યુક્ત છે, મહા  
ધન્દ્રિયોને છતનાર છે કોઇ ઉપર ક્રોધ નથી કરતો  
માન નથી કરતો, તેથી તે માહન કહેવાય છે.

૨-જે સાધુ પૂર્વોક્ત ગુણોથી સમ્પન્ન હોય તેને  
શ્રમણ પણ કહેવો જોઈએ. જે શરીર વગેરેમાં  
આસક્ત નથી, જે સાંસારિક ફળની કામના  
કરતો નથી, કોઇ પણ પ્રાણીની ઘાત કરતો  
નથી, અસત્ય બોલતો નથી. મૈથુન અને પરિ-  
ગ્રહથી રહિત છે. ક્રોધ, માન, માયા, લોભ  
તથા રાગ અને દેષ કરતો નથી. તથા જે જે  
કાર્યોથી કર્મબંધ થાય છે અથવા જે જે પોતાના  
આત્માના દેષનું કારણ છે તે પ્રાણાતિપાત વગેરે  
કર્મોથી નિવૃત્ત જાની ધન્દ્રિયો પર વિજય પ્રાપ્ત  
કરે છે તથા મુક્ત પામવાની યોગ્યતા ધરાવે  
છે અને શરીરનું પરિશોધન કરતો નથી, તે  
શ્રમણ કહેવાય છે.

הנהגתו, וכל מה שיש לו  
עליו, וכל מה שיש לו  
עליו, וכל מה שיש לו  
עליו, וכל מה שיש לו  
עליו, וכל מה שיש לו



# સૂચગાંગ સૂત્ર

## દ્વિતીય શ્રુતસ્કંધ

### અધ્યયન પ્રથમ

### પુંડરીક

પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ કહ્યા પછી આ દ્વિતીય શ્રુતસ્કંધનો પ્રારંભ થાય છે. પ્રથમ શ્રુતસ્કંધ સાથે બીજા શ્રુતસ્કંધનો સમન્વય આ પ્રમાણે છે. પહેલા શ્રુતસ્કંધમાં જે અર્થ મંદોપમાં કહેવામાં આવ્યો છે તે દ્વિતીય શ્રુતસ્કંધમાં વિસ્તાર અને યુક્તિપૂર્વક કહેલ છે.

જેવી રીતે પ્રથમ શ્રુતસ્કંધના પ્રથમ અધ્યયનમાં ભૂતવાદી, તલજીવ તચ્છરીરવાદી, ઈશ્વરવાદી, આદિ સર્વ મતવાદીઓનો ઉલ્લેખ કરેલ છે. તેવી જ રીતે દ્વિતીય શ્રુતસ્કંધના પુંડરીક નામના અધ્યયનમાં ઉપરોક્ત વાદીઓ પૈકીના અમુક વાદીઓનો ઉલ્લેખ કરેલ છે. તેવી જ રીતે દ્વિતીય શ્રુત સ્કંધના પુંડરીક નામના અધ્યયનમાં ચર્ચા કરવામાં આવેલ છે. પુંડરીકનો અર્થ છે સો પાંખડીવાળું શ્વેત કમલ. આ અધ્યયનમાં પુંડરીકના રૂપકની કલ્પના કરવામાં આવેલ છે. તે રૂપક આ પ્રમાણે છે—એક વિશાળ પુષ્કરિણી છે. તેમાં ચારે તરફ સુંદર કમલો ખીલેલાં છે. તેની બારાબર મધ્ય ભાગમાં એક ઉત્તમ શ્વેત પુંડરીક પણ ખીલેલ છે.

તે પુષ્કરિણીની પાસે પૂર્વ દિશામાંથી એક પુરુષ આવે છે. અને મધ્યમાં રહેલ પુંડરીકને જુએ છે. જોઈને પોતે પોતાને પડિત અને કુશલ માની તે પુંડરીક લેવા માટે પુષ્કરિણીમાં પ્રવેશ કરે છે. કિનારાને છોડી દે છે. અને થોડો આગળ વધે છે ત્યાં કીચડમાં ફસાઈ જાય છે. ફસાઈ જવાથી પુંડરીક મેળવી શકતો નથી. એ પ્રમાણે ઉત્તર, દક્ષિણ, પશ્ચિમ દિશામાંથી પણ ત્રણ પુરુષો આવે છે અને તે પણ ફસાઈ જાય છે અને પુંડરીકને મેળવી શકતા નથી.

ત્યાર બાદ એક સયમી નિરુપદી અને કુશલ ભિક્ષુ ત્યાં આવી પહોંચે છે. આવતાં જ ચાર પુરુષોને કાઢવામાં ફસાયેલા જુએ છે અને વિચાર કરે છે, આ લોકો અપડિત છે—અને અકુશલ છે. શું આ પ્રમાણે પુંડરીક પ્રાપ્ત થાય ?

આ પ્રમાણે વિચાર કરીને પુષ્કરિણીમાં પ્રવેશ કર્યા વિના જ કિનારા ઉપર ઉભા રહીને કહે છે કે—હે ઉત્તમ કમળ ! તું મારી પાસે આવી જા. આ પ્રમાણે કહેવા માત્રથી ઉત્તમ કમળ માધુની પાસે આવી જાય છે.

આ રૂપકનો માર આ પ્રમાણે છે : આ સસાર એક પુષ્કરિણી સમાન છે. તેમાં કર્મરૂપી પાણી છે કામભોગ રૂપી કીચડથી ભરેલ છે. અનેક જનપદ રૂપી ચારે બાજુ કમળો છે.

મધ્યમાં રહેલ તે પુંડરીક રાજાની સમાન છે. પુષ્કરિણીમાં પ્રવેશ કરનાર ચારે અન્ય નીચીઓ છે. કુશલ ભિક્ષુ તે ધર્મ છે કિનારા તે ધર્મતીર્થ રૂપ છે. ભિક્ષુ દ્વારા ઉચ્ચારિત શબ્દો તે ધર્મકથા રૂપ છે પુંડરીકનું માધુ પાસે આવવું તે નિર્વાણ સમાન છે.



૨--અહ પુરિસે પુરિત્થિમાઓ દિસાઓ આગમ્મ તં પુક્કલરિણ તીસે પુક્કલરિણીએ તીરે ઠિચ્છા પાસતિ તં મહં એમં પડમવર-પોંડરીયં અણુપુવ્વુદ્ધિયં ઝસિયં જાવ પડિરૂવં । તણ્ નં સે પુરિસે એવં વયાસી-અહમંસિ પુરિસે લેયન્ને કુસલે પંડિતે વિયત્તે મેહાવી અબાલે મગ્ગત્થે મગ્ગવિઝ્ઝ મગ્ગસ્સ ગતિપરચ્ચકમણ્ણુ । અહમેયં પડ-મવરપોંડરીયં ઝન્નિલ્લિલ્લસ્સામિ ત્તિ કટ્ટુ ઇતિ બુદ્ધા સે પુરિસે અભિક્કમેતિ ત પુક્કલરિણ જાવં જાવં ચ નં અભિક્કમેદ્ધ તાવં તાવં ચ નં મહંતે ઉદાણ, મહંતે સેણ, પહીણે તીરં અપત્તે પડમવરપોંડરીયં, નો હવ્વાણ નો પારાણ, અંતરા પોવલ-રિણીએ સેયંસિ નિસણ્ણે । પઢમે પુરિસ-જાણ ।

૩--અહાવરે દોચ્ચે પુરિસજાણ । અહ પુરિસે દાવલ્લણાઓ દિસાઓ આગમ્મ તં પુક્કલરિણ, તીસે પુક્કલરિણીએ તીરે ઠિચ્છા પામતિ તં મહં એમં પડમવરપોંડરીયં અણુપુવ્વુદ્ધિયં પાસાદીયં જાવ પડિરૂવં । તં ચ એત્થ એમં પુરિસજાતં પાસતિ પહી-ણતરં અપત્તપડમવરપોંડરીયં નો હવ્વાણ, નો પારાણ અંતરા પોવલરિણીએ સેયંસિ નિસણ્ણં । તણ્ નં સે પુરિસે ત પુરિસં એવં

૨-- પુષ્કરિણીમાંથી ઉત્તમ કમળને બહાર લાવવા ઇચ્છનાર આર પુરુષો :-

એક પુરુષ પૂર્વે દિશા તરફથી તે પુષ્કરિણી પાસે આવે છે અને આવીને પુષ્કરિણીના કિનારા ઉપર બેસે રહે છે. તે પૂર્વે વર્ણિત એક મોટા શ્વેત કમળને જુએ છે અને જોઈને આ પ્રમાણે વિચાર કરે છે.

‘હું પુરુષ છું જોદ્ધા અર્થાત્ પરિશ્રમને બાણનાર છું. કુશળ, પંડિત, વિવેકવાન અને શુદ્ધિમાન છું. હું બાલલાવથી નિવૃત્ત થયેલ છું અર્થાત્ યુવાન છું. હું ઇષ્ટમિલ્લિના માર્ગમાં સ્થિત છું. માર્ગને જ્ઞાતા છું જે માર્ગ ઉપર ચાલવાથી લોકો પોતાની અભીષ્ટ મિલ્લિ કરે છે-તેને બાણનાર છું. તેથી હું પુષ્કરિણીની મધ્યમાં રહેલ પદ્મવર કમળને પુષ્કરિણીમાંથી બહાર ઉઘેડી લાવીશ.

આ પ્રમાણે વિચારી તે પુરુષ પુષ્કરિણી (વાવડી) માં પ્રવેશ કરે છે જેમ જેમ તે પુરુષ પુષ્કરિણીમાં આગળ આગળ વધે છે તેમ તેમ જળની અને ક્રીચડની ઉંડાઈ વધતી જાય છે. તે પુરુષે વાવડીના કિનારાને છોડી દીધેલ છે અને પદ્મવર કમળ પાસે પહોંચ્યો નથી. તે આ પાર આવી શકતો નથી અને પેલે પાર જઈ શકતો નથી અને ઉંડા જળ અને ક્રીચડથી વ્યાપ્ત પુષ્કરિણીમાં ખૂચી જાય છે, અને ખૂચી ગયા બાક કલેશને પામે છે. આ પ્રથમ પુરુષની વાત થઈ.

૩-- હવે બીજા પુરુષનું વૃત્તાન્ત કહે છે :  
ત્યાર પછી બીજો પુરુષ દક્ષિણ દિશાથી તે પુષ્કરિણીની પાસે આવે છે. આવીને તેના કિનારા ઉપર બેસે રહીને પુષ્કરિણીની મધ્યમાં રહેલ ઉત્તમ શ્વેત પદ્મવર કમળ જુએ છે. જે વિશિષ્ટ રચનાથી સુકત, પ્રમન્નતા પ્રદાન કરનાર, પૂર્વોક્ત શુભ્રથી સુકત અને અતિ સુદર છે. અને કાદવમાં ખૂચી ગયેલ પુરુષને જુએ છે કે જે કિનારાથી દૂર પહોંચેલ છે અને ઇચ્છિત શ્વેત પદ્મવર કમળ પ્રાપ્ત કરી શકેલ નથી, અને જે ઘરને



તોરે ઠિચ્છા સદ્દં કુજ્જા ઉપ્પયાહિં ચલુ  
મો પડમવરપોડરીઆ ! ઉપ્પયાહિં ।  
અહ સે ઉપ્પતિતે પડમવરપોડરીએ ।

૭- કિટ્ટિએ નાએ સમણાડસો ! અટ્ઠે  
પુણ સે જાણિયવ્વે ભવતિ । ‘મંતે’ ત્તિ  
સમણં ભગવં મહાવીરં નિગંથા નિગં-  
થીઓ ય વંદંતિ, નમંસંતિ, વંદિત્તા  
નમંસિત્તા એવં વયાસી-કિટ્ટિએ નાએ  
સમણાડસો ! અટ્ઠં પુણ સે જાણામો ।  
‘સમણાડસો’ ત્તિ, સમણે ભગવં મહાવીરે  
તે ય વહવે નિગંથે ય નિગંથીઓ ય  
આમંતેત્તા એવં વયાસી-હંત સમણાડસો !  
આઙ્ગલામિ, વિભાવેમિ, કિટ્ટેમિ, પવેદેમિ  
સઅટ્ઠં સહેડં સનિમિત્તં મુજ્જો મુજ્જો  
ઉવદંસેમિ, સે વેમિ ।

૮-લોયં ચ ચલુ મએ અપ્પાહટ્ટુ સમ-  
ણાડસો ! પુક્કરિણી વુડ્યા, કમ્મં ચ  
ચલુ મએ અપ્પાહટ્ટુ સમણાડસો ! મે  
ઉદએ વુડ્યા, કામભોગે ય ચલુ મએ  
અપ્પાહટ્ટુ સમણાડસો ! સે સેએ વુડ્યા,  
જણજાણવયં ચ ચલુ મએ અપ્પાહટ્ટુ  
સમણાડસો ! તે વહવે પડમવરપોડરીએ  
વુડ્યા, રાયાણં ચ ચલુ મએ અપ્પાહટ્ટુ  
સમણાડસો ! સે એમે મહં પડમવરપોડ-  
રીએ વુડ્યા, અન્નઉત્થિયા ય ચલુ મએ  
અપ્પાહટ્ટુ સમણાડસો ! તે ચત્તારિ  
પુરિસ-જાયા વુડ્યા, ધમ્મં ચ ચલુ મએ  
અપ્પાહટ્ટુ સમણાડસો ! સે મિક્કૂ વુડ્યા,  
ધમ્મનિત્થં ચ ચલુ મએ અપ્પાહટ્ટુ સમ-

પણ પુષ્કરિણીના કાંડા પર બિભા રહીને કહે છે.  
‘હે પદ્મવર કમળ ! બહાર આવો’ આ પ્રમાણે  
સાધુના કહેવાથી તે પદ્મવર કમળ પુષ્કરિણીમાંથી  
બહાર આવે છે.

૭- દૃષ્ટાંતનો ઉપનય....

શ્રમણ ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ કહ્યું  
‘હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! ઉપર્યુક્ત ઉદાહરણો  
અર્થ-(મર્મ) તમારે સર્વેએ બાણવો બોધો.  
ભન્તે ! એમ કહીને સર્વ સાધુ સાધ્વીઓએ  
શ્રમણ ભગવાન મહાવીર સ્વામીને વંદન નમસ્કાર  
કર્યા, વંદન નમસ્કાર કરીને આ પ્રમાણે કહ્યું-  
ભગવાન ! આપે દૃષ્ટાંત કહ્યું તેનો અર્થ અમે  
બાણતા નથી. અમારી સમજમાં આવતું નથી.

ત્યારે શ્રમણ ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ  
સર્વ સાધુ-સાધ્વીઓને સંબોધન કરીને કહ્યું !  
હેતુ અને ઉદાહરણોથી તેના અર્થને તમારું  
સમજમાં ઉતારો છું. અર્થ હેતુ અને નિમિત્ત  
સાથે તે અર્થ વિસ્તૃત અને સરસ બનાવી કહું છું

૮- હે આયુષ્મન્ શ્રમણો ! મેં આ લોક (મંસા)  
ને પુષ્કરિણીની ઉપમા આપી છે. કર્મને પાણી  
ઉપમા આપી છે, કામભોગોને કાઢવાની ઉપ  
આપી છે, આ આર્થ દેશની પ્રજા અને જનપદ  
પુષ્કરિણીના ઘણા કમળોની ઉપમા આપી  
તથા રાજાને ઉત્તમન્દેત પુંડરીક કમળની ઉપ  
આપી છે, અન્ય યુથિકોને ચાર પુરુષોની ઉપ  
આપી છે ધર્મને સાધુની ઉપમા આપી  
ધર્મતીર્થને ટટની ઉપમા આપી છે. ધર્મકથાને  
સાધુના શબ્દોની ઉપમા આપી છે અને નિર્વાણ  
(મોક્ષ) ને એ પુષ્કરિણીથી શ્રેષ્ઠ પુંડરીક કમળને  
બહાર કાઢવાની ઉપમા આપી છે. હે આયુષ્મન્  
શ્રમણો ! આ તો માત્ર રૂપક છે

આ રૂપકનું તાત્પર્ય એવું છે કે પરતીર્થકે  
જે વિષયભોગ રૂપ કાઢવામાં જુએલા હોય છે,



ઓહ્યકંટયં નિહ્યકંટયં, મલિયકંટયં,  
 ઉદ્વિયકંટયં, અકંટયં, ઓહ્યસત્તૂ, નિહ્ય-  
 સત્તૂ મલિયસત્તૂ, ઉદ્વિયસત્તૂ, નિજ્જિ-  
 યસત્તૂ, પરાઇયસત્તૂ, વવગયદ્વિભવલ-  
 મારિભયવિપ્પમુક્કે, રાયવન્નઓ જહા  
 ઉવવાઇએ, જાવ પસંતંડિવડમરં રજ્જં  
 પસાહેમાણે વિહરતિ ।

તસ્સ ણં રત્તો પરિસા ભવઇ-ઉગ્ગા,  
 ઉગ્ગપુત્તા, ભોગા, ભોગપુત્તા, ઇક્ખાગાઇ,  
 ઇક્ખાગાઇપુત્તા, નાયા, નાયપુત્તા,  
 કોરવ્વા, કોરવ્વપુત્તા, મટ્ટા, મટ્ટપુત્તા,  
 માહ્ણા, માહ્ણપુત્તા, લેચ્છઇ, લેચ્છઇ-  
 પુત્તા, પસત્યારો, પસત્યારપુત્તા, સેનાવડ્ડ,  
 સેનાવડ્ડપુત્તા ।

૧૦-તેસિ ચ ણં એગતીએ સઙ્ઘી ભવઇ, કામં  
 તં સમણા વા માહ્ણા વા સંપહારિસુ  
 ગમણાએ, તત્થ અન્નતરેણં ધમ્મેણં પન્ન-  
 ત્તારો વયં ઇમેણ ધમ્મેણં પન્નવડ્ડસ્સામો,  
 સે એવમાયાણહ, ભયંતારો ! જહા મએ  
 એમ ધમ્મે સુયક્ષ્ણાએ મુપન્નત્તે ભવઇ,  
 તજહા-ઉડ્ડં પાદતલા, અહે કેસગ્ગમ-  
 ત્થયા, નિરિયં તયપરિયતે જીવે એસ  
 આપાપજ્જવે, કમિણે એમ જીવે જીવતિ,

અતિ ધન, સુવર્ણ અને રત્નતથી સુકન હોય, તેને  
 ત્યાં ઘણા દ્રવ્યોની આવક અને જીવક થાય છે  
 અને વિપુલ ભોજન પાણી માણ્યોને આપવામાં  
 આવે છે. તેને ત્યાં દામ-દામીઓ તથા ગાય,  
 ભેંસ અને બકરીઓની અધિકતા હોય છે.  
 તેનો ખાતનો દ્રવ્યથી, કોઠાર અન્નથી અને  
 શસ્ત્રશાલા શસ્ત્રોથી પરિપૂર્ણ હોય છે.

તે શક્તિશાળી હોય અને શત્રુઓને શકિત  
 હીન બનાવેલા હોય છે. ચોર, નર વગેરે કુદ્ધ  
 મનુષ્યોથી પ્રભને અપાતા ઉપદ્રવોને દૂર કરનાર  
 તથા તેઓનું અકબૂ યોગાળનાર હોય છે. કંટકની  
 સમાન ખીણ આપનારા ઉપદ્રવીઓથી તેનું રાજ્ય  
 વર્જિત હોય છે. તેનું રાજ્ય શત્રુઓના ભયથી  
 તથા દુર્ભિક્ષ અને મહામારીના ભયથી રહિત  
 હોય છે.

આ પ્રમાણે તેમના રાજ્યનું વર્ણન ઉવવાઇ  
 સૂત્રમાં કર્યું છે તે પ્રમાણે જાણવું. તે રાજ  
 સ્વચ્છ અને પરચ્છેના ભયથી રહિત રાજ્યનું  
 પાલન કરતો વિચરે છે.

તે રાજની સલા હોય છે. તે મલામાં ઉગ્ર-  
 વશી, અને ઉગ્ર પુત્ર, ભોગવશી અને ભોગ  
 પુત્ર, ઇક્ષ્વાકુ ક્ષત્રિય અને ઇક્ષ્વાકુ પુત્ર, ક્રાત  
 અને ક્રાતપુત્ર, કુરુવંશી, તથા કુરુપુત્ર, મુલ્લ  
 અને મુલ્લપુત્ર, ગ્રાહ્યણ અને ગ્રાહ્યણપુત્ર, લિચ્છવી,  
 અને લિચ્છવીપુત્ર, મંત્રી અને મંત્રીપુત્ર,  
 સેનાપતિ, સેનાપતિપુત્ર, આદિ સર્વ તેની મલાના  
 મલામદો હોય છે....

૧૦-એવા રાજાઓમાંથી કોઈ રાજા ધર્મશ્રદ્ધાથી  
 હોય છે, કોઈ શ્રમણ કે ગ્રાહ્યણ તે શ્રદ્ધાળુની  
 પાસે જવાનો વિચાર કરે અને કોઈ એક ધર્મ-  
 વિષયક શિક્ષા દેનાર શ્રમણ કે ગ્રાહ્યણ એવો  
 નિશ્ચય કરે કે અમે તેને અમારા ધર્મની શિક્ષા  
 આપીશું. આમ વિચાર કરીને તે શ્રમણ ગ્રાહ્યણ  
 તે શ્રદ્ધાળુની પાસે જાય છે અને કહે છે-હે  
 પ્રભુ રક્ષણ કરનાર રાજા ! હું તમોને ઉત્તમ





લુપ્તા રાગદોસવસદ્દા, તે જો અપ્પાણં  
સમુચ્છેદેન્તિ, તે જો પરં સમુચ્છેદેન્તિ,  
તે જો અણ્ણાઈં પાણાઈં મૂતાઈં જીવાઈં  
સત્તાઈં સમુચ્છેદેન્તિ । પહીણા પુવ્વસં-  
જોગં આયરિયં મગ્ગં અસંપત્તા, इति તે  
જો હવ્વાએ જો પારાએ, અંતરા કામમો-  
ગેસુ વિસન્ના । इति પદમે પુરિસજાએ  
તજ્જીવતચ્છરીરણ્ણિ આહિએ ।

૧૧-અહાવરે દોચ્ચે પુરિસજાએ પંચમહ-  
ઘ્ભૂતિએ તિ આહિજ્જઈ । इह खलु पाईणं  
વા જાવ સંતેગઈયા મણુસ્સા ભવંતિ અણુ-  
પુવ્વેણં લોયં ઉવવન્ના, તંજહા-આરિયા  
વેગે, અણારિયા વેગે, એવં જાવ દુરુવ્વા  
વેગે, તેસિ ચ જં મહં એગે રાયા ભવઈ  
મહયાં એવં ચેવ ણિરવસેસં જાવ સેણા-  
વઈપુત્તા । તેસિ ચ જં એગતિએ સઢ્ઢી  
ભવતિ, કામં તં સમગા ય માહણા ય  
પહારિસુ ગમણાએ, તત્થ અન્નયરેણં ધમ્મેણ  
પત્તતારો વયં ઇમેણં ધમ્મેણં પત્તવઈ-  
સ્સામો સે એવમાયાણહ ભયતારો । જહા  
મએ એમ ધમ્મે મુગ્ગલ્લાએ સુપત્તે  
ભવતિ ।

અનુમોદન પણ કરે છે. આ પ્રમાણે તેઓ સ્ત્રી  
તથા ખીન્ન કામલોગોમાં આસક્ત બને છે.  
આત્મસ્વરૂપને ભૂલી બંધ છે કામલોગોમાં  
લેપાઈ બંધ છે. તેમાં જ ફૂળી બંધ છે. તેમાં  
લુપ્ત બને છે રાગ દેવને વશ બનીને આર્ત  
બની બંધ છે. તેઓ આત્માને સંસારપાશથી  
મુક્ત કરી શકતા નથી તેમ જ ઉપદેશાદિ વડે અન્ય  
જીવોને મુક્ત કરાવી શકતા નથી. તેઓ પોતાની  
સ્ત્રી-પુત્ર અને ધન, ધાન્ય વિગેરેથી દૂર થયેલા  
છે અને આર્થ માર્ગથી પણ દૂર થઈ બંધ છે  
તેથી તેઓ આ લોભના રહ્યા નથી અને પરલોકના  
પણ રહ્યા નથી અને મધ્યમાં જ કામલોગરૂપી  
કાઠવમાં ફસાઈ બંધ છે

આ તજ્જીવતચ્છરીરવાદી પ્રથમ પુરુષની  
વાત થઈ

૧૧-ખીન્ન પુરુષ “પંચ મહાભૂતવાદી” વિષે..

પૂર્વોક્ત પુષ્કરિણીના કીચકમાં ફસાયેલા ચાર  
પુરુષોમાંથી ખીન્ને પુરુષ પંચ મહાભૂતવાદી  
કહેવાય છે

આ લોકમાં પૂર્વ આદિ દિશાઓમાં મનુષ્યો  
નિવાસ કરે છે અને તે આર્થ-અનાર્થ, સુરૂપ,  
કુરૂપ આદિ અનેક પ્રકારના હોય છે અને  
તેઓમાં કોઈ એક રાજા હોય છે અને રાજાની  
પરિષદ પણ હોય છે. રાજાની પરિષદનું વર્ણન  
આગળના સૂત્ર પ્રમાણે બાણી લેવું. તેમાં કોઈ  
શ્રદ્ધાળુ પણ હોય છે તે શ્રદ્ધાળુની પાસે જવા  
માટે કોઈ શ્રમણ અને ગ્રાહણ વિચાર કરે છે.  
અને વિચાર કરી તેની પાસે જાય છે પોતાના  
ધર્મની શિક્ષા દેનારા તે શ્રમણ-ગ્રાહણ તે  
શ્રદ્ધાળુને કહે છે -

હે પ્રજના લયનું નિવારણ કરનાર રાજા!  
હું તમોને મારા ધર્મનું સ્વરૂપ સમજાવીશ,  
તમે તે ધર્મને સત્ય સમજો, આ ધર્મ સુઆખ્યાત  
અને મુપ્રજ્ઞન સમજો, તે ધર્મ આ પ્રમાણે છે..



વા, એવં તે વિરૂવરૂર્વેહ કમ્મસમારંભેહિ  
વિરૂવરૂવાઈં કામભોગાઈં સમારંભંતિ  
ભોયણા, એવમેવ તે અણારિયા વિપ્પહિ-  
વન્ના તં સદ્દહમાણા તં પત્તિયમાણા જાવ  
ઇતિ, તે ણો હવ્વાએ ણો પારાએ । અંતરા  
કામભોગેસુ વિસણ્ણા । દોચ્ચે પુરિસજાએ  
પંચમહવ્ભૂદ્દાએ ત્તિ આહિએ ।

આ પ્રમાણે સિદ્ધાન્તને માનનારા પાંચ  
મહાભૂતવાદીઓ ક્રિયા, અક્રિયા, નરક-સ્વર્ગ  
આદિ કંઈજ સ્વીકારતા નથી. તેના કૃણ સ્વરૂપે  
વિવિધ પ્રકારના સાવધ-અનુષ્ઠાનો દ્વારા વિષય-  
ભોગોની પ્રાપ્તિ માટે આરંભમાં પ્રવૃત્ત રહે છે  
તેથી તે અનાર્થ તથા વિપરીત વિચારવાળા છે  
તે પાંચ મહાભૂતવાદીઓના મતને માનવાવાળા  
રાજાદિ તેઓને ભોજન પાણી, વસ્ત્ર, પાત્રાદિ  
પ્રદાન કરે છે અને કહે છે કે તમોએ ઘણુંજ  
ઉત્તમ ધર્મ અને ધર્મનું સ્વરૂપ અમોને મમળવું  
છે. આવા ધર્મપ્રરૂપક (અન્ય મતાવલંબીઓ)  
કામભોગ રૂપ ક્રીચડમાં ફસાઈને નહિ આ  
પાર કે નહિ પેલે પાર તેવી દશાવાળા હોય છે.

આ દક્ષિણ દિશાથી આવેલ બીજા પુરુષનું રૂપક  
છે તે રાજાદિ રૂપ પદ્મવર કમળનો ઉદ્ધાર કરવા  
ધર્મ સ્વરૂપ સમજાવે છે પરંતુ સ્વયં ભોગ  
રૂપી ક્રીચડમાં ફસાય છે અને અન્યને ફસાવે છે

ત્રીજા પુરુષ “ધંશ્વરવાદી” વિષે....

૧૨-અહાવરે તચ્ચે પુરિસજાએ રૂસર-  
કારણિએ ઇતિ આહિજ્જહ । ઇહ લલુ  
પાર્ણંવા જાવ સંતેગદ્ધયા મણુસ્સા ભવંતિ  
અણુપુવ્વેણં લોયં ઉવવન્ના; તં-આરિયા  
વેગે, જાવ તેંસિ ચ ણં મહંતે એ રાયા  
ભવહ, જાવ સેણાવહપુત્તા । તેંસિ ચ ણં  
એગતોએ સહ્ધી ભવહ । કામં તં સમણા ય  
માહણા ય પહારિસુ ગમણાએ, જાવ જહા  
મએ એસ ધમ્મે સુઅવલાએ સુપન્નત્તે ભવહ ।

૧૨-હવે ત્રીજા પુરુષ ધંશ્વરકરણવાદીનું કથન  
કરાય છે. આ લોકમાં પૂર્વ આદિ દિશાઓમાં  
આર્થ-અનાર્થ આદિ મનુષ્યો રહે છે જે  
અનુકંમથી આ લોકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તેઓમાં  
કોઈ એક રાજા હોય છે. રાજાની સલાહ હોય  
છે-જેમાં સેનાપતિપુત્રાદિ પ્રમુખ હોય છે

તેમાં કોઈ ધર્મશ્રદ્ધાળુ હોય છે, તે શ્રદ્ધાળુની  
પામે જવા માટે કેઈ શ્રમણ કે બ્રાહ્મણ વિચાર  
કરે છે. વિચારીને શ્રદ્ધાળુની પાસે જાય છે.  
જઈને કહે છે-હું તમોને સત્ય ધર્મનું સ્વરૂપ  
મમળવું છું. તેને જ તમો સત્ય મમળો અને  
શ્રદ્ધા કરો. તે ધર્મ આ પ્રમાણે છે-

ઇહ લલુ ધમ્મા પુરિસાદિયા, પુરિસો-  
ત્તરિયા, પુરિસપ્પણીયા, પુરિસસંભૂયા,  
પુરિમપ્પજોતિતા પુરિસમભિસમણ્ણાગયા,  
પુરિમમેવ અભિભૂય ચિદ્ધતિ ।

આ જગતમાં ચેતન અને અચેતન જે કંઈ  
પદાર્થો છે તે સર્વનું મૂળ કરણ ધંશ્વર યા  
આત્મા છે. સર્વ કાર્ય ધંશ્વર દ્વારા રચાયેલ છે.  
સર્વ પદાર્થો ધંશ્વરથી ઉત્પન્ન કરાયેલ છે વસ્તુ-  
માત્ર ધંશ્વરથી પ્રકાશિત છે દરેક પદાર્થો ધંશ્વરના  
અનુગામી છે. (ધંશ્વરમાં જ લય-વિલય પામે છે)

સે જહાનામ અરડે સિયા, સરીરે જાણ,  
સરીરે સંવુડ્ડે, સરીરે અભિસમળાગણ,  
સરીરમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠતિ । એવમેવ  
ધમ્મા પુરિસાદિયા જાવ પુરિસમેવ  
અભિભૂય ચિટ્ઠતિ ।

સે જહાનામ અરડે સિયા, સરીરે જાયા,  
સરીરે સંવુડ્ડા, સરીરે અભિસમળાગયા,  
સરીરમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠતિ, એવમેવ  
ધમ્મા વિ પુરિસાદિયા, જાવ પુરિસમેવ  
અભિભૂય ચિટ્ઠતિ ।

સે જહાનામ અરડે સિયા, પુઢવિજાણ,  
પુઢવિસંવુડ્ડે, પુઢવિઅભિસમળાગણ,  
પુઢવિમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠતિ, એવમેવ ધમ્મા  
વિ પુરિસાદિયા જાવ પુરિસમેવ અભિ-  
ભૂય ચિટ્ઠતિ ।

સે જહાનામ અરડે સિયા પુઢવિજાણ,  
પુઢવિસંવુડ્ડે પુઢવિ અભિસમળાગણ  
પુઢવિમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠતિ, એવમેવ  
ધમ્મા વિ પુરિસાદિયા જાવ પુરિસમેવ  
અભિભૂય ચિટ્ઠતિ ।

સે જહાનામ અરડે સિયા પુઢવિ-  
જાયા જાવ પુઢવિમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠતિ,  
એવમેવ ધમ્મા વિ પુરિસાદિયા જાવ  
પુરિસમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠતિ ।

સે જહાનામ અરડે સિયા પુઢવિ-  
જાણ જાવ પુઢવિમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠતિ,  
એવમેવ ધમ્મા વિ પુરિસાદિયા જાવ  
પુરિસમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠતિ ।

સે જહાનામ અરડે સિયા પુઢવિ-  
જાણ જાવ પુઢવિમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠતિ,  
એવમેવ ધમ્મા વિ પુરિસાદિયા જાવ  
પુરિસમેવ અભિભૂય ચિટ્ઠતિ ।

જેમ ગૂમડા શરીરમાં ઉત્પન્ન થાય છે, વૃદ્ધિ પામે છે,  
અને શરીરમાં જ સ્થિત રહે છે તે પ્રમાણે સર્વ  
પદાર્થો ઇશ્વરથી ઉત્પન્ન થાય છે ઇશ્વરથી  
વૃદ્ધિ પામે છે. ઇશ્વરના જ અનુગામી છે,  
ઇશ્વરના આશ્રયમાં જ સ્થિત છે

જેવી રીતે ચિત્તનો ઉદ્ભવ શરીરમાં ઉત્પન્ન થાય  
છે, શરીરમાં વૃદ્ધિ પામે છે. શરીરનું અનુગમન  
કરે છે શરીરના આધારે સ્થિત રહે છે. તેમ  
સર્વ પદાર્થો ઇશ્વરથી ઉત્પન્ન થાય છે યાવત  
તેમાં સ્થિત રહે છે

જેવી રીતે રાક્ષસો પૃથ્વીથી ઉત્પન્ન થાય છે,  
પૃથ્વીમાં જ વૃદ્ધિ પામે છે તેમાં સ્થિતિને પ્રાપ્ત  
કરે છે. તેવી જ રીતે સર્વ પદાર્થો ઇશ્વરથી  
ઉત્પન્ન થાય છે તેનાથી વૃદ્ધિ પામે છે યાવત  
ઇશ્વરમાં જ સ્થિત રહે છે

જેવી રીતે વૃક્ષ પૃથ્વીથી ઉત્પન્ન થાય છે,  
પૃથ્વીમાં જ વૃદ્ધિ પામે છે તેમાં યાવત  
પૃથ્વીમાં જ સ્થિત રહે છે. તેવી જ રીતે સર્વ પદાર્થો  
ઇશ્વરથી ઉત્પન્ન થાય છે યાવત ઇશ્વરના જ આશ્રય  
રહે છે

જેવી રીતે પુષ્પો પૃથ્વીથી ઉત્પન્ન થાય છે,  
પૃથ્વીમાં જ વૃદ્ધિ પામે છે તેમાં યાવત  
પૃથ્વીમાં જ સ્થિત રહે છે. તેવી જ રીતે સર્વ પદાર્થો  
ઇશ્વરથી ઉત્પન્ન થાય છે યાવત ઇશ્વરના જ આશ્રય  
રહે છે

જેવી રીતે માનવ શરીરમાં ઉત્પન્ન થાય છે,  
શરીરમાં જ વૃદ્ધિ પામે છે તેમાં યાવત  
શરીરમાં જ સ્થિત રહે છે. તેવી જ રીતે સર્વ પદાર્થો  
ઇશ્વરથી ઉત્પન્ન થાય છે યાવત ઇશ્વરના જ આશ્રય  
રહે છે

જં પિ ય સમનાણં ણિમંથાણં ઉદ્દિટ્ઠં  
પણીયં વિયંજિયં દુવાલસંગં ગણિપિટયં,  
તંજહા-આયારો, સૂયગહો જાવ દિટ્ઠિવાઓ,  
સવ્વમેયં મિચ્છા, ણ એયં તહિયં, ણ એયં  
આહાતહિયં, ઇમં સચ્ચં ઇમં તહિયં ઇમં  
આહાતહિયં તે એવં સન્નં કુવ્વન્તિ, તે એવં  
સન્નં સંઠવેન્તિ, તે એવં સન્નં સોવદુવયંતિ,  
તમેવં તે તજ્જાઇયં દુક્ખં ણાતિઉટ્ઠંતિ  
સડણી પંજરં જહા ।

તે ણો એવં વિપ્પડિવેદેન્તિ, તંજહા-કિરિ-  
યાઇ વા જાવ અણિરણ્ણ વા, એવમેવ તે  
વિરુહરુર્વેહિં કમ્મસમારંભેહિં વિરુહરુ-  
વાઇં કામભોગાઇં સમારંભંતિ ભોયણા, એ-  
વામેવ તે અણારિયા વિપ્પડિવન્ના  
એવં સદ્દહમાણા જાવ ઇતિ ણો  
હવ્વા એ ણો પારા, અંતરા કામભોગેસુ  
વિસણ્ણે ત્તિ, તચ્ચે પુરિસજા એ ઈસર-  
કારણે ત્તિ આહિ એ ।

૧૩- અહાવરે ચડત્યે પુરિસજા એ ણિયતિવા-  
ઇ એ ત્તિ આહિજ્જઇ, ઇહ લલુ પાઈણં વા  
જાવ તહેવ જાવ સેણાવડપુત્તા વા, તેસિ  
ચ ણં એગતી એ સડ્ઢી ભવડ, કામં તં  
મમણા ય માહણા ય સંપહારિસુ ગમણા એ  
જાવ મ એમ ધમ્મે સુઅક્ખા એ સુપ્પત્તે  
ભવડ ।

આ ઉપરાંત ઈશ્વરવાદી કહે છે કે-

શ્રમણુ નિર્જન્યો દ્વારા ઉપદિષ્ટ, પ્રણીત,  
પ્રકાશિત આચારાંગ આદિથી દૃષ્ટિવાદ મુખીતા  
બાર અંગવાળું ગણિપિટક મિથ્યા છે, તથા-  
રહિત છે. તથા વસ્તુસ્વરૂપના મર્મથી શૂન્ય છે,  
પરંતુ અમારો મત સત્ય છે, તથ્ય છે અને  
યથાર્થ છે

આ પ્રમાણે ઈશ્વર કારણવાદી કલ્પના કરે છે  
અને શિક્ષા આપે છે અને સલા વગેરેમાં તેની  
સ્થાપના કરે છે. જેમ પાંજરામાં બધાયેલું પક્ષી  
પાંજરાને તોડી મુક્ત થઈ શકતું નથી, તે  
પ્રમાણે ઈશ્વર કારણવાદનો સ્વીકાર કરવાથી ઉત્પન્ન  
થતાં દુઃખોનો તેઓ નાશ કરી શકતા નથી

આ ઈશ્વરવાદીઓ ક્રિયા, અક્રિયા, ચાવત  
સ્વર્ગ-નરક આદિનો સ્વીકાર કરતા નથી અને  
વિવિધ પ્રકારના સાવધ અનુષ્ઠાન કરે છે. કામ-  
લોગનો આરભ કરે છે. તે અનાર્થ છે અને  
વિપરીત શ્રદ્ધાવાળા છે આ પ્રમાણે વિપરીત  
શ્રદ્ધા અને પ્રતીતિ કરે છે, તેઓ નહિ અહીંના  
કે નહિ ત્યાંના-એવી દશાવાળા છે વચમાં રહીને  
કામલોગરૂપ ક્રીડકમાં ફસાયેલા છે. આ કથન  
ઈશ્વરવાદી ત્રીણ પુરુષના વિષયમાં કહેવામાં  
આવ્યું છે.

૧૩- એથા પુરુષ “નિયતિવાદી” વિષે-

હવે એથા પુરુષ નિયતિવાદીનું વર્ણન કર-  
વામાં આવે છે આ લોકમાં પૂર્વ આદિ દિશાઓમાં  
વિવિધ પ્રકારના આર્ય-અનાર્ય-સુરૂપ-કુરૂપ  
આદિ મનુષ્યો રહે છે તે મનુષ્યોમાં એક રાજા  
હોય છે અને તે રાજાની સલા હોય છે જેમાં  
સેનાપતિ-સેનાપતિપુત્રાદિ પ્રમુખ હોય છે, જેનું  
વર્ણન આગળ વિસ્તારથી કરવામાં આવેલ છે.

[illegible]

મે અળ્ળયરાઓ દુઃખાઓ રોગાતંકાઓ પડિમોય્હ । અણિટ્ટાઓ અર્કતાઓ અત્પિ-  
યાઓ અસુભાઓ અમણુન્નાઓ અમગામાઓ  
દુઃખાઓ, જો સુહાઓ, એવામેવ જો  
લદ્ધપુલ્લં ભવદ્વ । ઇહ લલુ કામભોગા  
જો તાળાએ વા, જો સરળાએ વા, પુરિ-  
સે વા એગયા પુલ્લિ વામભોગે વિપ્પજ-  
હતિ, કામભોગા વા એગયા પુલ્લિ પુરિસં  
વિપ્પજહંતિ, અન્ને લલુ કામભોગા અન્નો  
અહમંસિ । સં કિમંસ પુળ વયં અન્નમ-  
ન્નેહિ કામભોગોહિ મુચ્છામો ? ઇતિ  
સંખાએ જં વયં ચ કામભોગોહિ  
વિપ્પજહિસ્સામો ।

સે મેહાવી જાળેજ્જા બહિરંગમેતં, ઇળમેવ  
ઉવળીયત્તરાગં, તંજહા-માયા મે, પિયા  
મે, ભાયા મે, ભગિણી મે, ભજ્જા મે, પુત્તા  
મે, ધૂયા મે, પેસા મે, નત્તા મે, સુળ્લા મે,  
સુહા મે, પિયા મે, સહા મે, સયળસંગ્થસં-  
થુયા મે । એતે લલુ મમ જાયઓ, અહમવિ  
એતેસિ ।

એવં સે મેહાવી પુલ્લામેવ અપ્પણા એવં  
સમભિજાળેજ્જા-ઇહ લલુ મમ અન્નયરે  
દુલ્લે રોગાતંકે સમુપ્પજ્જેજ્જા અણિટ્ટે  
જાવ દુલ્લે જો સુહે, સં હંતા ભયંતારો ।  
જાયઓ ઇમં સમ અન્નયરં દુલ્લં રોગાતંકં  
વા, જાવ પરિતપ્પામિ વા । ઇસાઓ મે  
અન્નયરાતો દુલ્લાતો રોગાતંકાતો પરિ-  
મોએહ, અણિટ્ટાઓ જાવ જો સુહાઓ ।  
એવમેવ જો લદ્ધપુલ્લં ભવદ્વ । તેસિ વાવિ  
ભયંતારાણં મમ જાયયાણં અન્નયરે દુલ્લે  
રોગાતંકે સમુપ્પજ્જેજ્જા અણિટ્ટે જાવ

અનુભવ કરુ છું, ભય કર વેદના પામી રહ્યા છું.  
તેથી તમે મને આ અપ્રિય, અનિષ્ટ તથા દુઃખ  
રોગથી અને વેદનાથી મુક્ત કરો. ત્યારે ધન,  
ધાન્ય અને શેત્ર આદિ કામભોગના માધન પદાર્થ  
ઉક્ત પ્રાર્થનાને માંભળીને દુઃખથી મુક્ત કરી  
શકે, તેમ કોઈ દિવસ જાની શકે નહિ. વસ્તુતઃ  
ધન-ધાન્ય અને સમ્પત્તિ મનુષ્યની રક્ષા કરવામાં  
સમર્થ હોતાં નથી. કોઈવાર તો મનુષ્ય ક્ષેત્રાદિ  
કામભોગોની સમ્પત્તિને અહીં મૂકીને આલ્યા ભય  
છે. કોઈ વખતે કામભોગો તેને છોડી આલ્યા ભય  
છે તેથી તે મારાથી ભિન્ન છે, હું તેનાથી ભિન્ન  
છું, છતાં પણ હું શા માટે મારાથી ભિન્ન એવી  
સમ્પત્તિ અને કામભોગના સાધનોમાં આમક્રંત  
જાની રહેલ છું ? અરે, હવે આવા પ્રકારનું જ્ઞાન  
પ્રાપ્ત થયું તેથી હું અવશ્ય સંપત્તિનો ત્યાગ  
કરીશ ને ભિક્ષાવૃત્તિને ધારણ કરીશ....

આ રીતે બુદ્ધિમાન પુરુષ વિચાર કરતો આગળ  
વિચારે છે કે નિકટના સ્નેહી અને સ્વજનો પણ  
આત્માથી ભિન્ન છે. માતા-પિતા, ભાઈ, ભગિની,  
પત્ની, પુત્ર, પુત્રી, દાસ-દાસી, જ્ઞાતિજન, પુત્રવધૂ,  
મિત્રવર્ગ, પરિચિત, સ્નેહીજન વિગેરેમાં મનુષ્ય  
તાદાત્મ્ય ભાવ સ્થાપિત કરીને માને છે, કે આ  
બધા મારા છે અને હું તેમનો છું

કિન્તુ બુદ્ધિમાન પુરુષ-તો પ્રથમ વિચારી લેવું  
ભેદ એ કે જ્યારે મને કોઈ પ્રકારનું દુઃખ કે રોગ  
ઉત્પન્ન થાય કે જે અનિષ્ટ અને દુઃખદાયી અથવા  
એ સમ્પત્તિઓને અનિષ્ટ અને દુઃખદાયી કોઈ પણ  
પ્રકારનું દુઃખ કે રોગ ઉત્પન્ન થાય ત્યારે મારા  
રોગાદિમાં તેઓ ભાગ પડાવી શકતાં નથી અને  
તેઓના રોગાદિમાં હું ભાગ પડાવી શકતો નથી,  
અથવા પરસ્પર એકબીજાને દુઃખાદિથી બચાવી  
શકતાં નથી એકના કર્મના ફળને અન્ય કોઈ  
ભોગવી શકતો નથી. જો એકલો જ નમ ધારણ  
કરે છે, એકલો જ મરે છે, એકલો જ બીજી  
ગતિમાં જાય છે, એકલો જ જીવનના સર્વ માધ-

જો સુહે, સે હતા અહમેતેતિ ભયંતારાણં  
 પાયયાણં હમં અન્નયરં દુક્ખં રોયાતંકં  
 પરિયાહયામિ અણિદ્ઠં જાવ જો સુહે, મા  
 મે દુક્ખતુ વા જાવ મા મે પરિતપ્પન્તુ વા,  
 હમાઓ જં અણયરાઓ દુક્ખાઓ રોયાતં-  
 કાઓ પરિમોએમિ અણિદ્ઠાઓ જાવ જો  
 સુહાઓ । એવમેવ જો લઘ્વપુલ્લં ભવ્વ ।  
 અન્નસ્સ દુક્ખં અન્નો ન પરિયાહયતિ,  
 અન્નેણ કહ અન્નો નો પહિસંવેદેતિ, પત્તેયં  
 જાયતિ, પત્તેયં મરદ્ધ, પત્તેયં ચયદ્ધ, પત્તેયં  
 ઉવવજ્જદ્ધ, પત્તેયં હંજ્ઞા, પત્તેયં મન્ના,  
 પત્તેયં મન્ના, એવ વિન્નૂ વેદણા ।

હહ (હહ) લલુ જાતિસંજોગા જો તાણા  
 વા, જો ચરણા વા, પુરિસે વા એગયા  
 પુલ્લ જાતિસજોએ વિપ્પજહતિ, જાતિમં-  
 જોગા વા એગયા પુલ્લ પુરિસ વિપ્પજ-  
 હતિ । અન્ને લલુ જાતિસજોગા, અન્નો  
 અહમમિ । મે કિમગ પુણ વયં અપ્રમન્નેહિ  
 જાતિસજોગેહિ મુચ્છામો ? દતિ સલા  
 જ વય જાતિસજોગ વિપ્પજહિસ્સામો ।

મે મેહાલી જાણેજા બહિરગમેય, હણમેવ  
 ઉવળીયતરાગં, તજહા હત્થા મે, પાયા મે,  
 સીલ મે, વાહા મે, ઉરુ મે, ઉદર મે, સીસ  
 મે, સીલ મે આઠ મે, વલ મે, વળ્લો મે,  
 તયા મે, ત્રાયા મે, સોય મે, ચલ્લ મે,  
 પાણ મે, જિવ્હા મે, પામા મે, મમાદ્ધજ્ઞ,  
 ધમાહ પહિજૂરદ, તજહા-હાહઓ, વાહાઓ,  
 વળ્લાઓ, તલાઓ, ત્રાયાઓ, તોહાઓ  
 જાવ પારાઓ સુત્તપિત્તો તપી વિન્નવી-  
 ભવ્વ, દત્તિવરમે તાદ્ધ ભવ્વ । વિન્નૂ  
 મેન્ના જાન્ના મેન્ના । તજહા-વિન્નૂ  
 હમ તરોન્ના તરોન્ના તરોન્ના તરોન્ના તરોન્ના  
 હમ તરોન્ના તરોન્ના તરોન્ના તરોન્ના તરોન્ના ।

નેાને પ્રાપ્ત કરે છે એકલો જ કપાય ભાવને  
 અહુલુ કરે, એકલો જ પદાર્થને સમજે છે.  
 એકલો જ ચિન્તન કરે છે. એકલો જ વિદ્વા  
 પ્રાપ્ત કરે છે અને એકલો જ મુખ દુઃખ ભોગવે  
 છે આ બગતમાં મગા, રનેલી અને બાંધવોને  
 સથોગ દુઃખથી રક્ષા કરવામા કે શબ્દમુત બન-  
 વામાં સમર્થ નથી કોઈ વાત પોને મથે જોને  
 છોડીને ચાલ્યો બધ છે અને કોઈવાર મનુષ્યને  
 સથોગો છોડીને ચાલ્યા બધ છે તેથી એમ  
 નમબધ છે કે જગા-રનેલી અને એવં મથોગો  
 માગથી વિદ્વા છે અને હું તે - વંધી બિત્ત હું  
 તે પછી મથે જગત્તર એકમીન્દમાં મા માટે  
 આચ્છન્ બની છે પ્રતિષ્ઠા મેલું તદ્દયા બાદ  
 હું જ જાનિત્તો અને એવં મેલું તદ્દયા બાદ



વા, તાહિજ્જમાણા વા, પરિયાવિજ્જ-  
માણા વા, કિલામિજ્જમાણા વા, ઉદ્ધવિ-  
જ્જમાણા વા, જાવ લોનુવલ્લણમાયમધિ  
હિંસાકારણં દુક્ખં ભયં પહિસવેદેન્તિ ।  
एवं णच्चा सव्वे पाणा जाव सत्ता ण  
हंतव्वा, ण अज्जावेयव्वा, ण परिघेतव्वा,  
ण परितावेयव्वा, ण उद्दवेयव्वा ।

સે વેમિ-જે ય અતીતા, જે ય પદુપ્પન્ના,  
જે ય આગમિસ્સા અરિહંતા ભગવંતા,  
સવ્વે તે એવમાઙ્ગલંતિ, એવં ભાસંતિ,  
એવં પણવેન્તિ, એવં પરુવેન્તિ-સવ્વે-પાણા  
જાવ સત્તા ણ હંતવ્વા, ણ અજ્જાવેયવ્વા,  
ણ પરિઘેતવ્વા, ણ પરિતાવેયવ્વા, ણ  
ઉદ્ધવેયવ્વા, એસ ધમ્મે ધુવે ણિત્તિ  
સાસણ, સમિચ્ચ લોયં લેયન્નેહિ  
પવેદિણ ।

૨૦--એવં સે ભિક્ખૂ વિરતે પાગાતિવાયાતો  
જાવ વિરતે પરિગ્ગહાતો ણો દંતપક્ખા-  
લણેણં દંતે પક્ખાલેજ્જા, ણો અંજણં, ણો  
વમણં, ણો ધૂવણે, ણો તં પરિઆવિ-  
એજ્જા ।

૨૧--સે ભિક્ખૂ અકિરિણ અલૂસણ અલોહે,  
અમાણે, અમાણ, અલોહે, ઉવસંતે, પરિ-  
નિવ્વુદ્ધે, ણો આસંસં પુરતો કરેજ્જા ।  
इमेण मे दिट्ठेण वा, सुएण वा, मएण  
वा, विन्नाएण वा, इमेण वा सुचरिय-  
तवनियमवंभचेरवासेण, इमेण वा जाया-  
मायादुत्तिएणं धम्मेणं, इओ चुए पेच्चा  
देवे मिया, कामभोगाण वसवत्तो, सिद्धे  
वा अदुक्खममुणे एत्थ वि मिया, एत्थ  
वि णो मिया ।

અનુભવે છે તથા તેમને ભાગ ઉત્પન્ન થાય છે  
એવું બાણી કોઈપણ પાણી ભૂત, જીવ કે મર્યાદ  
રહ્યા નહિ, તેમને પાગાતારણી ગાણા આપી  
ઠાગ ઠાગી બનાવવા નહિ, પગિતાપ આપવો  
નહિ અને તેમને ઉદ્ધિગ્ન બનાવવા બોધવો નહિ.

શ્રી મુધર્મા સ્વામી કહે છે કે-હ આશુભન!  
હું પણ તમને એમજ કહું છું, કે જે તીર્થજ  
લગવન્તો પૂર્વે થઈ ગયા છે. જે વર્તમાન છે  
અને જે ભવિષ્યમાં થશે તે મર્વ એવું વ્યાખ્યાન  
કરે છે કે બ્રાણી, ભૂત, જીવ અને મર્યાદે હણ્યા  
નહિ, તેમને બાણાત આજ્ઞા આપી કામ લેવું  
નહિ, તેમને બાણાત ઠાગ ઠાગી બનાવવા નહિ  
અને તેમને ઉદ્ધિગ્ન કરવા નહિ. આ અહિં મા-  
ધર્મ ધ્રુવ છે, નિત્ય છે, શાશ્વત છે, સમસ્ત  
લોકના હૃદયને બાણીને લગવાને આ જ ધર્મ  
કહ્યો છે.

૨૦-આ પ્રમાણે ધર્મને બાણીને પ્રાણાતિપાતથી  
પરિચ્છેદ પર્યન્ત પાંચ આશ્રયોથી નિવૃત્ત બનીને  
સાધુ ઠંતપ્રક્ષાલન ન કરે, આંખની શોભા માટે  
અંજન નહિ આંજે, વમન કરાવનાર એવા ઔષ-  
ધોતું સેવન ન કરે, ધૂપ વગેરેથી વસ્ત્રોને સુગંધિત  
ન કરે તથા (મંત્ર-તત્રની સિદ્ધિ માટે કે રોગની  
શાંતિ માટે) ધૂમ્ર સેવન નહિ કરે

૨૧-આવો સાધુ સાવધ ક્રિયાઓથી રહિત અહિં-  
સક, ક્રોધ, માન, માયા અને લોભથી વર્જિત  
બની, ઉપશાંત અને સચમી બનીને એવી ધૃષ્ટ  
ન કરે કે મારી આ શ્રદ્ધા, જ્ઞાન, મનન, વિશિષ્ટ-  
રૂપે અભ્યાસ, આ ઉત્તમ ચારિત્ર તપ, નિયમ અને  
પ્રત્યક્ષાર્થ પાલન તથા જીવનનિર્વાહ માત્રની  
વૃત્તિનો સ્વીકાર, આ બધા ધર્માનુષ્ઠાનોના ક્ષણ  
રૂપે મૃત્યુ થયા બાદ પરલોકમાં દેવગતિ  
પ્રાપ્ત થાઓ, મર્વ કામભોગ માટે આધીન થાઓ,  
મને અણિમા, મહિમા, ગરિમા, આદિ સિદ્ધિઓ  
પ્રાપ્ત થાઓ, ગાહી પણ મને હુઃખ ન થાઓ,  
અશુભ ન થાઓ, અહીં અને બીજે સ્થળે પણ  
હુઃખ કે અશુભ ન થાઓ, આવી કામના, આવી  
ભાવના આવી ધૃષ્ટા સાધુ ન કરે.

૨-સે ભિક્ષૂ સર્વેહિં અમુચ્છિએ, સર્વેહિં અમુચ્છિએ, ગંધેહિં અમુચ્છિએ, રસેહિં અમુચ્છિએ, ફાસેહિં અમુચ્છિએ, વિરએ કોહાઓ માણાઓ માયાઓ લોહાઓ પેજાઓ દોસાઓ કલહાઓ અન્નભક્ષા-  
નાઓ પેસુન્નાઓ પરપરિવાયાઓ અરડ-  
રડો માયામોસાઓ મિચ્છાદંસણસ-  
લાઓ, ઇતિ સે મહતો આયાણાઓ  
ઉવસંતે, ઉવઢિએ, પલિવિરતે સે ભિક્ષૂ ।

૨૩-જે હમે તસથાવરા પાણા ભવંતિ તે  
ળો સયં સમારમંતિ, ણો વાણ્ણોહિં સમા-  
રંભાવેન્તિ, અન્ને સમારમતે વિ ન  
સમણુજાણંતિ, ઇતિ સે મહતો આયા-  
ણાઓ ઉવસતે. ઉવઢિએ. પલિવિરતે સે  
ભિક્ષૂ ।

૨૪-જે હમે કામભોગા સચિત્તા વા  
અચિત્તા વા, તે ણો સય પરિગિણંતિ,  
ળો અન્નેણં પરિગિણાવેન્તિ, અન્નં પરિ-  
ગિણંતં પિ ણ સમણુજાણંતિ. ઇતિ સે  
મહતો આયાણાઓ ઉવસંતે ઉવઢિએ  
પલિવિરતે સે ભિક્ષૂ ।

૨૫-જં પિ ય હમ સપરાયય કમ્મ  
વાજ્જહ, ણો તં સયં કરેતિ, ણો અણ્ણા  
વારદેતિ. અન્નં પિ કરેત ણ સમણુજા-  
ણં. ઇતિ સે મહતો આયાણાઓ ઉવસંતે,  
ઉવઢિએ પલિવિરતે (સે ભિક્ષૂ) ।

૨૨-આ પ્રમાણે જે આધુ મનોહર શબ્દ, રૂપ,  
ગંધ, રસ અને સ્પર્શમાં આસક્ત રહેતો નથી  
તથા ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગ, દેવ,  
કલક, અવ્યાખ્યાન. ત્રુણી. પરિનિદા મંથમમાં  
અપ્રીતિ. અસંયમમાં પ્રીતિ. કપટ. જૂઠાને મિથ્યા-  
દર્શનરૂપી શત્રુથી નિવૃત્ત થઈ આવે છે. તે આધુ  
મહાન્ કર્મના બંધનથી મુક્ત થાય છે. તે  
ઉત્તમ સયમમાં ઉપસ્થિત થાય છે. તથા સયમમાં  
લાગતા અર્ધાં દુષણોથી દૂર થાય છે

૨૩-તે આધુ ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણીઓનો સ્વયં  
આગંભ કરતો નથી, કરાવતો નથી અને સ્વદ  
મોહન પણ કરતો નથી તે આધુ મહાન્ કર્મ-  
બંધનથી મુક્ત થઈ આવે છે, તથા સયમમાં  
સ્થિત તે અને પાપથી નિવૃત્ત છે

૧--એવં સે ભિક્ખૂ ધમ્મટ્ઠી ધમ્મવિઝ્ઞ  
 ણિયાગપડિવન્ને સે જહેયં વુઢ્઱યં અદુવા  
 પત્તે પઞ્ચમવરપોઢરીયં, અદુવા અપત્તે  
 પઞ્ચમવરપોઢરીયં, એવં સે ભિક્ખૂ પરિ-  
 ણ્ણાયકમ્મે પરિણાયસંગે પરિણાયગેહ-  
 વાસે ઉવસંતે સમિણે સહિણે સયા જણે;  
 સેવં વયણિજ્જે, તંજહા-સમણેતિ વા, માહ-  
 ણેતિ વા હંતેતિ વા દંતેતિ વા ગુત્તેતિ વા  
 મુત્તેતિ વા ઇસીતિ વા મુણીતિ વા કત્તીતિ  
 વા વિઝ્ઞતિ વા ભિક્ખૂતિ વા લૂહેતિ વા  
 તીરટ્ઠીતિ વા ચરણકરણપારવિઝ્ઞ ત્તિ  
 વેમિ ।

૩૧--આ રીતે પૂર્વોક્ત શુભ્રાણી સંપન્ન ધર્મનો  
 આર્થી, ધર્મનો જ્ઞાતા, સંયમમાં નિષ્ઠ મણી  
 પૂર્વોક્ત પુરુષોમાં પાંચમો પુરુષ છે. તે ઉત્તમ  
 શ્રેષ્ઠ ક્રમણને પ્રાપ્ત કરે કે ન કરે પરંતુ તે  
 સર્વથી શ્રેષ્ઠ છે. આ પ્રમાણે કર્મના રહસ્યને  
 તથા જાણ્ય અને આશ્યંતર બે પ્રકારના મંબધે  
 અને ગૃહવાસના મર્મને જાણનાર, ઉપશાંત,  
 સમિતિથી યુક્ત, કલ્યાણયુક્ત, સંયમમાં મજ  
 પ્રવૃત્તિ કરનાર ભિક્ષુને જ શ્રમણ, માહણ, ક્ષાંત,  
 ક્ષાંત, શુભ્ર, મુક્ત, ઋષિ, મુનિ, કૃતિ, વિદ્વાનભિક્ષુ  
 રક્ષ, તીરાથી અને ચરણ (પાંચ મહાવ્રત) અને  
 કરણની રક્ષા માટે ઉત્તર શુભ્રાણી પારને  
 જાણનાર છે....



## અધ્યયન બીજું

### ક્રિયાસ્થાન

પ્રથમ અધ્યયનમાં પુષ્કરિણી અને પુડરીકનું રૂપક આપીને સમજાવ્યું છે કે મોક્ષપ્રાપ્તિનો અર્થ ઉપાય નહિ જાણનારા પરતીચિંતા કર્મબંધનથી મુક્ત થઈ શક્તા નથી પરંતુ તત્ત્વની અગ્રગણ્ય શ્રદ્ધાવાળા, પવિત્ર હૃદયવાળા, રાગદ્વેષથી રહિત અને વિષયોથી દુર્વર્તી ઉત્તમ આધુજ કર્મબંધનને તોડી શકે છે; અને મોક્ષ મેળવી શકે છે. આટલું જ નહિ પરંતુ પોતાના ઉપદેશ વડે તેઓ બીજાઓને પણ મુક્તિના અધિકારી બનાવી શકે છે.

હવે અહિં પ્રશ્ન ઉપસ્થિત થાય છે કે જીવાત્મા કયા કારણોથી કર્મબંધનનો બંધી બને છે અને તે કયા કારણથી કર્મબંધનથી મુક્ત બને છે

આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવા માટે જ આ બીજા અધ્યયનની રચના કર્મકે જે આ અધ્યયનમાં બાર પ્રકારના ક્રિયાસ્થાનોથી કર્મનું બંધન અને તેમાં ક્રિયાસ્થાનની મુક્તિ પામવા જે, તે કે પહેલાં પણ બંધન અને મુક્તિની અર્થા થઈ ચૂકી છે પરંતુ તે સામાન્ય રૂપે આ કે વિશેષ રૂપે નહિ તેથી વિસ્તૃત રૂપે તેનું કથન કરવા માટે આ અધ્યયનનું નિર્માણ થયું છે

આ અધ્યયનમાં કહેવામાં આવ્યું છે કે જે પુરુષ પોતાના કર્મને કાળક્રમમાં તેણે બાર ક્રિયાસ્થાનો પ્રથમ જાણવા જોઈએ તે કર્મો આપણી મુક્તિપદ્ધતિ નિર્ધારિત થાય છે. આ પ્રમાણે પ્રસ્તુત અધ્યયનમાં ક્રિયાસ્થાનનાં વર્ણન પછાતાં આજે તે કે જે મુક્તિ પામે, “ક્રિયાસ્થાન” છે

આ અધ્યયનના નામમાં ‘ક્રિયા’ અને ‘સ્થાન’ શબ્દોનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે. વગેરે વ્યાપાર કરવો તે ક્રિયાનો અર્થ છે તેના બે ભાગો છે એક ક્રિયા અને બીજો સ્થાન. પટ-પટ વગેરે દ્રવ્યોનું કપન તે દ્રવ્યક્રિયા અને સોતન પાવેનું ક્રિયાસ્થાન છે. એક દ્રવ્યક્રિયા છે તેમાં કોઈ ક્રિયા પ્રયોગની હોય તે અર્થે કોઈ ક્રિયાસ્થાન હોવું જોઈએ. કારણે હોય તે કોઈ ક્રિયા ઉપયોગ નહિત કરવામાં આવે તે ક્રિયાસ્થાન હોવું જોઈએ. આથી આ પ્રમાણે મોટી ક્રિયાઓની રીત આપનાર પદો છે એક ક્રિયાસ્થાન અને દ્રવ્યક્રિયા સામાન્ય

૧૦--અહાવરે અટ્ટમે કિરિયદ્વાણે અજ્ઞત્ય-  
વત્તિં તિ આહિજ્જહ । સે જહાણામણે કેહ  
પુરિસે જાતિય જં કેહ કિંચિ વિસંવા-  
દેતિ, સયમેવ હીણે દીણે દુટ્ઠે દુમ્મણે  
ઓહયમણસંકપ્પે ચિન્તાસોગસાગરસંપ-  
વિટ્ઠે કરતલપલ્લહત્થમુહે અટ્ટજ્ઞાણોવગણે  
ભૂમિગયદિટ્ઠિં સિયાહ । તસ્સ જં અજ્ઞ-  
ત્યયા આસંસહયા ચત્તારિ ઠાણા એવમા-  
હિજ્જહ (જ્જંતિ), તં-કોહે, માણે,  
માયા, લોહે । અજ્ઞત્યમેવ કોહમાણમા-  
યાલોહે । એવં લલુ તસ્સ તપ્પત્તિયં  
સાવજ્જં તિ આહિજ્જહ । અટ્ટમે કિરિય-  
દ્વાણે અજ્ઞત્યવત્તિં તિ આહિં ।

૧૧--અહાવરે જવમે કિરિયદ્વાણે માણવ-  
ત્તિં તિ આહિજ્જહ । સે જહાણામણે કેહ  
પુરિસે જાતિમણ વા કુલમણ વા વલ-  
મણ વા રૂવમણ વા તવોમણ વા  
સુયમણ વા લાભમણ વા ઇસ્સરિય-  
મણ વા પન્નામણ વા અન્નતરેણ વા  
મયદ્વાણેણં મત્તે સમાણે પરં હીલેતિ નિદેતિ  
લિસતિ ગરહતિ પરિભવહિ અવમણેતિ-  
હિત્તરિં અયં, અહમંસિ પુણ વસિટ્ઠજાહ-  
કુલવલાહગુણોવહે, એવં અપ્પાણં સમુ-  
લકમે, દેહચ્ચુણે કમ્મવિત્તિં અવસે  
પયાહ । તંજહા-ગદ્ધમાઓ ગદ્ધમ, જમ્માઓ  
જમ્મ, મારાઓ મારં, જરમાઓ જરમં,  
ચંટે ચદ્ધે ચવલે માણિયાવિ ભવહિ । એવ  
લલુ તસ્સ તપ્પત્તિયં સાવજ્જં તિ આહિ-  
જ્જહ । જવમે કિરિયાદ્વાણે માણવત્તિં  
તિ આહિં ।

## આઠમું ક્રિયાસ્થાન

૧૦--હવે આઠમું ક્રિયાસ્થાન આધ્યાત્મ-  
પ્રત્યયિક કહેવાય છે જેમ કોઈ પુરુષ વિષાદનું  
કાંઈ ગાદ્યકારણ નહિ હોવા છતાં પણ સ્વયં હીન,  
દીન, દુઃખિત અને ઉદાસ બને છે, મનમાં ને  
મનમાં નહિ કરવા યોગ્ય એવા ખરાબ વિચારો  
કરે છે, ચિંતા અને શોકના કારણે શોકના  
સમુદ્રમાં ડુબેલો રહે છે તથા હથેલી ઉપર  
મુખ રાખી પૃથ્વીને જોતો જોતો આર્તધ્યાન  
કરતો રહે છે, નિશ્ચયથી તેના હૃદયમાં કોપ-  
માન-માયા અને લોભ સ્થિત છે. આ કોપ,  
માન, માયા અને લોભ આધ્યાત્મિક લાવ છે.  
આવા પુરુષને આધ્યાત્મિક સાવધ કર્મને બંધ  
થાય છે આ આધ્યાત્મિકપ્રત્યયિક આઠમું  
ક્રિયાસ્થાન કહેવાયું.

## નવમું ક્રિયાસ્થાન

૧૧--હવે નવમું ક્રિયાસ્થાન માનપ્રત્યયિક છે.  
જેમ કોઈ પુરુષ જાતિમદ, કુળમદ, બળમદ રૂપમદ,  
તપોમદ, શાસ્ત્રમદ, લાભમદ, ઐશ્વર્યમદ અને  
બુદ્ધિમદ વગેરે મદથી ભ્રમ બની બીજા મનુષ્યોની  
અવહેલના કરે છે અને નિંદા કરે છે, ઘુણા કરે છે  
ગર્હા કરે છે અને તિરસ્કાર કરે છે.  
અને એમ વિચારે કે આ લોકો મારાથી  
હીન છે, હું જ વિશિષ્ટ વ્યક્તિ છું અને ઉત્તમ  
જાતિ, કુળ અને બળ વગેરે ગુણોથી યુક્ત છું,  
આ પ્રમાણે પોતાને ઉત્કૃષ્ટ માને તે અભિમાની  
પુરુષ આ દેહ છોડીને, કર્મને વશીભૂત બનીને  
પરલોકગમન કરે છે. તે એક ગર્ભથી બીજા  
ગર્ભમાં, જન્મ ઉપર જન્મ અને મૃત્યુ ઉપર  
મૃત્યુ અને નરક ઉપર નરકોને પ્રાપ્ત કરે છે  
તે પરલોકમાં ભયંકર નરકતારકિત ચપલ  
અને અભિમાની બને છે. તે પુરુષ માનદાસ  
ઉત્પન્ન કરેલા સવધ કર્મને બંધ કરે છે. આ  
માન-પ્રત્યયિક નામનું નવમું ક્રિયાસ્થાન કહેવાયું.

નૃપગણ મૂત્ર

૧૨-અહારે દસમે કિરિયદ્વાળે મિત્તદો-  
સવત્તિ તિ અહિજ્જા. સે જહાણમણ  
કેડ પુરિસે માર્દીહ વા પિત્તીહ વા માર્દીહ  
વા મહ્ણીહ વા મજ્જાહ વા ધૂયાહિ  
વા પુત્તીહ વા સુણ્ણાહિ વા સદ્ધિ સંવસ-  
માણે તેસિ અન્નયરંસિ અહાલહુગમિ  
અવરાહમિ સયમેવ ગરુયં દંઢં નિવત્તેતિ,  
તંજહા-સોઓદગવિયડસિ વા કાયં ઉચ્છો-  
લિત્તા ભવતિ, ઉસિણોદગવિયડેણ વા  
કાયં ઓમિચ્છિત્તા ભવતિ, અગણિકાણ  
કાય ઉવહિત્તા ભવતિ, જોત્તેણ વા  
વેત્તેણ વા જેત્તેણ વા તયાહ વા કલ્લેણ  
વા છિયાણ વા લ્યાણ વા (અન્નયરેણ  
વા દવરણ) પાસાહં ઉદ્દાલિત્તા ભવતિ,  
દંઢેણ વા અટ્ઠીણ વા મુટ્ઠીણ વા લેલ્લુણ  
વા કવાલેણ વા કાયં આરુદ્ધિત્તા ભવતિ.  
તહપ્પગારે પુરિમજાણ સંવસમાણે દુમ્મણા  
ભવતિ, પવસમાણે મુમ્મણા ભવતિ. તહ-  
પ્પગારે પુરિમજાણ વટ્ટપામી વટ્ટમુગ્ગ  
વટ્ટપુરવકાહ અહિણ દમ્મસિ લોગમિ અહિણ  
પરમિ લોગમિ સજલણે વોહણે પિટ્ઠિમમિ  
યાવિ ભવતિ. એવં ચલુ તરસ તપ્પત્તિય  
માવજ્જા તિ અહિજ્જાતિ. દસમે કિરિય-  
દ્વાળે મિત્તદોનવત્તિ તિ અહિણ.

૧૩-અહારે એવકારસમે વિનિયદ્વાળે  
માયાવત્તિ તિ અહિજ્જા. જે દસમે  
ભવતિ-ગ્દાયાગ તમોવનિયા વટ્ટમુગ્ગ-  
ત્તયા પાવ્યમુગ્ગયા. તે આમરિયા તિ  
તત્ત આમરિયાઓ મનાઓ તિ પવજાતિ  
અપરિયત્ત તત્ત આમરિયા આમરિયા  
અપરિયત્ત તત્ત આમરિયા આમરિયા  
અપરિયત્ત તત્ત આમરિયા આમરિયા

૧૨-દસમું કિયાસ્થાન:- હવે દસમું  
કિયાસ્થાન મિત્ર-દોષપ્રત્યયિક કહેવાય છે.  
જેમ કોઈ પુરુષ માના, પિતા, બાઈ, પત્ની, પુત્ર,  
પુત્રી પુત્રવધૂ વગેરેની સાથે રહેતો હોય અને  
તેમાંથી કોઈ નાનો અપરાધ કરે તો તેને બાદ  
દંડ આપે છે જેમકે-શિયાળાની બાદે ડંડીમાં  
તેને ડંડા પાણીમાં ડુબાડે તેમજ ગરમીના ગમ-  
થમાં તેના શરીર ઉપર ગરમ પાણી છાંટે. = જિન  
શ્રી તેમજ શરીર દુઝડે તથા લેનશ્રી, નેનશ્રી  
છીશ્રી, ગામશ્રી કે દોશશ્રી બાદ મારી  
તેમની પીઠની આજુ બાજુ તેના દંડ-મરી  
વગેરેશ્રી મારીને શરીરને ટીકું કરી દે = ૧૫  
પુરુષ સાથે રહેવાથી પત્નિ અને મનાઓ દ્વારા  
રહે છે અને તેના = સંવસમાણે મનાઓ  
તે મનાઓ પુરુષ ને દેખાતા = મનાઓ મનાઓ  
કેહાં દંડ મનાઓ ને રહે તો તે દંડ મનાઓ  
આમિત્ત રહે તે મનાઓ મનાઓ મનાઓ  
અને નિમિત્ત મનાઓ મનાઓ મનાઓ  
મનાઓ મનાઓ મનાઓ મનાઓ મનાઓ  
મનાઓ મનાઓ મનાઓ મનાઓ મનાઓ

૧૮--સે એગઇઓ આયહેડં વા, ણાયહેડં વા, સયણહેડં વા, અગારહેડં વા, પરિ-  
વારહેડં વા, નાયગં વા સહવાસિયં વા  
ણિસ્સા ૧ અદુવા અણુગામિય, ૨ અદુવા  
ઉવચરણ, ૩ અદુવા પડિપહિણ, ૪ અદુવા  
સંધિચ્છેયણ, ૫ અદુવા ગંઠિચ્છેયણ, ૬  
અદુવા ડરવિમ્મણ, ૭ અદુવા સોવરિણ, ૮  
અદુવા વાગુરિણ, ૯ અદુવા સાડ-  
ણિણ, ૧૦ અદુવા મચ્છિણ, ૧૧ અદુવા  
ગોઘાયણ, ૧૨ અદુવા ગોવાલણ, ૧૩  
અદુવા સોવણિણ, ૧૪ અદુવા સોવણિયં-  
તિણ ।

૧૯--(૧) એગઇઓ આણુગામિયભાવં  
પડિસંધાય તમેવ અણુગામિયાણુગામિયં  
હંતા, છેત્તા, મેત્તા લુંપઇત્તા, વિલુંપઇત્તા,  
ઉદ્વવઇત્તા આહારં આહારેતિ । ઇતિ સે  
મહયા પાર્વેહિ કમ્મેહિ અત્તાણં ઉવવલા-  
ઇત્તા ભવઇ ।

(૨) સે એગઇઓ ઉવચરણભાવં પડિસં-  
ધાય તમેવ ઉવચરિયં હંતા છેત્તા મેત્તા  
લુંપઇત્તા વિલુંપઇત્તા ઉદ્વવઇત્તા આહારં  
આહારેતિ. ઇતિ સે મહયા પાર્વેહિ કમ્મેહિ  
અત્તાણં ઉવવવાઇત્તા ભવઇ ।

માટે કરે છે તથા તેઓ વિવિધ પ્રકારના વિષય-  
ભોગોની પ્રાપ્તિ માટે તે વિદ્યાઓનો પ્રયોગ  
કરે છે. ખરેખર આ વિદ્યાઓ પરલોકની પ્રતિકૂળ  
છે. તેથી તેઓનો અભ્યાસ કરનાર અનાર્ય પુરુષ  
લભમાં પડે છે. તે આયુ પૂર્ણ કરીને--મરીને  
અસુર કાયમાં કિલ્લિવધીદેવપણે ઉત્પન્ન થાય છે.  
ત્યાંના આયુષ્યને પૂર્ણ કરીને જન્માન્ધ અને  
જન્મથી જ મૂંઝાળા જાને છે.

પાપી પુરુષોના પાપકૃત્યોનું વર્ણન ...

૧૮-- કોઇ પાપી મનુષ્ય પોતાના માટે જ્ઞાતિને,  
માટે, સ્વજન માટે, શયન માટે, ઘર માટે, પરિવાર  
માટે, કોઇ પુરુષની પાછળ પડે છે. કોઇ પાપી  
ધન હરવા માટે સેવા કરે છે. કોઇ મનુષ્ય  
જીને ધન હરણુ કરે છે. કોઇ પાપી ઘરમાં  
છેદ કરીને ધન હરણુ કરે છે. ગાંઠ છોડીને ધન  
હરણુ કરે છે. અથવા ઘેટા-બકરા તથા ભૂંડ  
ચારવાનો ધંધો કરવા હિંસા કરે છે. અળ  
નાખી મૃગ પક્ષીઓ કે માછલા પકડે, ગાયોની  
હત્યા કરે. અથવા ગોવાળ જની પાપમયી કાર્યો  
કરે અથવા કૂતરા પાળનાર કે કૂતરા દ્વારા  
શિકાર કરાવનાર શિકારી જાને છે.

૧૯-- કોઇ પુરુષ એક ગામથી બીજો ગામ  
જનારની પાછળ પડીને, તેને મારીને અથવા  
તલવાર આદિથી કાપીને, શૂળ આદિથી ભેદીને,  
ઘસડીને અથવા ચાપૂક આદિથી મારીને અથવા  
તેની હત્યા કરીને પોતાની આર્થિકતા ચલાવે છે.  
આ પ્રમાણે મહાકર્મ કરનારા પુરુષ જગતમાં  
મહાપાપીના નામે પ્રસિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે.

કોઇ પાપી કોઇ ધનવાન વ્યક્તિનો સેવક  
જાનીને પોતાના સ્વામીને મારી, પીટી તથા  
છેદન-ભેદન અને ઘાત કરીને તથા તેના જીવ-  
નનો નાશ કરીને તેનું ધન હરી લઇ, પોતાના  
જાનપાન અને ભોગ-ઉપભોગની સામગ્રી મેળવે  
છે. તે પુરુષ મહાન પાપ કર્મો દ્વારા મહાપાપી  
તરીકે પ્રસિદ્ધ થાય છે.

(૩) તે એગ્ગઓ પાડિપહિયભાવં પડિ-  
સંધાય તમેવ પાડિપહે ઠિચ્છા હંતા છેત્તા  
મેત્તા લુંપડત્તા વિલુંપડત્તા ઉદ્ધવડત્તા  
આહારં આહારેતિ । इति से महया पार्वेहि  
कम्मेहि अत्ताणं उवक्खइत्ता भवइ ।

(૪) તે એગ્ગઓ સંધિછેદગભાવં પડિ-  
સંધાય તમેવ સંધિ છેત્તા મેત્તા જાવ  
इति से महया पार्वेहि कम्मेहि अत्ताणं  
उवक्खइत्ता भवइ ।

(૫) તે એગ્ગઓ ગંઠિછેદગભાવં પડિ-  
સંધાય તમેવ ગંઠિ છેત્તા મેત્તા જાવ इति  
से महया पार्वेहि कम्मेहि अत्ताणं उव-  
क्खइत्ता भवइ ।

(૬) તે એગ્ગઓ ઉરવિભયભાવ પરિ-  
સંધાય ઉરવિભ વા અણતરં વા તત્ત પાણ  
हता जाव उवक्खइत्ता भवइ । एगो  
अभिलावो सच्चत्थ ।

(૭) તે એગ્ગઓ સોયનિયભાવ પરિ-  
સંધાય મહિસ વા અણતર વા તત્ત પાણ  
जाव उवक्खइत्ता भवइ ।

(૮) તે એગ્ગઓ દાગુરિયભાવ પરિ-  
સંધાય મિય વા અણતર વા તત્ત પાણ  
हता जाव उवक्खइत्ता भवइति ।

(૯) તે એગ્ગઓ મરણિયભાવ પરિ-  
સંધાય મરણ વા અણતર વા તત્ત પાણ  
हता जाव उवक्खइत्ता भवइ ।

(૧૦) તે એગ્ગઓ સરણિયભાવ પરિ-  
સંધાય સરણ વા અણતર વા તત્ત પાણ  
हता जाव उवक्खइत्ता भवइति ।

કોઈ પાપી પુરુષ ગામ-નગર વગેરેથી  
આવતી કોઈ વ્યક્તિની સામે જઈને તેને મારીને,  
પીટીને તથા તેનું દેહન-બેદન નાશ કરીને તેનું  
ધનને લૂંટીને આછવિષ્ટા વગેરે છે. આમ  
મહાન પાપો કરીને પોતાને મરણ પામી નરીકે  
પ્રસિદ્ધ કરે છે.

કોઈ પાપી પુરુષ ધનવાનોનું ઘરમાં જઈને  
પાણી ધાર પાણી કે ધનની ગાંઠી કે લૂંટી-  
આને લૂંટી, દેહી મેદી કે નુકસાન કરીને તેનું  
ધન લૂંટી કંઈ કે અછિન્ન કરે તેને તેમ  
મહાન પાપો કરીને મરણ પામી નરીકે પ્રસિદ્ધ  
કાય છે.



માટે કરે છે તથા નેણો વિવિધ પ્રકારના વિય-  
ભોગોની પ્રાપ્તિ માટે તે વિદ્યાઓનો પ્રયોગ  
કરે છે. જારેખર આ વિદ્યાઓ પરલોકની પ્રતિકૂળ  
છે. તેથી તેઓનો અભ્યાસ કરનાર અનાર્ય પુરુષ  
ભ્રમમાં પડે છે. તે આયુ પૂર્ણ કરીને-મરીને  
અચુર કાયમાં કિલિવપીલિવપણે ઉત્પન્ન થાય છે.  
ત્યાંના આયુષ્યને પૂર્ણ કરીને જન્માન્ધ અને  
જન્મથી જ મૂંગા બને છે.

પાપી પુરુષોના પાપકૃત્યોનું વર્ણન....

૧૮--સે એગ્ગઓ આયહેડં વા, ણાયહેડં  
વા, સયણહેડં વા, અગારહેડં વા, પરિ-  
વારહેડં વા, નાયગં વા સહ્વાસિયં વા  
ણિસ્તા ૧ અદુવા અણુગામિ ૨ અદુવા  
ઉવચર ૩ અદુવા પહિપહિ ૪ અદુવા  
સંધિચ્છેય ૫ અદુવા ગંઠિચ્છેય ૬  
અદુવા ડરભિ ૭ અદુવા સોવરિ ૮  
અદુવા વાગુરિ ૯ અદુવા સાડ-  
ણિ ૧૦ અદુવા મચ્છિ ૧૧ અદુવા  
ગોઘાય ૧૨ અદુવા ગોવાલ ૧૩  
અદુવા સોવણિ ૧૪ અદુવા સોવણિયં-  
તિ ૧.

૧૮--કોઇ પાપી મનુષ્ય પોતાના માટે જ્ઞાતિને,  
માટે, સ્વજન માટે, શયન માટે, ઘર માટે, પરિવાર  
માટે, કોઇ પુરુષની પાછળ પડે છે. કોઇ પાપી  
ધન હરવા માટે સેવા કરે છે. કોઇ સન્મુખ  
જઈને ધન હરણ કરે છે કોઇ પાપી ઘરમાં  
છેદ કરીને ધન હરણ કરે છે ગાંઠ છોડીને ધન  
હરણ કરે છે. અથવા ઘેટા-અકરા તથા ભૂડં  
ચારવાનો ધંધો કરવા હિંસા કરે છે. જાળ  
નાખી મૃગ પક્ષીઓ કે માછલા પકડે, ગાયોની  
હત્યા કરે. અથવા ગોવાળ જની પાપમયી કાર્યો  
કરે અથવા કૂતરા પાળનાર કે કૂતરા દ્વારા  
શિકાર કરાવનાર શિકારી બને છે.

૧૯--(૧) એગ્ગઓ આણુગામિયભાવં  
પટિસંધાય તમેવ અણુગામિયાણુગામિયં  
હંતા, છેત્તા, મેત્તા લુંપહિત્તા, વિલુંપહિત્તા,  
ઉદ્વહિત્તા આહારં આહારેતિ । इति से  
मह्या पार्वीह कर्मेह अत्ताणं उवक्खा-  
इत्ता भवइ ।

૧૯--કોઇ પુરુષ એક ગામથી બીજા ગામ  
જનારની પાછળ પડીને, તેને મારીને અથવા  
તલવાર આદિથી કાપીને, શૂળ આદિથી લેછીને,  
ઘસડીને અથવા ચાખૂક આદિથી મારીને અથવા  
તેની હત્યા કરીને પોતાની આહુતિકા ચલાવે છે.  
આ પ્રમાણે મહાકર્મ કરનારા પુરુષ જગતમાં  
મહાપાપીના નામે પ્રસિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે.

(૨) ને એગ્ગઓ ઉવચરયભાવં પટિસં-  
ધાય તમેવ ઉવચરિયં હંતા છેત્તા મેત્તા  
લુંપહિત્તા વિલુંપહિત્તા ઉદ્વહિત્તા આહારં  
આહારંતિ, इति से मह्या पार्वीह कर्मेहि  
अत्ताणं उवक्खाइत्ता भवइ ।

કોઇ પાપી કોઇ ધનવાન વ્યક્તિને સેવક  
બનીને પોતાના સ્વામીને મારી, પીટી તથા  
છેદન-ભેદન અને ઘાત કરીને તથા તેના છવ-  
નનો નાશ કરીને તેનું ધન હરી લઈ, પોતાના  
જાનપાન અને ભોગ-ઉપભોગની સામગ્રી મેળવે  
છે. તે પુરુષ મહાન પાપ કર્મો દ્વારા મહાપાપી  
તરીકે પ્રસિદ્ધ થાય છે.

(૩) સે એગ્ગઓ પાડિપહિયભાવં પડિ-  
સંધાય તમેવ પાડિપહે ઠિચ્છા હંતા છેત્તા  
મેત્તા લુંપડત્તા વિલુંપડત્તા ઉદ્ધવડત્તા  
આહારં આહારેતિ । ઇતિ સે મહયા પાર્વેહ  
કમ્મેહિ અત્તાણં ઉવક્ખાડત્તા ભવડ ।

(૪) સે એગ્ગઓ સંધિછેદગભાવં પડિ-  
સંધાય તમેવ સંધિ છેત્તા મેત્તા જાવ  
ઇતિ સે મહયા પાર્વેહિ કમ્મેહિ અત્તાણં  
ઉવક્ખાડત્તા ભવડ ।

(૫) સે એગ્ગઓ ગઠિછેદગભાવં પડિ-  
ધાય તમેવ ગઠિ છેત્તા મેત્તા જાવ ઇતિ  
સે મહયા પાર્વેહિ કમ્મેહિ અત્તાણ ઉવ-  
ક્ખાડત્તા ભવડ ।

(૬) સે એગ્ગઓ ઉરઠ્ઠિભયભાવં પરિત-  
ધાય ઉરઠ્ઠં વા અણ્ણતરં વા તત્ત પાણ  
હતા જાવ ઉવક્ખાડત્તા ભવડ । એસો  
અભિલાયો સચ્ચય ।

(૭) સે એગ્ગઓ સોયનિયભાવ પરિત-  
ધાય મરિસ વા અણ્ણતર વા તત્ત પાણ  
જાવ ઉવક્ખાડત્તા ભવડ ।

(૮) સે એગ્ગઓ વામુનિયભાવ પરિત-  
ધાય મિય વા અણ્ણતર વા તત્ત પાણ  
હતા જાવ ઉવક્ખાડત્તા ભવડિ ।

(૯) સે એગ્ગઓ તરણિદભાવ પરિત-  
ધાય તરણિ વા અણ્ણતર વા તત્ત પાણ  
હતા જાવ ઉવક્ખાડત્તા ભવડ ।

(૧૦) સે એગ્ગઓ સ્વિદ્ધભાવ પરિત-  
ધાય સ્વિદ્ધ વા અણ્ણતર વા તત્ત પાણ  
હતા જાવ ઉવક્ખાડત્તા ભવડ ।

કોઈ પાપી પુરુષ ગામ-નગર વગેરેથી  
આવતી કોઈ વ્યક્તિની રાત્રે જાગે તેને મારીને.  
પીટીને તથા તેનું દેહન-વેદન આદિ કરીને તેના  
ધનને લૂંટીને આશ્ચર્યક્રમ વચાવે છે આમ  
મહાન પાપો કરીને પોતાને મહાન પાપી તરીકે  
પ્રસિદ્ધ કરે છે

કોઈ પાપી પુરુષ ધનવાનોના ઘરમાં પાવન  
પાડી, ધાર પાડી કે ધનની ઝાલી પેટી ખાતે  
આને લાગી, છેદી બેઢી આપે છે તેને તેના  
ધન તરીકે હર્ષ આનંદિત કરે છે તેના  
મહાન પાપો કરીને મહાન પાપી તરીકે પ્રસિદ્ધ થાય છે

૨૨-સે એગઇઓ નો વિતિંગિછઇ, તંજહા-  
ગાહાવતીળ વા ગાહાવડપુત્તાળ વા સય-  
મેવ અગણિકાણં ઓસહીઓ જામેઇ, જાવ  
અન્નં પિ જ્ઞાયંતં સમણુજાણઇ, ઇતિ સે  
મહ્યા જાવ ઉવક્ખાઇત્તા ભવતિ ।

સે એગઇઓ નો વિતિંગિછઇ, તં-ગાહાવતીળ  
વા ગાહાવડપુત્તાળ વા ઉટ્ટાળ વા ગોણાળ  
વા ઘોડગાળ વા ગદ્દમાળ વા સયમેવ  
ઘૂરાઓ કપ્પેઇ, અન્નેળ વિ કપ્પાવેઇ,  
અન્નં પિ કપ્પન્તં સમણુજાણઇ ।

સે એગઇઓ નો વિતિંગિછઇ તં-ગાહાવ-  
તીળ વા ગાહાવડપુત્તાળ વા ઉટ્ટસાલાઓ  
વા જાવ ગદ્દમસાલાઓ વા કંટકબોદિ-  
યાહિં પરિપેહિત્તા સયમેવ અગણિકાણં  
જામેઇ, જાવ સમણુજાણઇ ।

સે એગઇઓ નો વિતિંગિછઇ તં-ગાહા-  
વતીળ વા ગાહાવડપુત્તાળ વા જાવ  
મોત્તિયં વા સયમેવ અવહરઇ જાવ સમણુ-  
જાણઇ ।

સે એગઇઓ નો વિતિંગિછઇ તં-સમણાળ  
વા માહણાળ વા છત્તગં વા દંડગં વા  
જાવ ચમ્મછેદણગં વા સયમેવ અવહરઇ,  
જાવ સમણુજાણઇ, ઇતિ સે મહ્યા જાવ  
ઉવક્ખાઇત્તા ભવઇ ।

૨૩-સે એગઇઓ સમણં વા માહણં  
વા વિસ્સા નાનાવિહેંહિ પાપકમ્મેંહિ  
અત્તાણં ઉવક્ખાઇત્તા ભવઇ । અદુવાળં  
અચ્છરાણ આફાલિત્તા ભવઇ । અદુવાળં  
ફરસં વદિત્તા ભવઇ । કાલેણં પિ સે  
અણુપવિટ્ઠસ્સ અસણં વા પાણં વા જાવ નો  
દવાવેત્તા ભવઇ ।

૨૨- નિષ્કારણુ થનાર મહાપાપનું ચણુંત-  
કોઇ પુરુષ કંઈ પણ વિચાર કર્યા વિના જ, કારણુ  
વિના જ, ગાથાપતિ કે તેમનાં પુત્રનાં ધાન્યાદિમાં  
સ્વય આગ લગાવે, અન્ય પાસે લગાવડાવે. લગા-  
ડનારને અનુમોદન આપે છે. તે મહા પાપી છે કોઇ  
પોતાના કર્મફળનો વિચાર કર્યા વિના જ તે  
ગાથાપતિ કે તેમનાં પુત્રનાં ઊટ, ગાય, ઘોડા,  
અને ગર્દભનાં અંગો સ્વયં કાપે છે, અન્ય  
પાસે કપાવે છે, કાપનારને તે અનુમોદન આપે છે.

કોઇ પુરુષ પોતાના કર્મફળનો કંઈ પણ  
વિચાર કર્યા વિના તથા કારણુ વિના ગાથાપતિની  
તથા તેમનાં પુત્રની ઊટશાળા, ગૌ-શાળા,  
અશ્વશાળા, ગર્દભશાળાઓને કાંટાથી ઢાંકી સ્વય  
આગ લગાવે, અન્ય પાસે આગ લગાવડાવે.  
લગાવનારને અનુમોદન આપે છે.

કોઇ પુરુષ કર્મફળનો વિચાર કર્યા વિના જ  
ગાથાપતિના તથા તેમના પુત્રોનાં મોતી વિગેરેનાં  
આભૂષણો સ્વય હરી દે, અન્ય પાસે હરણુ કરાવે  
અને કોઇ પણ હરણુ કરતુ હોય તો અનુમોદન  
આપે છે. કોઇ વિચાર કર્યા વિના જ નિષ્કારણુ કોઇ  
શ્રમણુ અથવા માહણુનાં છત્ર ઢંડ યાવતુ અમોદન  
આદિ ઉપકરણોને સ્વયં હરણુ કરી દે છે, અન્ય  
પાસે હરણુ કરાવે છે. અથવા હરણુ કરનારને  
અનુમોદન આપે છે. તેવા પુરુષો આ જગતમાં  
મહા પાપીને નામે પ્રસિદ્ધિ પામે છે.

૨૩-કોઇ પુરુષ શ્રમણુ અને માહણુને ભોધને તેનાં  
પ્રત્યે અનેક પ્રકારનાં પાપમય વ્યવહાર કરે છે.  
તેથી તે મહા પાપી કહેવાય છે. તે સાધુને પોતાની  
સામેથી દૂર કરવા માટે ચપટી વગાડે છે અને તે  
સાધુને કડવા વચનો કહે છે. તેમનાં ઘરે ભો  
સાધુ ગોચરી માટે, ગોચરીનાં સમયે જાય છે તે  
સમયે આહાર પાણી આપે નહીં. પરંતુ એવું

જે દયે ભવંતિ વોનમંતા ભારવકંતા અલ-  
મગા વમલગા કિવળગા સમળગા (નિહ-  
જ્જમા વળગા) પવ્વયતિ ।

તે દુષ્ણમેવ જીવિતં ધિજ્જીવિતં સપહિ-  
વૂંતિ, નાહ તે પરલોગસ્સ અઘ્ઘાએ કિચિ વિ  
મિલોસતિ । તે દુવલંતિ, તે સોયતિ, તે  
જૂરંતિ, તે તિપ્પતિ, તે તિટ્ટતિ, તે પરિ-  
તપ્પતિ, તે દુસલ્લજ્જૂરણસોયજતિપ્પણપિ-  
ટ્ટણપરિતિપ્પણવહ્વધણપરિકિલેમાઓ અ-  
પ્પહિવિરયા ભવતિ । તે મહ્યા આરભેણ,  
તે મહ્યા તમારભેણ, તે મહ્યા આરભ-  
તમારભેણ વિરજ્જરવેહિ પાવકામ્મજિત્તેહિ

હરાલાહ માણત્તનાહ મોગમોગાહ ભુજિ-  
ત્તારો ભવતિ । તજ્જહા-અગ્ગ અગ્ગવાળે,  
પાણ પાણકાલે, વત્થં વત્થવાળે, તેણ  
તેણકાળે, તમણ તમણકાળે સપુવ્વદાવ  
પ ન પ્પાએ વલ્લવત્તિપ્પમ્મે વલ્લવોત્તમ-  
ગલ્લપાવ્વત્તસે સિરિયા પ્પાએ, વાટે માળા-  
વાટે, આગિદ્ધિમાણસુવ્વણ્ણે વાપ્પિયમાળા-  
મલ્લત્તી વાપ્પિયલ્લમરીરે વલ્લપાવ્વિત્તોળિ-  
સુવ્વત્તવ્વદાવત્તવાટે અત્તવાવપરિત્તે  
વલ્લવોત્તિવલ્લવત્તવાવરીરે મહાવલ્લવત્તિ વાવ  
વલ્લવત્તવાવત્તવાવ મહાવલ્લવત્તવાવ તીર-  
ત્તવાવ તીરત્તવાવત્તવાવત્તવાવ તત્તવાવત્તવાવ  
તોળિયા તોળિયાવાળે તત્તવાવત્તવાવત્તવાવ-  
તત્તવાવત્તવાવત્તવાવત્તવાવત્તવાવત્તવાવત્તવાવ-  
તત્તવાવત્તવાવત્તવાવત્તવાવત્તવાવત્તવાવત્તવાવ-  
તત્તવાવત્તવાવત્તવાવત્તવાવત્તવાવત્તવાવત્તવાવ

ખોલે કે આ આધુ તો ભાર વડન આદિ  
નીચ કમ કમ્માર દિગ્ગિ મુદ્દ છે તે આજ્ઞાને કાન્હે  
મુદ્દસ્થાશ્રમનો ભાર વડન ન કરી શકવાને કાન્હે  
દીક્ષિત થની સુખી થનવાની છંદા કરે તે  
તેવા આધુદોટી પાપી પુન્નનુ જીવન શિક્ષકને  
પાત્ર હોવા છતાં તે પોતાના જીવનને ઉત્તમ  
માને છે તે મૂર્ખ પુરુષ પરદેહને કાંઈ વિચાર  
કરના નથી તેથી તે દુઃખ પામે છે, એક પામે  
છે દુઃખી થાય છે, ધર્મિન કદ છે વ્યતે નરે  
છે તે દુઃખ. નિંદા, એક નરે નિંદા, પતિનાય,  
વધ અને માંધન અદિ કહેશે તે કહેશે તે  
નિવૃત્ત થના નથી તે કહેશે તે કહેશે તે  
ગાને કહેશે તે કહેશે તે કહેશે તે કહેશે તે

પલોઈ અધમ્મપલજ્જના અધમ્મસોલ-  
સમુદાયારા અધમ્મેણં ચેવ વીત્તિ કપ્પે-  
માણા વિહરંતિ ।

૨૧--હણ છિદ ભિદ વિગત્તગા લોહિય-  
પાળી ચંડા રુદ્ધા રુદ્ધા સાહસ્સિયા ઝવ્ઝવ-  
ચણવંચણમાયાણિયડિકૂડકવડસાઇસંપ-  
ઓગબહુલા દુસ્સીલા દુવ્વયા દુપ્પડિયા-  
ળંદા અસાહૂ સવ્વાઓ પાણાઇવાયાઓ  
અપ્પડિવિરયા જાવજ્જીવાએ જાવ  
સવ્વાઓ પરિગ્ગહાઓ અપ્પડિવિરયા  
જાવજ્જીવાએ, સવ્વાઓ કોહાઓ જાવ  
મિચ્છાદંસણસલ્લાઓ અપ્પડિવિરયા,  
સવ્વાઓ ણ્હાણુમ્મદ્દવણ્ણગગંધવિલે-  
વણસદ્દફરિસરસરૂવગંધમલ્લાલંકારાઓ  
અપ્પડિવિરયા જાવજ્જીવાએ, સવ્વાઓ  
સગડ-રહ-જાણ-વાહણ-ભોગ ભોયણ-પવિ-  
ત્થરવિહીઓ અપ્પડિવિરયા જાવજ્જી-  
વાએ, સવ્વાઓ કય-વિક્કય-માસદ્દમાસ-  
રૂવગ-સંવવહારાઓ અપ્પડિવિરયા જાવ-  
જ્જીવાએ, સવ્વાઓ હિરણ્ણસુવણ્ણ-ઘણ-  
ધણ્ણ-મણિ-મોત્તિય-સંલ-સિલ-પ્પવાલાઓ  
અપ્પડિવિરયા જાવજ્જીવાએ, સવ્વાઓ  
કૂડતુલકૂડમાણાઓ અપ્પડિવિરયા જાવ-  
જ્જીવાએ, સવ્વાઓ આરંભ-સમારંભાઓ  
અપ્પડિવિરયા જાવજ્જીવાએ, સવ્વાઓ  
કરણકાગવણાઓ અપ્પડિવિરયા જાવ-  
જ્જીવાએ, સવ્વાઓ પયણપયાવણાઓ

વાળા હોય છે. તે અધર્મ કરવાવાળા અને  
અધર્મની પાછળ ચાલનાર. અધર્મને પોતાનો  
અભીષ્ટ માનનાર, અધર્મની જ ચર્ચા કરનાર,  
અધર્મમય સ્વભાવ અને આચરણવાળા,  
અધર્મથી જ પોતાની આજીવિકા ઉત્પન્ન કરનાર  
છે અને પોતાનું સંપૂર્ણ જીવન અધર્મમાં જ  
પૂર્ણ કરે છે

૨૯--અધર્મમય જીવન જીવનારા પુરુષો  
હંમેશા એવું જ કરતા રહે છે કે પ્રાણીઓને  
મારે, કાપે, છેદે, ભેદે, તે પ્રાણીઓનું ચામડું  
ઉગેડી નાખે છે, તેમના હાથ રક્તથી  
ખરડાયેલા રહે છે, તેઓ કેાધી રૂદ્ધ, ક્રુદ્ધ, અને  
સાહસિક હોય છે; તેઓ પ્રાણીઓને શૂળી  
ઉપર ચડાવે છે, કંગે છે, માયા કરે છે, દુષ્ટતા  
અને કુડકપટ કરે છે, ઘોટા તોલાઓ શણે છે,  
અને જગતને કંગા માટે દેશ-વેશ અને ભાષાને  
ખદ્ડી નાખે છે દુઃસીદ્ધ અને દુર્મતવાળા અને  
દુઃખથી પ્રસન્ન કરી શકાય તેવા સ્વભાવવાળા  
હોય છે તેઓ સર્વહિંસાથી ચાવતું સર્વ પરિ-  
ગ્રહથી અને સર્વ કેાધથી માંડી સમસ્ત મિથ્યા-  
દર્શન શક્ય સુધીના અઢારે પાપોથી જીવનપર્યંત  
નિવૃત્ત થતા નથી તે જીવનભર સ્નાન, તેલમર્દન-  
શરીરમાં રંગ લગાડવો-સુગંધિત વિદેપન-મનોર-  
શજ્ઞ, મનોર સ્પર્શ-મનોર રસ મનોર ગંધનો  
લોગવટો, કૂલમાળા અને આભૂષણોથી નિવૃત્ત  
થતા નથી તેઓ ગાડી, રથ, સવારી, ડાબી,  
ખગ્ગી, આકાશયાન, પાલખી વગેરે વાહનો અને  
શયન, આસન વિગેરે લોગો તથા લોજનની  
સામગ્રીના વિસ્તારને જીવનપર્યંત છોડતા નથી  
તેઓ કંચ, વિકંચ તથા માસા, અર્ધ માસા તથા  
તોલા વિગેરે વ્યવહારથી જિજ્ઞસી પર્યંત નિવૃત્ત  
થતા નથી. તેઓ ચાદી સુવર્ણ-ધન-ધાન્ય, મધિ,  
મોતી, શખ, શિલા, પ્રવાળ આદિનો સંચય કરે  
છે અને જીવનભર તેમનો મોહ છોડતા નથી

અપ્પહિવિરયા જાવજ્જીવાણ, મવ્વાઓ  
કુટ્ટણ-પિટ્ટણ-તજ્જણ-તાહન-ઘહ-ઘંધણપરિ-  
કિલેસાઓ અપ્પહિવિરયા જાવજ્જીવાણ,  
જે આ રણે તહપ્પગારા સાવજ્જા અવો-  
હિયા કમ્મંતા પરપાણપરિયાવણકરા, જે  
અણારિણ્હિ કજ્જંતિ તતો અપ્પહિવિરયા  
જાવજ્જીવાણ ।

તેઓ જુઠા તોણા અને માપથી નિવૃત્ત થતા  
નથી. સર્વ પ્રધાનના આરભ-સમારભ કરે છે  
તેઓ આવથ વ્યાપાર કરવા કરાવવાથી નિવૃત્ત  
થતા નથી પચન પચનની ક્રિયામાંથી નિવૃત્ત  
થયેલ નથી, અને તેઓ કૂટ્ટુ-પીટ્ટુ-ધમક વવુ-  
નારન કવુ-વધ-ગ-ધન અને કલેસાથી નિવૃત્ત  
થતા નથી તેઓ અન્ય સાધ્ય કરે કરે છે એ પિ-  
પ્રીત્તો નાશ કરનારા પીત્તને પરિપચય પ-  
નાગ કર્યાને કરે છે એ કિર નરમથે કરે છે  
તેવી ક્રિયાથી છુવનપચન નિવૃત્ત થતા નથી તેમ  
લોકો એકાન્ત અધર્મના નાશ કરનાર ।

૩૦-તે જહાણામણ કેઠ પુરિમે કલ્લમ-  
મસૂર-તિલ-મુગ-મારા-નિપ્પાવ-કુલ્લથ-  
આલિસદગ-પલિમંથમમાદિણ્હિ અયતે કૂરે  
મિચ્છાદહં પહજંતિ । એવમેવ તહપ્પગારે  
પુરિસજાણ તિત્તિર-વટ્ટગ-લાવગ-કચોલ-  
કાવજલ-મિય-મહિય-ચરણ-ગાહ-ગોહ-  
કુમ્મ-નિર્ગિસવમાદિણ્હિ અયતે કૂરે  
મિચ્છાદહં પહજંતિ । જા મિ ય નિ  
વાહિરિયા પરિયા ભવદ, તજ્જા-દાતે  
દ વા, પેસે દ વા, અયણ દ વા, આણ્ણ  
દ વા, વામમકરણ દ વા, ભોગણરસે દ  
વા, તેસિ પિ ય ણ અણયરસિ વા અણ-  
ચ્છુગમિ વા અવગાણિ સમ્મંસ વરદ  
દહ નિવસેદ । તજ્જા-દમ દરેદ દમ  
સરેદ, દમ તરજેદ, દમ તારેદ, દમ  
અણ્ણદણ વરેદ, દમ નિરત્તરણ  
વરેદ, દમ હરિદણ વરેદ, દમ અણ-  
દણ વરેદ, દમ નિરત્તરણ વરેદ, દમ  
સોણવરેદ, દમ નિરત્તરણ વરેદ, દમ  
વાણવરેદ, દમ નિરત્તરણ વરેદ, દમ  
દમ અણ્ણવરેદ, દમ નિરત્તરણ વરેદ, દમ

ગછહિયં અંગછહિય પવલાફોડિયં કરેહ,  
 ઇમં નયણુપ્પાડિયં કરેહ, ઇમં દસણુ-  
 પ્પાડિયં કરેહ, વસણુપ્પાડિયં જિઘ્મુપ્પા-  
 ડિયં ઓલંબિયં કરેહ, ઘસિયં કરેહ,  
 ઘોલિયં કરેહ, સૂલાઇયં કરેહ, સૂલાભિ-  
 ન્નય કરેહ, લારવત્તિયં કરેહ, વજ્જવત્તિયં  
 કરેહ, સીહપુચ્છિયગં કરેહ, વસમપુચ્છિ-  
 યગં કરેહ, દવગ્ગિદ્ડહ્યગં, કાગ્ગિમં-  
 સલાવિયગં, ભત્તપાણનિરુદ્ધગં ઇમં જાવ-  
 જ્જીવં વહ્વંધણં કરેહ, ઇમં અન્નયરેણં  
 અસુભેણં કુમારેણં મારેહ ।

૩૧--જા વિ ય સે અઢ્ઢિભત્તરિયા પરિસા  
 ભવઙ્, તંજહા-માયા ઇ વા, પિયા ઇ વા,  
 માયા ઇ વા, મગ્ગિણી ઇ વા, મજ્જા ઇ  
 વા, પુત્તા ઇ વા, ધૂતા ઇ વા, સુપ્પા ઇ  
 વા, તેસિ પિ ય ણં અન્નયરસિ અહાલહુ-  
 ગંસિ અવરાહસિ સયમેવ ગરુયં દંડં ણિવ-  
 ત્તેહ । સીઓદગવિયડંસિ ઉચ્છોલિત્તા  
 ભવઙ્, જહા મિત્તદોસવત્તિણ જાવ અહિણ  
 પરંસિ લોગંસિ, તે દુવલ્લંતિ સોયંતિ  
 જૂરંતિ તિપ્પંતિ પિટ્વંતિ પરિતપ્પંતિ, તે  
 દુવલ્લણ-સોયણ-જૂરણ-તિપ્પણ-પિટ્વણ-પરિ-  
 તપ્પણ-વહ-વંધણ-પરિકિલેસાઓ અપ્પહિ-  
 વિરયા ભવંતિ ।

૩૨--એવમેવ તે ઇત્થિકામેહ મુચ્છિયા  
 ગિદ્ધા અજ્જોવવન્ના જાવ વાસાઈં ચઉપં-  
 ચમાઈં છદ્દસમાઈં વા અપ્પતરો વા મુજ્જ-  
 તરો વા કાલં મુજિત્તુ મોગમોગાઈં પવિ-  
 મુદ્ધત્તા વેરાયતણાઈ સચિણિત્તા વહ્હં  
 પાવાઈ કમ્માઈં ઉસ્મન્નાઈં સંભારકહેણ

પાણીમાં જોજો. શૂળી ઉપર ગડાવો, તેમના  
 શરીરમાં કાંટાઓ. ભાડાઓ ભોંકાઓ, તેના  
 અંગો કાપી તેના ઉપર મીઠું નાખો (દારતું  
 પાણી છાંટો) મારી નાખો, તેને સિફના પૂંછડા  
 સાથે બાંધી દો, તેને જળદના પૂંછડા સાથે બાંધી  
 દો, દાવાગ્નિમાં બાળી નાખો, તેનું માંસ કાપીને  
 કાગડા કૂતરાને ખવરાવી દો, સંપૂર્ણ અન્ન-પાણી  
 બાંધ કરી તેને જીવન પર્યંત કેદમાં પૂરી રાખો,  
 તેને આવી રીતે કેમોને મારી નાખો-જીવન-  
 રહિત કરી નાખો

૩૧-તે કૂર પુરુષની અંદરની પરિષદ પણ આ  
 પ્રમાણે હોય છે જેમ કે માતા-પિતા, ભાઈ બહેન,  
 પત્ની, પુત્ર, પુત્રી અને પુત્રવધૂ આદિ આ  
 આંતરિક પરિવારમંડળીને નાના નાના અપરા-  
 ધના કારણે ભયંકર દંડ આપે છે. જેમ કે  
 શિયાળાની કડકડતી ઠંડીમાં પાણીમાં તેઓ તેણે  
 ફૂળાડે વિગેરે વર્ણુન મિત્ર દોષ પ્રત્યયિક ક્રિયા-  
 સ્થાનમાં જે જે દંડતું વર્ણુન છે તે પ્રમાણે  
 જાણી લેવું આવા કૂર આત્મા અંતમાં ડૂબી  
 થાય છે. શોક અને પ્રશ્નાત્તાપ કરે છે. પીડા  
 અને પરિતાપ પામે છે. તે વધ-બંધન આદિ  
 કહેશોથી નિવૃત્ત થઈ શકતો નથી

૩૨- ઉપરોક્ત પ્રકારથી સ્ત્રીમાં અને કામ-  
 ભોગમાં આસક્ત થયેલ, તેમાં જ દસાથેલો  
 તેમા જ ફૂળેલો તથા તેમાં જ તલ્લીન બનેલો  
 પુરુષ ચાર-પાંચ-છ કે દશ વર્ષ સુધી થોડા થા  
 વધારે કાળ સુધી શબ્દાદિ વિષયોનો ભોગ કરીને  
 અને પ્રાણીઓની સાથે વૈરની પરંપરાને વધારીને  
 તેમ જ ધણા જ પાપકર્મોનો સચય કરીને





૪૦- એગચ્ચાએ પુણ એમે ભયંતારો ભવંતિ ।

અવરે પુણ પુવ્વકમ્માવસેસેણ કાલમાસે  
કાલં કિચ્ચા અન્નયરેસુ દેવલોએસુ દેવ-  
ત્તાએ ઉવવત્તારો ભવંતિ, તંજહા-મહઙ્ગિ-  
એસુ મહજ્જુતિએસુ મહાપરક્કમેસુ મહા-  
જસેસુ મહાવલેસુ મહાણુભાવેસુ મહાસુ-  
ક્કલેસુ । તે નં તત્થ દેવા ભવંતિ મહઙ્ગિયા  
મહજ્જુતિયા જાવ મહાસુક્કા હારવિરા-  
ઇયવચ્છા કઙ્કગતુઙ્કિયથંભિયભુયા અંગ-  
યકુંડલમટ્ટગંડયલકન્નપીઢધારો વિચિત્ત-  
હત્થાભરણા વિચિત્તમાલામઉલ્લિમઉડા  
કલ્લાણગંધપવરવત્થ-પરિહિયા કલ્લાણ-  
ગપવરસલ્લાણુલેવણધરા માસુરવોંડી  
પલંબવણમાલધરા, દિવ્વેણં રૂવેણં,  
દિવ્વેણં વન્નેણં, દિવ્વેણં ગંધેણં, દિવ્વેણં  
ફાસેણં, દિવ્વેણં સંધાએણં દિવ્વેણં સંઠા-  
ણેણં દિવ્વાએ ઇઙ્ઙીએ, દિવ્વાએ જુઈએ,  
દિવ્વાએ પમાએ, દિવ્વાએ છાયાએ, દિવ્વાએ  
અચ્ચાએ, દિવ્વેણં તેએણં, દિવ્વાએ લેસાએ  
દસદિસાઓ ઉજ્જોવેમાણા પમાસેમાણા  
ગઙ્કલ્લાણા ઠિઙ્કલ્લાણા આગમેસિમ્મ-  
હયા યાવિ ભવંતિ ।

એસ ઠાણે આયરિએ જાવ સવ્વદુક્કલપહી-  
ણમગ્ગે એગંતસમ્મે સુસાહ । દોચ્ચસ્સ  
ઠાણસ્સ ધમ્મપક્કલ્લસ્સ વિભંગે એવપાહિએ ।

૪૧- અહાવરે તચ્ચસ્સ ઠાણસ્સ મીસગસ્સ  
વિભંગે એવમાહિજ્જહ-હહ લલુ પાઈણં  
વા ૪ સંતેગઇયા મણુસ્સા ભવંતિ, તંજહા-  
અપ્પિચ્છા અપ્પારંભા અપ્પપરિગ્ગહા  
ધમ્મિયા ધમ્માણુયા જાવ ધમ્મેણં ચેવ

૪૦- કોઈ મહાત્મા એક જ સવમાં મુક્તિ  
પ્રાપ્ત કરી લે છે અને બીજા કોઈ કોઈ પૂર્વ કર્મ  
શેષ રહેવાથી યથાગમયે મૃત્યુને પ્રાપ્ત કરી દેવ-  
લોકમાં દેવ પર્યાયને પ્રાપ્ત કરે છે. તેઓ મહા-  
ઋદ્ધિવાળા, મહાદ્યુતિવાળા, મહાપરાક્રમવાળા,  
મહાયશવાળા, મહાબળવાળા, મહાપ્રભાવવાળા  
અને મહાસુખદાયક જે દેવલોક છે ત્યાં દેવ બને  
છે તે દેવ મહાઋદ્ધિવાળા, મહાદ્યુતિવાળા, મહા-  
પરાક્રમવાળા યાવત્તમ હાસુખ સંપન્ન, હાશી સુશો-  
ભિત વક્ષસ્થળવાળા, કટક અને કેયૂર આદિ આભૂષ-  
ણોથી સુકત ભુજવાળા, અગદ અને કુંડળોથી  
સુકત કપોલ અને જ્ઞાનવાળા, વિચિત્ર આભૂષણોથી  
સુકત હાથવાળા, વિવિધ માળાઓથી સુશોભિત  
મુકુટવાળા, કલ્યાણકારી સુગંધિત વસ્ત્રોને ધારણ  
કરવાવાળા, કલ્યાણકારી શ્રેષ્ઠમાળા અને અંગ-  
લેપનને ધારણ કરવાવાળા હોય છે. તેઓ દિવ્ય-  
રૂપ, વર્ણ, ગંધ, સ્પર્શ શરીરના સંગઠન, ઋદ્ધિ,  
દ્યુતિ, પ્રભા, કાંતિ, અર્ચા, તેજ અને લેશ્યાઓથી  
દશે દિશાઓને પ્રકાશિત કરતાં કલ્યાણમયી ગતિ  
અને સ્થિતિવાળા અને ભવિષ્યમાં પણ કલ્યાણ  
પ્રાપ્ત કરવાવાળા દેવ થાય છે. આ સ્થાન એકાંત  
ઉત્તમ અને સુસાધુ અર્થાત્ ઘણું જ કલ્યાણકારી  
છે. આ બીજા સ્થાન ધર્મપક્ષનો વિભાગ કહેવામાં  
આવ્યો.

ધર્માધર્મ પક્ષનો વિચાર....

૪૧- હવે ત્રીજી મિશ્રસ્થાન કહે છે. આ  
મનુષ્યલોકમાં પૂર્વાદિ દિશાઓમાં કોઈ મનુષ્ય અલ્પ  
ઈન્દ્રિયાવાળા, અલ્પ આરભવાળા અને અલ્પ પરિશ્ર-  
વાળા હોય છે, તેઓ ધર્માચરણ કરનારા, ધર્મની  
અનુજ્ઞા આપનારા અને ધર્મમય દ્યુતિવાળા હોય



તે જાં એયારૂવેળં વિહારેળં વિહરમાળા  
 વહૂઈં વાસાઈં સમળોવાસગપરિયાગં પાઝ-  
 નંતિ । પાઝણિત્તા આવાહંસિ ઉપ્પન્નંસિ  
 વા અણુપ્પન્નંસિ વા વહૂઈં ભત્તાઈં પચ્ચ-  
 વલાયંતિ । વહૂઈં ભત્તાઈં પચ્ચવલાઈત્તા  
 વહૂઈં ભત્તાઈં અણસળાએ છેદેન્તિ । વહૂઈં  
 ભત્તાઈં અણસળાએ છેદિત્તા આલોડયપ-  
 ડિવકંતા સમાહિપત્તા કાલમાસે કાલં  
 કિચ્ચા અન્નયરેસુ દેવલોએસુ દેવત્તાએ  
 ઉવવત્તારો ભવંતિ । તંજહા-મહઙ્કિએસુ  
 મહજ્જુડિએસુ જાવ મહાસુવલેસુ, સેસં તહેવ  
 જાવ એસ ઠાળે આયરિએ જાવ એગંત-  
 સમ્મે સાહૂ । તચ્ચસ્સ ઠાળસ્સ મિસ્સ-  
 ગસ્સ વિભંગે એવં આહિએ ।

૪૩- અવિરઈં પડુચ્ચ વાલે આહિજ્જઈ, વિરઈં  
 પડુચ્ચ પંડિએ આહિજ્જઈ, વિરયાવિરઈં  
 પડુચ્ચ વાલપંડિએ આહિજ્જઈ । તત્થ જાં  
 જા સા સવ્વતો અવિરઈં એસ ઠાળે આરં-  
 ભટ્ટાળે, અળારિએ, જાવ અસવ્વદુક્ખપ્પ-  
 હીળમગ્ગે એગંતમિચ્છે અસાહૂ ।  
 તત્થ જાં જા સા સવ્વતો વિરઈં, એસ ઠાળે  
 અળારંભટ્ટાળે, આરિએ જાવ સવ્વદુક્ખપ્પ-  
 હીળમગ્ગે, એગંતસમ્મે સાહૂ ।  
 તત્થ જાં જા સા સવ્વતો વિરયાવિરઈં  
 એસ ઠાળે આરમ્બ-ળો-આરંભટ્ટાળે, એસ  
 ઠાળે આરિએ જાવ સવ્વદુક્ખપ્પહીળમગ્ગે  
 એગંતસમ્મે સાહૂ ।

તેઓ આ પ્રમાણે નિર્ગકાળ સુધી શ્રમણોપામક  
 પર્યાયનું પાલન કરીને રોગાદિ કોઈ વ્યાધિ  
 ઉત્પન્ન થતાં અથવા તે રોગાદિ ન થયા હોય  
 તે પછી ઘણા ગમય સુધી અનશન શક્ય કરીને  
 અને તેને પૂર્ણ કરીને આલોચના અને પ્રતિ-  
 ક્રમણ કરીને અને સમાધિને પ્રાપ્ત કરીને કાળના  
 અવસરે મૃત્યુ પામી દેવલોકમાં મહર્ષિક દેવપણે  
 ઉત્પન્ન થાય છે, ઈત્યાદિ પાઠ ૪૦ મા સૂત્ર  
 પ્રમાણે જાણવો. આ સ્થાન એકાંત સમ્યક્ અને  
 ઉત્તમ છે આ ત્રીજા સ્થાન મિશ્ર પક્ષનો  
 વિભાગ કહેવાયો.

૪૩-જે સંપૂર્ણ અમતી છે તેઓ જાલ (અજ્ઞાની)  
 છે. જે વિરત છે તે પડિત છે અને  
 જે અમતી અને મતી છે તે જાલ-પડિત કહેવાય  
 છે. આ સ્થાનોમાંથી જે બધા પાપોથી નિવૃત્ત ન  
 થવાનું તથા આરંભથી અવિરતિ સ્થાન છે તે  
 સ્થાનવાળા અનાર્થ છે તથા સમસ્ત દુઃખોનો  
 નાશ નહિ કરનાર એકાન્ત મિથ્યા છે આ સ્થાન  
 મારુ નથી ખીજુ સ્થાન જેમાં બધા પાપોથી  
 નિવૃત્તિ છે તે આર્થ તથા સમસ્ત દુઃખોના નાશ  
 કરનાર એકાન્ત સમ્યક્ અને શ્રેષ્ઠ છે. ત્રીજા  
 સ્થાનમાં સંપૂર્ણ પાપોની નિવૃત્તિ નથી તેમજ  
 અનિવૃત્તિ પણ નથી અર્થાત્ કાંઈક વિરતિ કાંઈક  
 અવિરતિ છે. તે સ્થાનવાળા જાલપડિત છે અને  
 તેને આરંભનો અને નોઆરંભનો સ્થાન કહેવામાં  
 આવે છે. આ પણ આર્થ તથા સમસ્ત દુઃખોનો  
 નાશ કરનાર એકાન્ત સમ્યક્ અને ઉત્તમ છે

४४- एवमेव नमणुगम्ममाणा इमेहि चेव  
 वोहि ठाणेहि नमोअरन्ति, तज्जहा-अस्से  
 चेव, अधम्मसे चेव, उवन्ते चेव ण्णवमने  
 चेव । तत्थ णं जे ने पढम्मन्स ठाणम्म  
 अधम्मपक्खन्स विभगे एवमाहिण, नन्ध  
 णं इमाहं तिन्नि तेवट्ठाहं पादादुयन्नाहं  
 भवन्तीति मक्खमायं । तज्जहा-किन्निद्यावा-  
 ईणं, अकिरियावाईण, अत्राणिक्खाईण,  
 वेण्ह्यवाईणं । तेज्जि पण्णिच्छाणमा-  
 हंमु, तेज्जि मोक्खमाहंमु, तेज्जि नन्नि,  
 सावगा । तेज्जि न्वन्ति सावहज्जानं ।

४५- ते सव्ये पावाज्या आदिकारः अत्राण  
णाणापन्ना, णाणात्ता णाणाभीन्ता  
णाणादिट्ठी णाणाई णाणाभा णाणा-  
उद्यवमाणसजुत्ता एगं मा म-विमं  
किञ्चा सव्ये एगओ निगलति ।

पुनश्चैव सामर्थ्यात् एवात्रापि पाद-  
वर्णनत्वेन अविमर्शेण सत्त्वमयं महाम-  
ते सत्त्वे पादात्पद आह्वये भवमान-  
णाणापदे जाय जाणास्तदवस्थानसदृश-  
मप्यवसासी-हृशो ' पादात्पद ' आह-  
मस्य भवमानाणापदस्य अहं पादा-  
स्तदवस्थानसदृशता । इह सत्त्वमयं सत्त्वे  
सामर्थ्यात् एवात्रापि पाद-वर्णनत्वेन  
महाम-सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वम-  
यो वर्णनसदृशं सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वम-  
सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वम-  
महाम-सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वम-  
महाम-सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वम-  
महाम-सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वम-  
महाम-सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वमयं सत्त्वम-

૪૬- इति वुच्चा से पुरिसे तेसि पावादुयाणं  
तं सागडियाणं इंगालाणं पाइं बहुपडि-  
पुत्रं अओमएणं संडासएणं गहाय पाणिगु  
णिसिरति, तए णं ते पावादुया आइगरा  
धम्माणं णाणापत्ता जाव णाणाज्झवसा-  
णसंजुत्ता पाणि पडिसाहरंति ।

તए ણં સે પુરિસે તે સવ્વે પાવાડુએ  
આદિગરે ધમ્માણં જાવ ણાણાજ્ઞવસાણ-  
સંજુત્તે એવં વયાસી-હંમો પાવાડુયા !  
આઈગરા ધમ્માણં ણાણાપત્તા જાવ  
ણાણાજ્ઞવસાણસંજુત્તા ! કમ્હા ણં તુવ્હે  
પાણિ પડિસાહરહ ? પાણિ નો ડહિજ્જા,  
દડ્ઢે કિ ભવિસ્સડ ? દુક્ખં દુક્ખં તિ  
મન્નમાણા પડિસાહરહ ! એસ તુલા, એસ  
પમાણે, એસ સમોસરણે, પત્તેયં તુલા,  
પત્તેયં પમાણે, પત્તેયં સમોસરણે ।

તત્થ ણં જે તે સમણા માહુણા એવમાઈ-  
વલ્લંતિ જાવ પરુવેન્તિ-સવ્વે પાણા જાવ  
સવ્વે સત્તા હંતવ્વા, અજ્જાવેયવ્વા પરિ-  
ઘેતવ્વા પરિતાવેયવ્વા, કિલામેયવ્વા,  
ઉદ્ધવેયવ્વા; તે આગંતુછેયાએ, તે આગંતુ-  
ભેયાએ, જાવ તે આગંતુજાઈ-જરા-મરણ-  
જોણિ-જમ્મણ-સંસારપુણવભવ-ગઠભવાસ-  
ભવ-પવંચકલંકલીભાગિણો ભવિસ્સંતિ ।  
તે વહૂણં દંડણાણં, વહૂણં મુંડણાણં તજ્જ-  
ણાણં તાલણાણં અંદૂઘંધણાણં જાવ  
ઘોલણાણં માઈમરણાણં પિઈમરણાણં  
માઈમરણાણં ભગિણીમરણાણં મજ્જા-  
પુત્તઘૂયાસુણ્હામરણાણં દારિદ્ધાણં દોહ-  
માણં અપિયસંવાસાણં પિયવિપ્પઓગાણં  
વહૂણં દુક્ખદોમ્મણસાણં આભાગિણો  
ભવિસ્સંતિ । અણાદિયં ચ ણં અગવયમ્મં  
દોહમદ્દં ચાડરંતસંસારકંતારં મુજ્જો  
મુજ્જો અણુપરિયદિસ્સંતિ । તે ણો  
સિચ્છિત્તસ્મંતિ જાવ ણો મવ્વદુક્ખાણં અંતં  
કરિસ્મનિ ।

૪૬- એમ નીચે તે પુરુષ આગાશેથી પરિપૂર્ણ  
તે કદાચને આગાશેથી પકડીને દ્રષ્ટે પ્રાવાદુકા  
હાથમાં મૂકવા જાય ત્યારે તેઓ પોતાના હાથ  
પાછા જોગવા યાગશે. ત્યારે તે માણુમ મર્વ  
પ્રાવાદુકાને એ પ્રમાણે કહે- હે વિવિધ બુદ્ધિ  
વાળા અને વિવિધ નિશ્ચય કરનાર, ધર્મની  
આદિ કરનાર પ્રવાદીઓ ! શા માટે હાથ હટાવો  
છો ? હાથ ન ફાડો તે માટે ? અને હાથ ફાડો  
તો શુ થાય ? દુઃખ થાય ? દુઃખના ભયથી  
હાથ હટાવી રહ્યા છો ? તેજ વાત મર્વ  
પ્રાણીઓ માટે સમાન ગમતો તેજ દ્રષ્ટકને  
માટે પ્રમાણુ જાણો. સર્વમાટે ધર્મનો  
સમુચ્ચય જાણો. (જે ગજ અને માપથી  
તમારા સુખ દુઃખનો વિચાર કરો છો તેજ ગજ  
અને માપ બીજાના સુખ-દુઃખના વિચાર કરવામાં  
પણ વાપરો) તે પ્રત્યેકને માટે સમાન જાણો,  
પ્રત્યેકને માટે પ્રમાણુ સમજો અને પ્રત્યેકને માટે  
ધર્મને સમુચ્ચય જાણો (સાર સમજો.)

માટે જે શ્રમણ માહણુ એવી પ્રશ્નણા કરે છે  
કે-સર્વ પ્રાણીઓની હિંસા કરવી નોઈએ, સર્વ  
પ્રાણી, ભૂત, છૂવ સત્ત્વને હણવા નોઈએ. બળા-  
ત્કારથી આજ્ઞા આપવી નોઈએ. ઘાસ, ઘાસીના રૂપે  
રાખવા નોઈએ, તેમને પરિતાપ આપવો નોઈએ,  
તેમને કલેશ આપવા નોઈએ, ઉપદ્રવ કરવો નોઈએ,  
તેઓ ભવિષ્યમાં છેદન ભેદન પામશે યાવત્ તેઓ  
ભવિષ્યમાં ઉત્પત્તિ, જરા, મરણ, અનેક યોનિઓમાં  
વારવાર પરિભ્રમણ, જન્મ, વારંવાર સંસારમાં  
ઉત્પત્તિ, ગર્ભવાસમાં આવી સાંસારિક ભવપ્રપંચમાં  
પડી મહાકષ્ટ ભોગવશે તે ઉપરાંત તેઓ અતિ દંડ,  
સુડન, તર્જન, તાડન, બંધન યાવત્ મસળવાડ  
દુઃખ ભોગવશે, તેમજ માતાના, પિતાના, ભાઈના,  
બહેનના, પત્નીના, પુત્રના, પુત્રીના પુત્રવધૂના  
મરણુ દુઃખ ભોગવશે તેમજ દરિદ્રતા, દોહાંચ,  
અપ્રિયની પ્રાપ્તિ અને પ્રિયનો વિરોધ વિગેરે  
ઘણા ઘણા દુઃખો ભોગવશે, દૈર્ઘ્યનશ્ચ ભોગવશે.  
તેઓ આદિ અંત રહિત દીર્ઘ મધ્યવાણી ચતુર્ગ-  
તિક સંસાર-આટવીમાં વારંવાર ભટક્યા કરશે  
તેઓ મિદ્ધિ અને યોધ પ્રાપ્ત કરી શકશે નહિ.  
સર્વ દુઃખનો નાશ પણ કરશે નહિ. તે વાત  
મર્વને માટે સમાન છે, પ્રમાણુરૂપ છે, સારભૂત  
છે અને સર્વને તે વાત એક સરખી લાગુ પડે છે.

एम् तुला, एम् पमाणे, एम् नमोनरणे,  
पत्तेय तुला, पत्तेय पमाणे, पत्तेयं  
नमोनरणे ।

४७- तत्त्व णं जे ते ममणा भाहणा एवमाह-  
वयंति जाय पस्वेति-मव्वे पाणा, मव्वे  
भूया, मव्वे जीवा, मव्वे मत्ता ण हनव्वा.  
ण अज्जावेयव्वा, ण पन्धिनेव्वा, ण  
उद्देयव्वा, ते णो आगनुत्तेयाण,  
ते णो आगनुत्तेयाण, जाय जाहज-  
गमनणजोणजम्मणसमानपुण्डभयगन्ध-  
वासभयपयच्चवत्तवत्तीभागिणो भवि-  
म्यंति । ते णो वट्ठणं वट्ठणानं जाय  
णो वट्ठणं मूट्ठणान, जाय वट्ठण वट्ठण  
दोम्मणसमानं णो भागिणो भविम्यंति ।  
अणादियं च णं अणवदग्गं दीप्पमद  
साउत्तंसंसारसंतार भूज्जो भूज्जो णो  
अणुपरियट्ठिरसति, ते सिज्जिरसति जाय  
सव्वदुक्कसाण अत पत्तिरसति ।

४८- इत्थेतेहि वारसाहि विरिग्याताणोहि म-  
माणा जीवा णो सिज्जित्तु, णा द्वापस,  
णो मुत्तिचत्तु, णो परिणामदास,  
जाय णो सव्वदुक्कसाण अत पत्तिरसति,  
णो करेति दा, णो पत्तिरसति दा ।  
एवमि मेव तेत्तमे विरिग्याताणे द्वापसा  
जीवा सिज्जित्तु द्वापस, मुत्तिचत्तु  
परिणामदास, जाय सव्वदुक्कसाण अत  
पत्तिरसति दा, करेति दा, पत्तिरसति दा ।  
एव ते विरिग्याताणो वारसाहे एवम-  
मते एवमज्जोमे एवमपत्तिरसति एवम  
सिज्जित्तु एवमपत्तिरसति एवमपत्तिरसति  
एवमपत्तिरसति एवमपत्तिरसति एवमपत्तिरसति  
११- विरिग्याताण एवम द्वापसा  
एवम ।

## અધ્યયન ત્રીજું

### આહારપરિજ્ઞા....

બીજા અધ્યયનમાં કહ્યું છે કે જાર ક્રિયાસ્થાનોને છોડી તેરમા ક્રિયાસ્થાનનું આરાધન કરનાર સાધુ સંસારવર્ધક ક્રિયાઓથી નિવૃત્ત થાય છે. તે કર્મોના ફલ કરી મોક્ષ પ્રાપ્ત કરે છે. પરંતુ આહારની શુદ્ધિ રાખ્યા વિના સર્વ આવશ્યક કર્મોથી નિવૃત્તિ થઈ શકતી નથી. તેથી આહારનો વિચાર કરવા માટે આ ત્રીજા અધ્યયનનો આરંભ થાય છે. જીવને પ્રાયઃ પ્રતિદિન આહાર લેવાની આવશ્યકતા હોય છે, કારણ કે તેના વિના શરીરની સ્થિતિ ચાલવી શકે નહીં. તેથી સાધુને પણ આહાર વિના ચાલતું નથી. પરંતુ તેઓ શુદ્ધ નિર્દોષ આહારથી જ પોતાના શરીરની રક્ષા કરે છે. આ શિક્ષા દેવાનું આ અધ્યયનનું પ્રયોજન છે. અને તેથી તેનું નામ “આહારપરિજ્ઞા” છે.

ઔદારિક શરીરની ઉત્પત્તિ પહેલાં પ્રાણી તૈજસ, કાર્મણ અને મિશ્ર શરીર દ્વારા જે આહાર કરે છે; તે ઓળ આહાર કહેવાય છે. કોઈ આચાર્ય કહે છે કે ઔદારિક શરીરથી પર્યાપ્ત થયેલો જીવ પણ ઇન્દ્રિયો પ્રાણ, ભાષા અને મનથી અપર્યાપ્ત હોય ત્યાં સુધી શરીરથી આહાર લે તે પણ ઓળ આહાર છે ઇન્દ્રિય, પ્રાણ, ભાષા અને મનની પર્યાપ્તિ થયા પછી પ્રાણી સ્પર્શેન્દ્રિય વડે જે આહાર લે છે, તે રોમ આહાર કહેવાય છે. તૈજસ કાર્મણ શરીર વડે જે જીવો ઓળ આહાર લે છે તે સર્વ જીવો અપર્યાપ્ત જાણવા, જીવ પૂર્વ શરીર છોડી બીજી ગતિમાં જાય ત્યારે ગરમ ધીની કઠાઈમાં નાખેલાં માલપુકાનો લીલો લોટ જેમ ધીને પીને પુષ્ટ અને છે, તેમ ઉત્પત્તિસ્થાન માંથી જીવ પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરીને નવું બાંધે છે. આ પ્રમાણે તે જીવ પર્યાપ્ત અવસ્થા પ્રાપ્ત કર્યા પહેલાં તૈજસ અને કાર્મણ તથા મિશ્ર શરીર દ્વારા ઓળ આહાર ગ્રહણ કરે છે.

પર્યાપ્ત અવસ્થા વિષે કોઈ આચાર્ય કહે છે કે ઇન્દ્રિયો વિગેરેની પર્યાપ્તિથી જ પર્યાપ્ત અવસ્થા બને છે. ત્યારે બીજા કેવળ શરીર પર્યાપ્તિથી પર્યાપ્ત અવસ્થા ગણે છે. એ પર્યાપ્ત જીવો સ્પર્શેન્દ્રિય વડે રોમ આહાર કરે છે ગર્ભસ્થિત બાળક ગરમી, શીતળ પવન કે જળ દ્વારા પ્રમનના અનુભવે છે. તેનું કારણ પણ સ્પર્શેન્દ્રિયદ્વારા રોમાહાર ગ્રહણ કરે છે— તે છે પર્યાપ્ત પૂર્ણ કર્યા પછી રોમાહાર જાણવો.

પ્રજ્ઞેષ-આહાર તો જ્યારે પ્રાણી મોઢામાં કોળિયો સુક્રીને ખાય ત્યારે હોય. બાકીના વળતમાં રોમ આહાર વાયુ વિગેરેના સ્પર્શમાત્રથી સદાય હોય છે કવલાહાર તો નિયત સમયે જ લેવાય છે. દેવકુડ અને ઉત્તરકુડ શ્વેતના યુગલો અષ્ટમ લક્ષ્ય ગ્રહણ કરે છે. પરંતુ અંખ્યાત વર્ષના આયુષ્યવાળા જીવોનો આહાર ગ્રહણ કરવાનો કોઈ કાળનિયમ નથી.

એકેન્દ્રિય જીવો, દેવતા અને નારકીને કવલ આહાર નથી હોતો. દેવતાઓ મનમાં મંકરૂપ કરે ત્યારે શુભ પુદ્ગલો તેમના આહાર રૂપે પરિણત થઈ જાય છે અને નારકીને અશુભ પુદ્ગલો પરિણત થાય છે બાકીના એકેન્દ્રિયથી ત્રણ પચેન્દ્રિય તિર્યચ અને મનુષ્યોને કવલાહાર હોય છે તેમની શરીરસ્થિતિ કવલાહાર વિના હોય નહિ, વળી કવલાહાર જીલને આશ્રયી છે.





## અધ્યયન ત્રીજું

### આહારપરિજ્ઞા

#### પૃથ્વીયોનિક વૃક્ષો...

૧- સુયં મે આડસં ! તેણં ભગવયા એવમ-  
ક્લાયં-ઇહ ક્લુ આહારપરિણાગમ-  
જ્ઞયણે, તસ્સ ણં અયમટ્ઠે-ઇહ ક્લુ  
પાઈણં વા ૪ સવ્વતો સવ્વાવંતિ ચ ણં  
લોગંસિ ચત્તારિ બીયકાયા એવમાહિ-  
જ્જંતિ, તંજહા-અગ્ગવીયા મૂલવીયા  
પોરવીયા લંધવીયા । તેંસિ ચ ણં અહા-  
વીયાણં અહાવગાસેણ ઇહેગયા સત્તા  
પુઢવીજોણિયા પુઢવીસંભવા પુઢવીવુક્કમા  
તજ્જોણિયા તસ્સંભવા તદુવુક્કમા કમ્મો-  
વગા કમ્મણિયાણેણં તત્થવુક્કમા ણાણા-  
વિહજોણિયાસુ પુઢવીસુ રુક્કલ્લાણ  
વિઝટ્ઠંતિ ।

તે જીવા તેંસિ ણાણાવિહજોણિયાણં  
પુઢવીણં સિણેહમાહારેન્તિ । તે જીવા  
આહારેન્તિ પુઢવીસરીરં આડસરીરં  
તેડસરીરં વાડસરીરં વણસસડસરીરં ।  
ણાણાવિહાણં તસથાવરાણં ણાણાણં સરીરં  
અચિત્તં કુવ્વંતિ, પરિવિદ્ધત્થં તં સરીરં  
પુવ્વાહારિયં તયાહારિયં વિપરિણયં  
સાહવિયકડં સંતં ।

અવરેડ્ઢિ ય ણં તેંસિ પુઢવીજોણિયાણં  
રુક્કલાણં સરીરા ણાણાવણ્ણા ણાણાગંધા  
ણાણારસા ણાણાફાસા ણાણાસંઠાણ-  
સંઠિયા ણાણાવિહસરીર-પુગ્ગલ-વિઝ-  
વિત્તા તે જીવા કમ્મોવવન્નગા ભવંતિ  
તિ મમ્મયાયં ।

૧- હે આયુષ્મન્ જમ્બૂ ! શ્રી ભગવાન  
મહાવીર સ્વામી પાસે મેં આ પ્રમાણે સાંભળ્યું  
છે, એમ મુધર્મા સ્વામી કહે છે. સર્વજ્ઞના શામ-  
નમાં “આહારપરિજ્ઞા” નામક અધ્યયન છે.  
તેના અર્થ આ પ્રમાણે છે- આ લોકમાં પૂર્વાદિ  
દિશાઓ તથા વિદિશાઓમાં ચારે બાજુ ચાર  
પ્રકારના ખીજકાયો છે. તે આ પ્રમાણે છે-  
અગ્રખીજ, મૂલખીજ, પર્વખીજ અને સ્કન્ધખીજ  
(જેના અગ્ર ભાગમાં ખીજ હોય તે અગ્રખીજ,  
જેમકે આંખો, શાલી, તાડ, તલ વિગેરે મૂળથી  
જે ઉત્પન્ન થાય તે મૂળખીજ, જેમકે ખટેટા,  
આદુ વિગેરે પર્વથી ઉત્પન્ન થનાર શેરડી વિગેરે  
તે પર્વખીજ જેના ખીજ સ્કન્ધમાં હોય તે  
સ્કન્ધખીજ, જેમકે સલ્લકી મોગરો વિગેરે) તે  
ખીજકાયવાળા જીવોમાં જે જે ખીજથી અને જે  
પ્રદેશમાં ઉત્પન્ન થવાની યોગ્યતા રાખે છે તે  
ખીજથી અને તે ક્ષેત્રમાં પૃથ્વી ઉપર ઉત્પન્ન  
થાય છે અને તેના ઉપર સ્થિત રહે છે અને  
તે પૃથ્વી ઉપર વૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરે છે. પૃથ્વી ઉપર  
ઉત્પન્ન થનાર, તેના ઉપર સ્થિત રહેનાર તથા  
વૃદ્ધિ પામનાર તે જીવ કર્મને વશીભૂત બનીને,  
કર્મથી આકર્ષિત બનીને વિવિધ પ્રકારની યોનિ-  
વાળી પૃથ્વીમાં વૃક્ષરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે. પૃથ્વી  
ઉપર વૃક્ષ રૂપે ઉત્પન્ન થઈને તે જીવ અનેક  
ભતિવાળી પૃથ્વીના ચીકાસનો આહાર કરે છે  
તે જીવ અનેક ત્રસ-સ્થાવર જીવોના શરીર  
અચિત્ત (નિજીવ) બનાવી દે છે. તે જીવો પ્રથમ  
આહાર કરેલા અને ઉત્પત્તિ પછી ત્વચ્છા (શિમશય)  
દ્વારા આહાર કરીને પૃથ્વીકાયાદિ શરીરને પોતાના  
શરીરરૂપે પરિણત કરી દે છે. તે પૃથ્વીયોનિક  
વૃક્ષના ખીજ શરીરો પણ વિવિધ વર્ણ, ગંધ  
રસ, સ્પર્શ અને અવયવરચનાથી યુક્ત તથા  
અનેકવિધ પુદ્ગલોથી બનેલા હોય છે. એમ  
તીર્થંકરોએ કહ્યું છે.

२- अहोवरं पृथक्वायं इहेगड्या सत्ता रदय-  
जोणिया रकयसभवा रकयवृद्धमा,  
नज्जोणिया तन्नेभवा तदुयत्तमा  
कम्पोयणा कम्पनियणेण तन्ववृद्धमा  
पुढ्वीजोणिएहि रकयेहि रकयन्ताए  
विउट्टति । ते जीवा तेन पुढ्वीजोणि-  
याण रकयाणं विणेहमाहारेनि ते जीवा  
आहारेनि पुढ्वीयनीर आउतेउवाउउ-  
णयसद्वयनीर पाणाविहाण तसथावनाण  
पाणाण सरीर अच्चिन्नु कृच्छति । एन-  
विहत्थ त सरीरं पुग्घाहाणिय तयाहाणिय  
विण्णियाणिय सान विक्का सन अउर नि  
य णं तेसि रदयरजोणियाण रकयाण, सरीर  
पाणावण्णा पाणासधा पाणाससा पाणा  
पाणा पाणासठाणसठिया पाणाविहाण  
रीरप्पमणविहणिया ते जीवा एवम  
चलमा भवतीतिमवसाय ।

३- अहोवरं पृथक्वायं इहेगड्या सत्ता रदय-  
जोणिया रकयसभवा रकयवृद्धमा,  
तज्जोणिया तन्नेभवा तदुयत्तमा  
दमा दयसणियणेण तन्ववृद्धमा रदय-  
जोणिएहि रकयन्ताए विहत्ति । ते जीवा  
तेसि रकयजोणियाण रकयाण विणेहमा-  
हारेनि । ते जीवा आहारेनि पुढ्वी  
सरीरं पुढ्वीजोणियाण रकयाण, सरीर  
पाणावण्णा पाणासधा पाणाससा पाणा  
पाणा पाणासठाणसठिया पाणाविहाण  
रीरप्पमणविहणिया ते जीवा एवम  
चलमा भवतीतिमवसाय ।

૮-અહાવરં પુરવ્વાયં ઇહેગતિયા સત્તા અજ્ઞારોહજોણિયા અજ્ઞારોહસંભવા જાવ કમ્મનિયાણેણં તત્થવુવકમા અજ્ઞારોહજોણિયસુ અજ્ઞારોહેસુ મૂલત્તાણ જાવ વીયત્તાણ વિહટ્ઠંતિ । તે જીવા તેસિ અજ્ઞારોહજોણિયાણં અજ્ઞારોહાણ સિણે-હમાહારેતિ જાવ અવરેઽવિ ય ણં તેસિ અજ્ઞારોહજોણિયાણં મૂલાણં જાવ વીયાણં સરીરા ણાણાવન્ના જાવમવ્વાયં ।

૮-શ્રી તીર્થંકરેને વનસ્પતિના બીજ પાણીમાં આ પ્રમાણે કોઈ કોઈ જાતના પૃથ્વીથી ઉત્પન્ન થાય છે, તેમાં સ્થિત રહે છે અને તેમાં જ વૃદ્ધિ પામે છે. તે પોતાના પૂર્વકૃત કર્મથી ત્યાં આવે છે અને અધ્યાત્મિક ચોનિક અધ્યાત્મિક વૃદ્ધિમાં મૂળ તથા કન્ઠ આદિથી લઈ બીજા મુખીનારૂપે ઉત્પન્ન થાય છે તે જ અધ્યાત્મિક ચોનિક વૃદ્ધિના રસનો આહાર કરે છે અધ્યાત્મિક ચોનિક મૂળ અને બીજા આદિના અનેક વર્ણુ-ગન્ધ-રસ અને સ્પર્શવાળા બીજા શરીરો પાણી હોય છે, તેમ શ્રી તીર્થંકરેએ કહેલ છે

તૃણ અને નાનાવિધ વનસ્પતિઓ

૯-અહાવરં પુરવ્વાયં ઇહેગતિયા સત્તા પુઢ-વિજોણિયા પુઢવિસંભવા જાવ ણાણા-વિહજોણિયાસુ પુઢવીસુ તણત્તાણ વિહ-ટ્ઠંતિ । તે જીવા તેસિ ણાણાવિહજો-ણિયાણં પુઢવીણં સિણેહમાહારેન્તિ, જાવ તે જીવા કમ્મોવવન્ના ભવંતીતિમવ્વાયં ।

૯- શ્રી તીર્થંકર ભગવાને વનસ્પતિકાયને અન્ય પાણી ભેદ કહ્યો છે તે આ પ્રમાણે-કોઈ પ્રાણી પૃથ્વીથી ઉત્પન્ન થાય છે, તેમાં સ્થિત રહે છે. તેમાં જ વૃદ્ધિ પામે છે, વૃદ્ધિ પામીને અનેક પ્રકારની નતિવાળી પૃથ્વીના રસનો આહાર કરે છે તે જ કર્મથી પ્રેરાઈ તૃણચોનિમાં ઉત્પન્ન થાય છે. એમ શ્રી તીર્થંકર ભગવાને કહ્યું છે

૧૦- (૧) एवं पृथ्वीजोणिषु तणेषु तण-त्ताए विउट्ठंति, जाव मव्वायं । (२) एवं तणजोणिषु तणेषु तणत्ताए विउट्ठंति, तणजोणियं तणसरीरं च आहारेन्ति जाव मव्वायं । (३) एवं तणजोणिषु तणेषु मूलत्ताए जाव वीयत्ताए विउट्ठंति ते जीवा जाव एवमव्वायं ।

૧૦- આ પ્રમાણે કોઈ પ્રાણી પૃથ્વીચોનિક તૃણોમાં તૃણરૂપથી ઉત્પન્ન થાય છે શેષ પૂર્વવત્ આ પ્રમાણે કોઈ પ્રાણી પૃથ્વીથી ઉત્પન્ન થાય છે, તેમાં સ્થિત રહે છે. તેમાં જ વૃદ્ધિ પામે છે, વૃદ્ધિ પામીને અનેક પ્રકારની નતિવાળી પૃથ્વીના રસનો આહાર કરે છે જીવ કર્મથી પ્રેરાઈ તૃણચોનિમાં ઉત્પન્ન થાય છે, એમ શ્રી તીર્થંકર ભગવાને કહ્યું છે

एवं ओसहीण वि चत्तारि आलावणा ।  
एवं हरियाण वि चत्तारि आलावणा ।

આ પ્રમાણે કોઈ પ્રાણી પૃથ્વીચોનિક તૃણોમાં તૃણરૂપથી ઉત્પન્ન થાય છે, શેષ પૂર્વવત્ આ પ્રમાણે કોઈ જીવ તૃણમાં તૃણરૂપથી ઉત્પન્ન થાય છે અને તે તૃણચોનિક તૃણોના શરીરનો આહાર કરે છે, ઇત્યાદિ સર્વ આગળ પ્રમાણે જણાવ્યું. આ પ્રમાણે કોઈ જીવ તૃણચોનિક તૃણોમાં મૂળ તથા બીજા રૂપથી ઉત્પન્ન થાય છે, તેઓ વર્ણુન પાણી પૂર્વવત્ જણાવ્યું આ પ્રમાણે ઔષધિ અને વિદોતરીનું પણ ચાર પ્રકારથી વર્ણુન કર્યું તેમજ

११- अहावरं पुरव्याय दहेगद्या मन्ना  
 पुद्विजोणिया पुद्विर्मभवा जाव कम्प-  
 नियाणेणं तत्थवुक्कमा णाणाविहजोणि-  
 यामु पुद्वीमु आयत्ताए वायत्ताए जाव-  
 ताए कूहणत्ताए कंदुक्ताए उव्वेहणिय-  
 ताए निव्वेहणियत्ताए मळत्ताए छन्ग-  
 ताए वामाणियत्ताए कूरत्ताए विट्ठुनि ।  
 ने जीवा तेमि णाणाविहजोणियाण  
 पुद्वीण मिणेहमाहारेनि । नेज्जि नीवा  
 आहारेनि पुद्विमरीर जाव मन । अउ-  
 रेज्जि य ण नेमि पुद्विजोणियाण  
 आयत्ताण जाव कूणाण मरीना णाणा  
 वण्णा जावमवत्ताय । एगो उव्व आत्ता  
 वगो, वेसा तिणिण नयि ।

१२- अहावरं पुरव्याय दहेगद्या मन्ना  
 गजोणिया उदमसमद्या जाव वामाणि-  
 याणेण तत्थवुक्कमा णाणाविहजोणियाण  
 उदामु मवत्ताए विट्ठुनि । ए उदाम  
 तेमि णाणाविहजोणियाण उदामाण नि-  
 ममाहारेनि । ते जीवा आहारेनि  
 पुद्विमरीर जाव मन । अउरेज्जि य  
 तेमि उदमजोणियाण उदामाण मवत्ता  
 णाणावण्णा जाव मवत्ताय ।

अहा पुद्विजोणियाण उदामाण मवत्ता  
 मन्ना उदामाण निमि । ए उदाम  
 जीवाणि विहजोणियाण उदामाण मवत्ता  
 णाणावण्णा जाव मवत्ताय ।

१३- अहावरं पुरव्याय दहेगद्या मन्ना  
 उदमसमद्या जाव वामाणि-  
 याणेण तत्थवुक्कमा णाणाविहजोणियाण  
 उदामाण निमि । ए उदाम  
 जीवाणि विहजोणियाण उदामाण मवत्ता  
 णाणावण्णा जाव मवत्ताय ।

સસ્સ જાવ એત્ય નં મેહુને એવં તં ચેવ ।  
 નાણત્તં અંઢં વેગડયા જળયંતિ, પોયં  
 વેગડયા જળયંતિ । સે અંઢે ઉઢિમજ્જમાણે  
 ઇત્થિ વેગડયા જળયંતિ, પુરિસંપિ જણું-  
 સગંપિ । તે જીવા ડહરા સમાણા  
 વાડકાયમાહારેન્તિ । આણુપુવ્વેણં વુડ્ઢા  
 વણસસિકાયં તસથાવરપાણે । તે જીવા  
 આહારેન્તિ પુઢવિસરીરં જાવ સંતં ।  
 અવરે વિ ય નં તેસિ જાણાવિહાણં  
 ઉરપરિસપ્પથલયરપંચિદિયતિરિક્કલં  
 અહીણં જાવ મહોરગાણં સરીરા જાણા-  
 વણ્ણા જાણાગંધા જાવ મક્કયાયં ।

૧૧- અહાવરં પુરક્કયાયં જાણાવિહાણં ભુયપરિ-  
 સપ્પથલયરપંચિદિયતિરિક્કલજોણિયાણં,  
 તજહા-ગોહાણં, નડલાણં, સિહાણં, સર-  
 ડાણં, સલ્લલાણં, સરવાણં, ચરાણં, ઘરકો-  
 ઇલિયાણં, વિસસંભરાણં, મુસગાણં, મંગુ-  
 સાણં, પડલાડયાણં, વિરાલિયાણં, જોહાણં,  
 ચડપ્પાડયાણં । તેસિ ચ નં અહાવીણં  
 અહાવગાસેણ ઇત્થીએ પુરિસસ્સ ય જહા  
 ઉરપરિસપ્પાણં તહા ખાણિયવ્વં, જાવ  
 સામ્મિકંડં સંતં । અવરે વિ ય નં તેસિ  
 જાણાવિહાણં ભુયપરિમપ્પપંચિદિયથલ-  
 યરનિરિક્કયાણં તં ગોહાણં જાવમક્કયાયં ।

પૃથ્વી પર છાતી દ્વારા ચાલે છે. તેથી તેને ઉર-  
 પરિમર્ગ સ્થલચરતિર્યચ ક્રમા છે તે પ્રાણી પણ  
 પોતપોતાના બીજ અને અવકાશ અનુમારજ  
 ઉત્પન્ન થાય છે તે જીવોમાં પણ સ્ત્રી-પુરુષનો  
 મેથુન નામક મયોગ હોય છે અને મયોગ થવા  
 પર કર્મ અનુમાર પ્રાણી તે યોનિમાં ઉત્પન્ન  
 થાય છે શેષ પૂર્વવત્ તેમાં ઈંડા ઉત્પન્ન કરે છે,  
 કાંઈ બચ્ચું ઉત્પન્ન કરે છે તે ઈંડુ કૂટયા બાદ સ્ત્રી,  
 પુરુષ કે નપુંસકપણે ઉત્પન્ન થાય છે તે જીવ બાલ્યા-  
 વસ્થામાં વાયુકાયનો આહાર કરે છે ક્રમશઃ વૃદ્ધિ  
 પામી વનસ્પતિ કાયનો અને ત્રસ સ્થાવર પ્રાણીઓનો  
 આહાર કરે છે. તે જીવ પૃથ્વીઆદિ કાયનો પણ  
 આહાર કરે છે આહાર પચાવીને પોતાના રૂપમાં  
 પરિણમાવે છે પૃથ્વીપર છાતીદ્વારા ચાલનારા  
 જે સ્થલચર પચેન્દ્રિય તિર્યચ સર્પથી લઈ  
 મહોરગા પર્યંત કહેલ છે, તેમાં અનેક વર્ણ,  
 અનેક ગન્ધ, અનેક રસ, અનેક સ્પર્શવાળા બીજા  
 શરીરો હોય છે, તેમ તીર્થંકર ભગવાને કહ્યું છે,

૧૬- ત્યારબાદ અનેક ભતિવાળા ભુબ્ધની  
 સહાયતાથી પૃથ્વીપર ચાલનારા પચેન્દ્રિય તિર્યચો  
 છે તે વિષયમાં શ્રી તીર્થંકરે આ પ્રમાણે કહ્યું  
 છે-ભુબ્ધના બળથી ચાલનારા તિર્યચો છે, જેમકે  
 ઉદર, સરડો, કાંચીડો, સહ્ય, સરવ, ખર, ગરબી,  
 મૂષક મશુસ, પદ્માલિત, ગિડાલ, ભેધ અને  
 ચતુષ્પદ. તે પણ પોતપોતાના બીજ અને અવકાશ  
 અનુમાર ઉત્પન્ન થાય છે તે જીવ પણ સ્ત્રી અને  
 પુરુષના મયોગ વિશેષથી ઉત્પન્ન થાય છે.  
 વિશેષ પૂર્વવત્, તે જીવ આહાર કરી પચાવી  
 પોતાના રૂપે પરિણમાવે છે તે અનેક ભતિવાળા  
 ભુબ્ધના બળે ચાલનારા તિર્યચોના અનેક  
 વર્ણવાળા શરીર હોય છે, તેમ તીર્થંકરે કહ્યું છે.

८८- अहादन पुनश्चाय जाणादिहाण त्थेत्तर-  
पच्चिद्विनिग्गल्लोणिवाप, नल्लहा-  
ज्जमपदग्गीण, लोमपदग्गीणं, नमुग्ग-  
पदग्गीण, दित्तपदग्गीण । तेमि ए य  
अहादीएण अहादमानेण हन्थीए जाव  
उत्तपग्गिमापाण । नाणत्तं ते जाव उहना  
गमाणा माउगत्तदिणेहमाहान्तेन ।  
आणपुच्छेण दुद्धा दणम्मनिमाय नम-  
थादरे य पाणे । ते जीवा अहात्तेन पद-  
विमरीण जाव मत्त । अदरे दि ए य तेमि  
णाणादिहाण त्थेत्तरपच्चिद्विनिग्गल्लो-  
णिवापाण जम्मपदग्गीणं ताव भग्गाय ।

[illegible]

૨૭- અહાવરં પુરવ્વાયં હ્રેગદ્યા સત્તા પાણા-  
વિહજોણિયાણં જાવ કમ્મનિયાણેણં તત્થ-  
વુક્કમા પાણાવિહાણં તસથાવરાણં  
પાણાણં સરીસેસુ સચિત્તેસુ વા અચિત્તેસુ  
વા વાહકકાયત્તાએ વિહટ્ઠંતિ । જહા  
અગ્ગીણં તહા માણિયવ્વા, ચત્તારિ  
ગમા ।

૨૮- અહાવરં પુરવ્વાયં હ્રેગદ્યા સત્તા પાણા-  
વિહજોણિયા જાવ કમ્મનિયાણેણં તત્થ-  
વુક્કમા પાણાવિહાણં તસથાવરાણં  
પાણાણં સરીસેસુ સચિત્તેસુ અચિત્તેસુ વા  
પુઢવિત્તાએ સક્કરત્તાએ વાલુયત્તાએ,  
ઇમાઓ ગાહાઓ અણુગંતવ્વાઓ :-

૧- પુઢવી ય સક્કરા વાલુયા ય ઉવલે  
સિલા યા લોણસે । અય-ત્તઉય-તંવ-  
સીસગ-રુપ્પસુવણે ય વહરે ય ।

૨- હરિયાલે હિંગુલે, મળોસિલા સાસ-  
ગંજણપવાલે । અવ્વપડલભ્વવાલુય  
વાયરકાએ મણિવિહાણા ।

૩- ગોમેજ્જએ ય રુયએ, અંકે ફલિહે ય  
લોહિયવલે ય । મરગયમસારગલ્લે,  
મુયમોયગદ્દંણીલે ય ।

૪- ચંદણગેરુયહંસગભ્વ-પુલએ સોગંધિએ  
ય વોઢવ્વે । ચંદપ્પભવેરુલિએ, જલ-  
કતે સૂરકંતે ય ।

એયાઓ એસુ માણિયવ્વાઓ ગાહાઓ  
જાવ સૂરકંતત્તાએ વિહટ્ઠંતિ । તે જીવા  
તેસિ પાણાવિહાણં તસથાવરાણં પાણાણં  
સિણેહમાહારેન્તિ । તે જીવા આહારેન્તિ  
પુઢવિમરીરં જાવ સંતં, અવરેડવિ ય પં  
તેસિ તમથાવરજોણિયાણં પુઢવીણં જાવ  
સૂરકક્તાણં સરીસા પાણાવણા જાવ  
મમ્મયાયં । સેસા તિણિ આલાવગા જહા  
ઉદગાણં ।

૨૭- ત્યારનાદ આગળ કહે છે કે આ જગતમાં  
કોઈ જીવ પૂર્વજન્મમાં અનેક પ્રકારની યોનિઓમાં  
ઉત્પન્ન થઈ ત્યાં કરેલા કર્મના પ્રભાવથી ત્રસ  
અને સ્થાવર પ્રાણીઓના સચિત્ત અને અચિત્ત  
શરીરોમાં વાયુકાય રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે  
જ્યાંપણુ તેના ચાર આલાપક અગ્નિમયમાન  
જાણવા.

૨૮- ત્યારનાદ ભગવાને અન્ય પણ કહ્યું છે-  
આ જગતમાં કોઈ જીવ અનેક પ્રકારની યોનિ-  
ઓમાં ઉત્પન્ન થઈ પોતાના કર્મના પ્રભાવે  
પૃથ્વીકાયમાં આવી અનેક પ્રકારના ત્રસ અને  
સ્થાવર પ્રાણીઓના સચિત્ત અને અચિત્ત  
શરીરોમાં પૃથ્વી શર્કરા તથા વાલુકા રૂપે ઉત્પન્ન  
થાય છે તેમના લેહો નીચે ગાથાઓમાં વર્ણવ્યા  
છે, તે નીચે પ્રમાણે છે.

પૃથ્વી શર્કરા, વાલુકા, પથ્થર, શિલા, નમક,  
લોહ, કલઈ, ત્રાંબુ, સીસું, રૂપું, સોડા, વજ્ર. (૧)  
હરતાલ, હીંગલો, મણીસીલ, પારો, અંજન, પ્રવાલ,  
અખરખ અને અખરખની રેતી અને મણિઓના  
લેહ તે બધા પૃથ્વીકાય છે. (૨)

ગોમિક રત્ન, રૂચક રત્ન, અંક રત્ન, સ્ફટીક  
રત્ન, લોહિતાક્ષ રત્ન, મરકત રત્ન, મસાર-ગદ્દ  
રત્ન, ભુજક રત્ન, ઇન્દ્રનીલ રત્ન, ચંદન રત્ન,  
વૈડુર્ય રત્ન, જલકાન્ત રત્ન, સૂર્યકાન્ત રત્ન આ  
સર્વ મણિના લેહો છે. (૩-૪)

આ રીતે ઉત્પન્ન થઈને તે જીવો તે અનેક  
પ્રકારના ત્રસ અને સ્થાવર પ્રાણીઓના રસનો  
આહાર કરે છે. પૃથ્વી આદિનો પણ આહાર કરે છે  
તે જીવોના ખીબા પણ અનેક પ્રકારના શરીરો કહ્યા  
છે. શેષ ત્રણ આલાપક અપકાયની જેમ જાણવા

२९- अहावरं पुस्वयाय नव्वे पाणा नव्वे  
 भूता नव्वे जीवा नव्वे नत्ता पाणाविह-  
 जोणिया पाणाविहमभवा पाणाविह्व-  
 व्वमा मरीरजोणिया मरीरमभवा  
 मरीरव्वकमा मरीराहारा कम्मोवगा  
 कम्मनियाणा कम्मगतीया कम्मट्ठिवा  
 कम्मणा तेव विप्पान्ग्यानमुवेन्ति ।

मे एवमायाणह, मे एवमायाणिन्ता  
 आहाग्गुने सहिए ममिए मया जग्  
 त्ति वेमि ।



ઉદ્ધવેયવ્વા । એસ ધમ્મે ધુવે ણિઙ્ગે  
સાસણે સમિચ્ચ લોગં લેયન્નેહિ પવેદિણે ।

એવં સં ભિક્ખૂ વિરતે પાણાઙ્ગાયાઓ  
જાવ મિચ્છાદંસણસલ્લાઓ, સે ભિક્ખૂ ણો  
દંતપક્ખાલણેણં દંતે પક્ખાલેજ્જા, ણો  
અંજણં, ણો વમણં, ણો ધૂવણં પિ આદત્તે ।  
સે ભિક્ખૂ અકિરિણે, અલૂસણે, અકોહે  
જાવ અલોભે, ઉવસંતે, પરિનિવ્વુડે । એસ  
ખલુ ભગવથા અક્ખાણે સંજયવિરયપહિહ-  
યપચ્ચક્ખાપાવકમ્મે અકિરિણે સંવુડે  
એગંતપંડિણે ભવઙ્ગે તિ વેમિ ।

તે સાધુ દાતાણ કે ખીન્ન સાધનોથી દાંત સાફ  
ન કરે તથા આંખોમાં અજન પણ ન આંજે  
દવા લઈ વમન ન કરે, ધૂપથી વસ્ત્રાદિને સુગંધિત  
ન કરે તે સાધુ અક્રિય, અહિંસક અક્રોધી યાવત  
અલોભી તથા ઉપશાંત અને પાપરહિત બનીને  
રહે. ભગવાને આવા સંયમીને મંચત, વિરત,  
પાપકર્મોનો પ્રતિઘાત અને ત્યાગકરનારા, અક્રિય,  
સવૃત અને એકાન્ત પડિત કહ્યા છે એમ હું  
કહું છું, તેમ શ્રી સુધર્મા સ્વામીએ જમ્યૂ આ-  
મીને કહ્યું



અધ્યયન પાંચમું

## આચારશ્રુત

એથા અધ્યયનમાં મગ્ગ-ગગર નહીં પડે તથા નિર્ધારિત સમયે  
મગ્ગની અનિવાર્યતા કરાવી છે પણ ત્યાં સુધી અન્ય નિર્ધારિત સમયે  
ગગરમાં સ્થિત થતા નથી ત્યાં સુધી પ્રવૃત્તિ પ્રત્યક્ષ નહીં હોય તો  
ગગરના પાલનનું અને અનાચારના વર્જનનું નિર્ધારિત નથી.  
આચાર શ્રુત

૧૪- નત્થિ ધમ્મે અધમ્મે વા,  
નેવં સત્તં નિવેસણે ।

અત્થિ ધમ્મે અધમ્મે વા,  
એવં સત્તં નિવેસણે ।

૧૫- નત્થિ વંધે વ મોક્ખે વા,  
નેવં સત્તં નિવેસણે ।

અત્થિ વંધે વ મોક્ખે વા,  
એવં સત્તં નિવેસણે ।

૧૬- નત્થિ પુણ્ણે વ પાવે વા,  
નેવં સત્તં નિવેસણે ।

અત્થિ પુણ્ણે વ પાવે વા,  
એવં સત્તં નિવેસણે ।

૧૭- નત્થિ આસવે સંવરે વા,  
નેવં સત્તં નિવેસણે ।

અત્થિ આસવે સંવરે વા,  
એવં સત્તં નિવેસણે ।

૧૮- નત્થિ વેયણા ણિજ્જરા વા,  
નેવં સત્તં નિવેસણે ।

અત્થિ વેયણા ણિજ્જરા વા,  
એવં સત્તં નિવેસણે ।

૧૯- નત્થિ કિરિયા અકિરિયા વા,  
નેવં સત્તં નિવેસણે ।

અત્થિ કિરિયા અકિરિયા વા,  
એવં સત્તં નિવેસણે ।

૨૦- નત્થિ કોહે વ માણે વા,  
નેવં સત્તં નિવેસણે ।

અત્થિ કોહે વ માણે વા,  
એવં સત્તં નિવેસણે ।

૧૪- ધર્મ અને અધર્મ નથી, એમ વિચારવું નહિ. પરંતુ ધર્મ અધર્મ છે, એમ માનવું જોઈએ.

૧૫- બંધ અને મોક્ષ નથી, એમ વિચારવું નહિ. પણ બંધ અને મોક્ષ છે, એમ માનવું જોઈએ.

૧૬- પુણ્ય અને પાપ નથી, એમ વિચારવું નહિ. પણ પુણ્ય અને પાપ છે, એમ માનવું જોઈએ.

૧૭- આશ્રવ અને સંવર નથી, એમ વિચારવું નહિ પણ આશ્રવ અને સંવર છે, એમ માનવું જોઈએ.

૧૮- વેદના અને નિર્જરા નથી, એમ વિચારવું નહિ પણ વેદના અને નિર્જરા છે, એમ માનવું જોઈએ.

૧૯- ક્રિયા અને અક્રિયા નથી, એમ વિચારવું નહિ પણ ક્રિયા અને અક્રિયા છે, એમ માનવું જોઈએ.

૨૦- ક્રોધ અને માન નથી, એમ વિચારવું નહિ, પણ ક્રોધ અને માન છે, એમ માનવું જોઈએ.

२१- णन्धि माया व लोभे वा,  
णेवं मयं निवेमए ।

अन्धि माया व लोभे वा,  
एवं मयं निवेमए ।

२२- णन्धि पेज्जे व दोमे वा,  
णेव मयं निवेमए ।

अन्धि पेज्जे व दोमे वा,  
एवं मयं निवेमए ।

२३- णन्धि छाउरने मयारे,  
णेव मयं निवेमए ।

अन्धि छाउरने मयारे,  
एवं मयं निवेमए ।

२४- णन्धि देवी व देवी वा,  
णव मयं निवेमए ।

अन्धि देवी व देवी वा,  
एवं मयं निवेमए ।

२५- णन्धि सिद्धी अगिद्धी वा,  
णव मयं निवेमए ।

अन्धि सिद्धी अगिद्धी वा,  
एवं मयं निवेमए ।

२६- णन्धि सिद्धी अगिद्धी वा,  
णव मयं निवेमए ।

अन्धि सिद्धी अगिद्धी वा,  
एवं मयं निवेमए ।

२७- णन्धि सिद्धी अगिद्धी वा,  
णव मयं निवेमए ।

अन्धि सिद्धी अगिद्धी वा,  
एवं मयं निवेमए ।



- १९- पत्रं जहा वणिगं लब्धवटी,  
आयन्म हेडं पगरेति मंगं ।  
नञ्जमे ममणे नायपुत्ते,  
दृच्छेव मे होति मनी विवञ्जा
- २०- नवं न कुज्जा विट्ठणे पुराणं,  
चिच्छाज्महं ताह य माह पुत्रं ।  
एतोवया वभवनि ति वृत्ता,  
नम्नोद्वट्टी नमणे नि दंसि ।

- २१- यमान्भंते वणिग्या भूयगामं,  
परिगहं खेव समायमाणा ।  
ते पातिमजीममविष्पहाय,  
आयस हेड पगरेति मंग ।
- २२- चित्तेतिणो मेट्टणसपसादा,  
ते भोयणदा वणिग्या दयति ।  
वय त पामेसु अज्जोवदसा,  
अणाग्या पेमन्नेसु गिता ।
- २३- आरभग खेद परिगहं ५,  
अदिस्सिमाणि तिस्सिमाणि ५  
हेमि ५ ते उदए ज दवाती,  
एल्लेहणताय द्वाप पेट ।

- २४- पेटि ५ पेटि ५ पेटि ५,  
५५५ ते ५५५ दिक्खोत्तरा-  
५५५ पेटि ५ पेटि ५  
५५५ पेटि ५ पेटि ५

૨૫- આહસયં સન્વપયાનુકંપી,  
ધમ્મે ઠિયં કમ્મ વિવેગહેતું ।  
તમાયદંડેહિ સમાયરંતા,  
અવોહીએ તે પડિરુવમેયં ।

૨૬- પિન્નાગપિડીમવિ વિદ્ધ સૂલે,  
કેઙ્ પણ્જા પુરિસે ઇમે ત્તિ ।  
અલાઝયં વાવિ કુમારણે ત્તિ,  
સ લિપ્પતી પાણિવહેણ અમ્હં ।

૨૭- અહવા વિ વિદ્ધૂણ મિલ્લક્ખુ સૂલે,  
પિન્નાગ-બુદ્ધીઙ્ નરં પણ્જા ।  
કુમારણં વાવિ અલાઝયં ત્તિ,  
ન લિપ્પિ પાણિવહેણ અમ્હં ।

૨૮- પુરિસં ચ વિદ્ધૂણ કુમારણં વા,  
સૂલંમિ કેઙ્ પણે જાયતેણ ।  
પિન્નાયાપિડં સતિમારુહેત્તા,  
બુદ્ધાણ તં કપ્પતિ પારણાણ ।

૨૯- સિનાયગાણં તુ દુવે સહસ્સે,  
જે ભોયણે નિયણે મિલ્લક્ખુયાણં ।  
તે પુણ્ણલંધ સુમહં જિણિત્તા,  
મવંતિ આરોપ્પ મહંતસત્તા ।

૩૦- અજોગરુવં ઇહ સંજયાણં,  
પાવં તુ પાણાણ પસજ્જ કાઝં ।  
અવોહીએ દોણ્હ વિ તં અસાહુ,  
વયંતિ જે યાવિ પડિસ્સુણંતિ ।

૨૫-ભગવાન કોઈ પણ પ્રાણીની દિગ્ગા ન કરનાર. બધા પ્રાણીઓની અનુકંપાથી ચુકત, ધર્મમાં સ્થિત અને કર્મના વિવેકના કારણ છે. એવા ભગવાન મહાત્માનીર ક્ષમાશીલને આત્માને દંડતારા વશિષ્ઠ જેવા કહેા તે તો તમારા અજ્ઞાનને અનુકંપા છે

૨૬-બૌદ્ધ ભિક્ષુઓ સાથે આર્દ્રકલ્પનો સંવાદ:-  
૨૬-બૌદ્ધ-કોઈ પુરુષ જોળના પિંડને 'એ પુરુષ છે' એવું માની લોઢાના શૂળમાં પરોવીને અગ્નિમાં પકાવે તો તે પુરુષ અમારા મતમાં પ્રાણી-વધના પાપથી લેપાય છે

૨૭-તથા અમારા મત પ્રમાણે તે શ્વેત્શ્વે ભુખ્યને જોળ સમજીને-તેને વીંધીને-અગ્નિમાં પકાવે અથવા જાળકને તુમકું સમજીને પકાવે, તો તે પ્રાણીધાતના પાપથી લેપાતો નથી

૨૮- કોઈ પુરુષ ભુખ્યને કે જાળકને જોળતો પિંડ સમજીને તેને શૂળથી વીંધી અગ્નિમાં પકાવે તો તે પવિત્ર છે અને શુદ્ધ (જ્ઞાની) ના પારણાને યોગ્ય છે.

૨૯- અને જે પુરુષ હંમેશા જ હંભાર સ્નાતક ભિક્ષુઓને લોબન કરાવે છે, તે પુણ્યનો મોટો પુંજ લેજો કરીને મહાપરાક્રમી આરાધ્ય નામનો દેવ બને છે.

૩૦- આર્દ્રક-સંયમી પુરુષો માટે એ શોચ નથી કે તે પ્રાણીઓનો ધાત કરીને પાપનો અભાવ બતાવે. એવું કહેવું વકતા અને શ્રોતા બંને ને માટે અજ્ઞાનવધર્ક અને અકલ્યાણકારક છે.

३१- उच्यते अहं नित्यं विनाशु,  
 विनाशं नित्यं तम-वाचनात् ।  
 भयान्तरात् दुर्गुणमात्रे,  
 यदे कस्मिन् व कुतो विनाशः ।

३२- पुनरेव न विनाशं न पश्यन्ति,  
 अर्थात् न पुनरेव न ।  
 यो न भवति विनाशो विनाशः,  
 यथा विनाशो न भवति अस्मिन् ।

३३- वायाभियोगेण जयाद्वेगता,  
 यो नानि वायुमन्त्रादिना ।  
 अत्रापि नानि वायुमन्त्रादिना,  
 यथा विनाशो न भवति अस्मिन् ।

३४- एव एव एव एव एव एव,  
 जीवाणामपि जीवितं न ।  
 यथा यथा एव एव एव,  
 एव एव जीवितं न ।



૫૦- લોયં વિજાણંતિહ કેવલેણ,  
પુત્રેણ નાણેણ સમાહિજુત્તા ।  
ધમ્મં સમત્તં ચ કહંતિ જે ડ,  
તારંતિ અપ્પાણ પરં ચ તિણ્ણા ।

૫૧- જે ગરહિયં ઠાણમિહાવસંતિ,  
જે યાવિ લોણ ચરણોવવેયા ।  
ઉદાહરં તં તુ સમં મઈણ,  
અહાઉસો વિપ્પરિયાસમેવ ।

૫૨- સંવચ્છરેણાવિ ય ઇગમેગં,  
બ્રાણેણ મારેડ મહાગયં તુ ।  
સેસાણ જીવાણ દ્યદ્ધયાણ,  
વાસં વયં વિત્તિં પકપ્પયામો ।

૫૩- સંવચ્છરેણાવિ ય ઇગમેગં,  
પાણં હણંતા અણિયત્તદોસા ।  
સેસાણ જીવાણ વહેણ લગ્ગા,  
સિયા ય થોવં ગિહિણોઽવિ તમ્હા ।

૫૪- સંવચ્છરેણાવિ ય ઇગમેગં,  
પાણં હણંતા સમણવ્વણસુ ।  
આયાહિણે સે પુરિસે અણજ્જે,  
ણ તારિસે કેવલિણો ભવંતિ ।

૫૫- વુદ્ધસ્સ આણાણે ઇમં સમાહિ,  
અસ્સિ સુઠિચ્છા તિવિહેણ તાઈ ।  
તરિડં સમુદ્ધં વ મહાભવોઢં,  
આયાણવં ધમ્મમુદાહરેજ્જા ।

તિ વેમિ ।

૫૦-પરંતુ જે કેવલજ્ઞાનથી મમાધિયુક્ત ગળીને લોકના સ્વરૂપને યથાર્થ જાણે છે અને આચાર્યના ઉપદેશ કરે છે, તે પુરુષ પોતાને અને બીજાને પણ સંસારથી પાર ઉતારે છે.

૫૧-હું આયુષ્મન ! આ લોકમાં જે નિંદનીય આચરણ કરે છે અને જે પુરુષ ઉત્તમ આચરણ કરે છે તે બન્નેને પોતાની મતિથી સમાન ગતાવે અથવા શુભ અનુષ્ઠાન કરનારને અશુભ આચરણ કરનાર અને અશુભ આચરણ કરનારને શુભ આચરણ કરનાર કહે છે તે વિપરીત પ્રશ્ન કરે છે.

હસ્તિતાપસો સાથે આર્દ્રકનો સવાદ  
૫૨-હસ્તિતાપસ-અમે બીજા બધા જીવોની ઢાળા માટે વર્ષમાં એક વાર બાણથી એક મોટા હાથીને મારીને વર્ષ પર્યન્ત તેના માંસથી અમારું શુભ રાત્રિ ચલાવીએ છીએ

૫૩-આર્દ્રક-વર્ષમાં એક વાર બાણીને મારનાર તમે પણ પાપથી નિવૃત્ત થયા નથી, તમે જો પોતાને નિષ્પાપ માને તો શેષ જીવોના ઘાતમાં પ્રવૃત્તિ ન કરનાર, ગૃહસ્થો પણ એ અપેક્ષાથી દોષ-વર્જિત કેમ ન માનવામાં આવે ?

૫૪-શ્રમણમતમાં સ્થિત થઈને જે પુરુષ વર્ષમાં એક વાર એક પણ બાણીને મારે તે પણ અનાર્થ કહેવાય છે. તેવા પુરુષને કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત થઈ શકતું નથી.

૫૫-તત્ત્વદર્શી ભગવાનની આજ્ઞાનુસાર આ શાંતિ-મય ધર્મને અંગીકાર કરીને અને તેમાં સારી રીતે સ્થિત થઈને-મન-વચન અને કાયાથી મિથ્યાત્વની નિંદા કરનાર પુરુષ પોતાની તથા બીજાની રક્ષા કરે છે, મહા દુસ્તર સમુદ્ર જેવા આ મસારને પાર કરવા માટે વિવેકી પુરુષોએ સમૃદ્ધર્શન જ્ઞાન, આસ્તિત્વ આ ધર્મને ગ્રહણ કરવો જોઈએ અને તેના જ ઉપદેશ આપવો જોઈએ એમ હું કહું છું.





## અધ્યયન સાતમું

## નાલંદીય

(નાલંદામાં લેપ ગાથાપતિના ળગીઆમાં પધારેલા ભગવાન ગૌતમ સ્વામી પાસે ઉઠક પેઠાલપુત્ર આવે છે અને વાઢસહિત પ્રશ્ન કરે છે.)

૧- તેણં કાલેણં તેણં સમણં રાયગિહે નામં  
નયરે હોત્યા, રિદ્ધિત્થિમિતસમિદ્ધે વણ્ણઓ  
જાવ પઢિરૂવે । તસ્સ રાયગિહસ્સ  
નયરસ્સ વહિયા ઉત્તરપુરત્થિમે દિસી-  
ભાએ તત્થ ણં નાલંદાનામં વાહિરિયા  
હોત્યા, અણેગભવણસયસન્નિવિટ્ઠા જાવ  
પઢિરૂવા ।

૧- તે કાલ અને તે સમયમાં રાજગૃહ નામનું  
નગર હતું. તે ઋદ્ધિ-અમૃદ્ધિથી પરિપૂર્ણ અને  
સુંદર હતું. તે રાજગૃહનગરની બહાર ઇશાન  
કોણમાં નાલંદાનામનું એક નાનું ગામ હતું, તે  
ગામ અનેક ભવનોથી સુશોભિત અને સુંદર  
મનોહર હતું.

૨- તત્થ ણં નાલંદાએ વાહિરિયાએ લેવે નામં  
ગાહાવર્ધે હોત્યા અહ્ઢે, વિત્તે, વિત્તે,  
વિચ્છિન્નવિપુલભવણસયણાસણજાણવાહ-  
ણાણ્ણે વહુધણવહુજાયરૂવરજતે, આઓ-  
ગપ્પઓગસંપવત્તે, વિચ્છેદ્ધિયપવર-  
ભત્તપાણે, વહુદાસીદાસગોમહિસગવેલગ-  
પ્પભૂએ વહુજણસ્સ અપરિભૂએ યાવિ  
હોત્યા ।

૨-તે રાજગૃહની બહાર નાલંદા ગામમાં લેપ  
નામનો એક ગૃહસ્થ નિવાસ કરતો હતો. તે ઘણો  
ધનવાન, તેજસ્વી અને સર્વત્ર પ્રસિદ્ધ હતો. તે  
મોટા મોટા ભવનોથી, શયન, આસન યાનો  
અને વાહનોથી પરિપૂર્ણ હતો. તે ઘણા ધન-સુવર્ણ  
અને ચાંદીવાળો હતો. તેમને ત્યાં ઘણાં માણસોને  
અથન પાણી આપવામાં આવતા હતાં. તે ઘણો  
દાસ, દાસી, ગાય, હેંસ, અને ઘેટાનો સ્વામી  
હતો તે ઘણા માણસોથી પણ પરાભવ પામે  
તેમ ન હતો.

૩- સે ણં લેવે ણામં ગાહાવર્ધે સમણોવાસએ  
યાવિ હોત્યા, અભિગયજીવાજીવે જાવ  
વિહરદ । નિગ્ગંથે પાવયણે નિસ્સંકિએ  
નિવકંલિએ નિવ્વિત્થિગિચ્છે લદ્ધદ્ઢે ગહિ-  
યદ્ઢે પુચ્છિયદ્ઢે વિણિચ્છિયદ્ઢે અભિગ-  
હિયદ્ઢે અર્ઢ્ઢિમજાપેમાણુરાગરત્તે, અય-  
માડસો ! નિગ્ગંથે પાવયણે અયમદ્ઢે અયં  
પરમદ્ઢે, સેસે અણદ્ઢે, ઉસ્મિયફલિહે  
અપ્પાવયદુવારે ચિયત્તંતેરપવેસે ચાડ-

૩- તે લેપ નામનો ગાથાપતિ શ્રમણોપાસક  
હતો. તે જીવ-અજીવ આદિ નવ તત્ત્વનો જાણનાર  
હતો. તે નિર્ગંથ પ્રવચનમાં શંકારહિત, અન્ય  
દર્શનની કાંક્ષાથી રહિત અને વિચ્છિન્નતાથી રહિત  
હતો. તે વસ્તુસ્વરૂપને જાણનાર હતો. તેણે  
મોક્ષમાર્ગ સ્વીકારેલ હતો. પ્રશ્નોવડે પદાર્થોને  
સારી રીતે સમજેલો હતો. તેનું અંતઃકરણ  
સમ્યક્ત્વથી વાસિત હતું. અને તેમની હાડની  
મજ્જામાં પણ ધર્મનો અનુરાગ હતો. તેને ધર્મ  
સંબંધી કોઈ પૃછતું તો એ જ કહેતો કે “હું

दृष्टम् दृष्टपूणामानिनीम् पटिपुत्रं  
 पोम् गम् अणुपादेमाणे गम्णे निम्ने  
 त्ताहिणं एम्णिजेणं अम्णपाणम्  
 म्मादमेण पटिम्माभेमाणे द्वाहि नीम्ने  
 द्वाणुणिम्णपच्छम्माणपोम्हीवाम्ही  
 अपाणं भावेमाणे एम् उ ण विम्ने ।

५- तस्य ण मेवस्य गाहावस्य नाहदा  
 वाहिस्सिमाण् उतम्पुत्तम्मे निम्मा  
 एम् ण मेवद्विषा नाम तम्मा  
 हिम्मा; अणम्माभम्माहिम्मा नाम  
 हीम्मा जाय पटिम्मा । हीम्मा ण एम्  
 हिम्मा तम्माहिम्मा ण एम्  
 हिम्मा एम् ण हिम्मा नाम एम्  
 एम् हीम्मा हिम्मा तम्माहिम्मा

૬- સવાયં ઉદા પેટાલપુત્તે ભગવં ગોયમં એવં  
વયાસી-આસો ગોયમા ! અત્યિ લલુ  
કુમારપુત્તિયા નામ સમણા નિગંથા  
તુમ્હાણં પવયણં પવયમાણા ગાહાવહં  
સમણોવાસયં ઉવસંપન્નં એવં પચ્ચક્ખાવે-  
ન્તિ-ગણ્ણતથ આભિઓણં ગાહાવહચોર-  
ગ્ગહણવિમોક્ષણયાએ તસેહિં પાણેહિં ણિ-  
હાય દંડં; એવં હં પચ્ચક્ખંતાણં દુપ્પચ્ચ-  
ક્ખાયં ભવહિં । એવં હં પચ્ચક્ખાવેમાણાણં  
દુપ્પચ્ચક્ખાવિયં ભવહિં । એવં તે પરં પચ્ચ-  
ક્ખાવેમાણા, અતિયરંતિ સયં પતિણ્ણં ।  
કસ્સ ણં તં હેડં ? સંસારિયા લલુ પાણા  
થાવરા વિ પાણા તસત્તાએ પચ્ચાયંતિ, તસા  
વિ પાણા થાવરત્તાએ પચ્ચાયંતિ । થાવર-  
કાયાઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા તસકાયંસિ ઉવ-  
વજ્જંતિ, તસકાયાઓ વિપ્પમુચ્ચમાણા  
થાવરકાયંસિ ઉવવજ્જંતિ । તેસિં ચ ણં  
થાવરકાયંસિ ઉવવજ્જાણં ઠાણમેયં ઘત્તં ।

૭- એવં હં પચ્ચક્ખંતાણ સુપચ્ચક્ખાયં  
ભવહિં, એવં હં પચ્ચક્ખાવેમાણાણં સુપ-  
ચ્ચક્ખાવિયં ભવહિં, એવં તે પરં પચ્ચક્ખા-  
વેમાણા ણાતિયરંતિ સયં પડ્ડણં; ગણ્ણ-  
તથ આભિઓણેણં ગાહાવહચોરગ્ગહણ-  
વિમોક્ષણયાએ તસભૂર્ણેહિં પાણેહિં ણિહાય  
દંડં, એવમેવ સહિં ભાસાએ પરવકમે વિજ્જ-  
માણે જે તે કોહા વા લોહા વા પરં  
પચ્ચક્ખાવેતિ, અયં પિ ણો ઉવએસે ણો  
ણેઝાડાએ ભવહિં । અવિયાહં આસો  
ગોયમા ! તુદ્ધં પિ એવં રોયહિં ? ।

૬-ઉદ્ધ પેટાલપુત્રે ભગવાન ગૌતમ સ્વામીને આ  
પ્રમાણે કહ્યું- આયુષ્મન ગૌતમ ! કુમાર પુત્ર  
નામના એક યમાણ નિર્ગન્ધ છે, જે તમારા  
પ્રવચનની પ્રજ્ઞાણ કરે છે. તેઓ પ્રત્યાખ્યાન  
માટે તેમની પાસે આવેલા શ્રમણોપાસક ગાથા-  
પતિઓને એવા પ્રત્યાખ્યાન કરાવે છે કે-“શબ્દ  
વિગેરના અભિયોગને છોડીને, ગાથાપતિ-ગૌર  
અડધુ-વિમોક્ષણ ન્યાયથી ત્રસ પ્રાણીની હિંસા  
કરવાનો ત્યાગ છે.” પરંતુ આ રીતે પ્રત્યાખ્યાન  
કરનારા અને કરાવનારા પોતાની પ્રતિજ્ઞાનું  
ઉલ્લંઘન કરે છે

તેનું શું કારણ છે ?

કારણ એ છે કે પ્રાણીઓ પરિવર્તનશીલ છે.  
તેથી સ્થાવર પ્રાણી સ્થાવર કાય છોડીને ત્રસ-  
કાયમાં ત્રસરૂપે ઉત્પન્ન થાય છે અને ત્રસ પ્રાણી  
ત્રસ કાયને છોડી સ્થાવર કાયમાં સ્થાવર રૂપે  
ઉત્પન્ન થાય છે. તેમાં સ્થાવર કાયમાં  
ઉત્પન્ન થયેલાં ત્રસ પ્રાણીઓની હિંસા તે  
શ્રમણોપાસક દ્વારા, જેણે ત્રસ જીવોની હિંસા  
ન કરવાની પ્રતિજ્ઞા કરી છે, થઈ જાય છે.

૭-પરંતુ આ (આગળ કહ્યા) પ્રમાણે-પ્રત્યાખ્યાન  
કરવા અને કરાવવા તે સુપ્રત્યાખ્યાન છે. આ  
પ્રમાણે પ્રત્યાખ્યાન કરનાર અને કરાવનાર પોતાની  
પ્રતિજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરતો નથી તે પ્રત્યાખ્યાન  
આ પ્રમાણે છે - ‘શબ્દને અભિયોગ છોડીને તથા  
ગાથાપતિ ગૌર-અડધુ-વિમોક્ષણ ન્યાયથી ત્રસ-  
ભૂત પ્રાણીઓ (વર્તમાન કાળમાં ત્રસરૂપે પરિણત  
થયેલાં પ્રાણીઓ) ની હિંસા કરવાનો ત્યાગ છે.’

આ પ્રમાણે “ત્રસ” પદ પછી “ભૂત” પદ  
રાખવાથી ભાષામાં દોષ-પરિહારની શક્તિ આવી  
જાય છે. તેથી તે મનુષ્યના પ્રત્યાખ્યાન નહિ  
થતા નથી. માટે જે લોકો ક્રોધ કે લોભને વશ  
થઈને ત્રસ આગળ “ભૂત” શબ્દ જોડ્યા વિના  
ખીલને પ્રત્યાખ્યાન કરાવે છે, તેઓ પોતાની  
પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ કરે છે અને ન્યાયમંગત નથી  
છે આયુષ્મન ગૌતમ ! મારું આ કથન તમને  
સ્પષ્ટ લાગે છે ?

८-मदाय भगव गोयसे उदय पेढालपुत्तं  
 एव द्यामी-आउसंती उदगा ! नो खलु  
 छम्मे एयं रोयह । जे ते ममणा वा  
 माणा वा एवमाद्वयंति, जाव पद-  
 दंदि, णो मनु ते ममणा वा निग्गथा  
 वा भासं भासति, अणुतावियं मनु ते  
 भास भासति, अट्ठाद्वयंति मनु  
 ते ममणे ममणोदामए वा, जंहे वि  
 अट्ठां जंहे वि पाणोति भूएहि मन्नेहि  
 मज्जमयन्ति, नाण वि ते अट्ठाद्वय-  
 त्वाणं । कस्मा न त हेतु ? ममास्मिन्ना  
 मनु पाणा, ममा वि पाणा आद्वयंति,  
 मज्जमयन्ति, आद्वयं वि पाणा मज्जमय  
 मज्जमयन्ति । मज्जमयाना विमज्जमयाना  
 भावमयाना विमज्जमयाना, आद्वयंति,  
 विमज्जमयाना मज्जमयाना, मज्जमयाना  
 मज्जमयाना मज्जमयाना मज्जमयाना

૧૪- ભગવં ચ નં ઉદાહુ નિયંઠા ચલુ પુચ્છિ-  
યવ્વા-આહસંતો નિયંઠા ! ઇહ ચલુ  
સંતેગઈયા મણુસ્સા ભવંતિ । તેમિ ચ  
એવં વુત્તપુવ્વં ભવઈ-જે ઇમે મુંડે ભવિત્તા  
અગારાઓ અગારારિયં પવ્વઈએ, એસિ ચ  
ન આમરણંતાએ દંડે નિવિલ્લત્તે । જે ઇમે  
અગારમાવસંતિ એસિ નં આમરણંતાએ  
દંડે નો નિવિલ્લત્તે । કેઈ ચ નં સમણા  
જાવ વાસાઈં ચઉપંચમાએ છઠ્ઠસમાઈ  
અપ્પયરો વા મુજ્જયરો વા વેસં દ્વઈ-  
જ્જિત્તા અગારમાવસેજ્જા ? હંતા આવ-  
સેજ્જા । તસ્સ નં તં મારત્થં વહમાણસ્સ  
સે પચ્ચક્ખાણે ભંગે ભવઈ ? નો તિણટ્ઠે  
સમટ્ઠે । એવમેવ સમણોવાસગસ્સ વિ  
તસેહિ પાળેહિ દંડે નિવિલ્લત્તે, થાવરેહિ  
દંડે નો નિવિલ્લત્તે, તસ્સ નં તં થાવર-  
કાયં વહમાણસ્સ મે પચ્ચક્ખાણે નો ભંગે  
ભવઈ । સે એવમાયાણહ નિયંઠા !  
એવમાયાણિયવ્વં ।

૧૫- ભગવં ચ નં ઉદાહુ-નિયંઠા ચલુ પુચ્છિ-  
યવ્વા-આહસંતો નિયંઠા । ઇહ ચલુ  
માહાવઈ વા માહાદ્વપુત્તો વા તહમ્પ-  
ગારેહિ કુળેહિ આગમ્મ ધમ્મં સવળવત્તિયં  
ઉવમંકમેજ્જા ?

‘હંતા, ઉવસંકમેજ્જા ।’

૧૪-ભગવાન ગોતમ સ્વામી કહે છે કે-નિર્ઞન્થોને  
પ્રશ્ની ગાયા છે કે તે આયુષ્માન નિર્ઞન્થો ! આ  
જગતમાં કેટલાય જોના મનુષ્યો ને જોઓ આ  
પ્રમાણે પ્રતિજ્ઞા કરે છે કે જોઓ મીઠા અંગીશર  
કરીને અને ઘર ત્યાગીને આભુગાર બની ગયા  
છે, તેમને મરણ પર્થન્ત નહિ દેવાનો હું ત્યાગ  
કરું છું, કિન્તુ જો ગૃહસ્થ છે તેમને મરણ  
પર્થન્ત નહિ દેવાનો ત્યાગ હું કરતો નથી હવે  
હું તમને પ્રશ્ન છું કે તેમાથી કોઈ શ્રમણો  
આર, પાચ કે છ અથવા દશ વર્ષ મુધી થોડા  
કે ઘણા દેશોમાં વિચરીને શું દ્રીથી ગૃહસ્થ  
બની બાંધ ખરા ?

‘હા બની બાંધ ખરા’ નિર્ઞન્થો ઉત્તર  
આપે છે

ભગવાન ગૌતમ સ્વામી પુનઃ પ્રશ્ને છે કે-તો  
જો ગૃહસ્થ બની ગયેલા શ્રમણોનો વધ કરવાથી  
તે પ્રત્યાખ્યાનધારી પુરુષના પ્રત્યાખ્યાનનો ભગ  
થય ?

[નિર્ઞન્થ લોકો કહે છે કે નહિ, પ્રત્યાખ્યાનનો  
ભંગ થતો નથી

શ્રી ગૌતમ સ્વામી- તે પ્રમાણે શ્રમણો-  
પાસકે પણ ત્રસ પ્રાણીઓને નહિ દેવાનો  
ત્યાગ કર્યો છે. સ્થાવર પ્રાણીઓને નહિ દેવાનો  
ત્યાગ કર્યો નથી તેથી (ત્રસનો પર્યાય છોડી  
સ્થાવરમાં આવેલ) સ્થાવર જીવોની હિંસાથી  
તેના પ્રત્યાખ્યાનનો ભંગ થતો નથી હે નિર્ઞન્થો !  
આ પ્રમાણે મનને અને એમ સમજવું જ  
ચોક્કસ છે

૧૫-ભગવાન ગૌતમ સ્વામીએ કહ્યું, હું નિર્ઞ-  
ન્થોને પ્રશ્ન છું- તે આયુષ્માન નિર્ઞન્થો !  
આત્માપતિ કે આત્માપતિનો પુત્ર જો પ્રકારના  
ઉત્તમ કુળમાં જન્મ લઈને ધર્મ પામવા માટે  
આધુઓ પાને આવી શકે છે ?

નિર્ઞન્થો-હા, આવી શકે છે





‘સે જાં ઇયાહુવેજાં વિહારેજાં વિહરમાણા  
જાવ વાસાઈં ચડપંચમાઈં છઠ્ઠદસમાઈં  
વા અપ્પયરો વા મુજ્જયરો વા દેસં  
દૂઝજેત્તા અગારં વણ્જજા ?’

‘હેંતા વણ્જજા !’

‘તસ્સ જાં જાવ સવ્વસત્તોહિં દંડે જિવિલ્લત્તે ?’

‘જો તિજદ્દે સમદ્દે !’

સે જે સે જીવે જસ્સ પરેજાં સવ્વપાર્ણોહિં  
જાવ સવ્વસત્તોહિં દંડે જો જિવિલ્લત્તે, સે  
જે સે જીવે જસ્સ આરેજાં સવ્વપાર્ણોહિં  
જાવ સત્તોહિં દંડે જિવિલ્લત્તે, સે જે સે  
જીવે જસ્સ ઇયાંજા સવ્વપાર્ણોહિં જાવ  
સત્તોહિં દંડે જો જિવિલ્લત્તે ભવડ, પરેજાં  
અસંજણ, આરેજાં સજણ, ઇયાંજા અસંજણ  
અસંજયસ્સ જાં સવ્વપાર્ણોહિં જાવ સત્તોહિં  
દંડે જો જિવિલ્લત્તે ભવડ. સે એવમાયાણહ  
નિયંઠા ! સે એવમાયાણિયવ્વં.

ગૌતમ-હવે તેઓ દીક્ષાપર્યાયમાં સ્થિત રહી  
આર, પાંચ, છ કે દસ વર્ષ સુધી થોડા કે ઘણા  
દેશોમાં વિચરી ફરીથી ગૃહસ્થ જાની જાય, એમ  
પણ બને ખરું ?

નિર્જન્યો-હા એમ પણ જાની શકે.

ગૌતમ-તેઓ ગૃહસ્થ બન્યા પછી સંપૂર્ણ  
પ્રાણી યાવત સંપૂર્ણ ભૂતોને કંડ આપવાતું  
છોડી દે છે ?

નિર્જન્યો-આ પ્રમાણે બનતું નથી. આ અર્થ  
સમર્થ નથી (અર્થાત્ સાધુપણું છોડી ગૃહસ્થ  
બનનાર વ્યક્તિ પ્રાણીઓને કંડ આપવાતું પુનઃ  
શરૂ કરે છે. માટે તે પ્રમાણે બનતું નથી.)

ગૌતમસ્વામી-હો નિર્જન્યો ! તે તે જ જીવ છે  
જેણે દીક્ષા લીધા પહેલાં અર્થાત્ ગૃહસ્થવાસમાં  
સંપૂર્ણ પ્રાણી યાવત સત્ત્વોને કંડ દેવાનો ત્યાગ  
કર્યો ન હતો તથા તે તે જ જીવ છે જેણે દીક્ષા  
લીધા પછી સમસ્ત પ્રાણીઓ યાવત સત્ત્વોને  
કંડ દેવાનો ત્યાગ કર્યો હતો તથા તે તે જ  
જીવ છે કે જે અત્યારે ગૃહસ્થભાવ અગીકાર  
કરીને સંપૂર્ણ પ્રાણી યાવત સત્ત્વોને કંડ આપ-  
વાથી નિવૃત્ત નથી તે પ્રથમ અસંયમી  
હતો પછી સંયમી બન્યો અને હવે પાછો  
અસંયમી બની ગયો. અસંયમીની જીવહિંસાની  
પ્રવૃત્તિ બંધ હોતી નથી, તેથી તે પુરુષ અત્યારે  
સંપૂર્ણ પ્રાણી યાવત સત્ત્વોને કંડ આપવાનો  
ત્યાગી નથી. હો નિર્જન્યો ! આ પ્રમાણે જ જાણો  
અને એમજ જાણવું જોઈએ.

אין אונזערעם לעבן און אונזערעם

זינען

אין אונזערעם לעבן

אין אונזערעם לעבן און אונזערעם

זינען

אין אונזערעם לעבן און אונזערעם

זינען

אין אונזערעם לעבן און אונזערעם

זינען

אין אונזערעם לעבן

વિહરિસ્સામો, થૂલગં પાણાઢવાયં પચ્ચ-  
 વલાઢસ્સામો, એવં થૂલગં મુસાવાયં, થૂલગં  
 અદિન્નાદાણં, થૂલગં મેહુણં, થૂલગં પરિ-  
 ગ્ગહં પચ્ચવલાઢસ્સામો, ઢચ્છાપરિમાણં  
 કરિસ્સામો, દુવિહં તિવિહેણં માં ખલુ  
 મમદ્દાએ કિંચિ કરેહ વા કરાવેહ વા  
 તત્થ વિ પચ્ચવલાઢસ્સામો । તે ણં  
 અમોચ્ચા અપિચ્ચા અસિણાઢત્તા આસંદો-  
 પેઢિયાઓ પચ્ચારહિત્તા, તે તહા કાલ-  
 ગયા કિં વત્તવ્વં સિયા-સમ્મં કાલગતત્તિ?  
 વત્તવ્વં સિયા । તે પાણા વિ વુચ્ચંતિ, તે  
 તસાવિ વુચ્ચંતિ, તે મહાકાયા તે ચિર-  
 દ્વિઢયા, તે બહુતરગા પાણા જેહ સમણો-  
 વાસગસ્સ સુપચ્ચવલાયં ભવઢ । સે અપ્પ-  
 યરાગા પાણા જેહ સમણોવાસગસ્સ  
 અપચ્ચવલાયં ભવઢ । ઢિતિ સે મહધાઓ  
 જણ્ણ તુલ્લે વયહ તં ચેવ જાવ અયં પિ  
 મેઢે સે ણો ણેયાઢએ ભવઢ ।

૧૮- ભગવં ચ ણં ઢદાહુ-સંતેગઢયા સમણો-  
 વાસગા ભવંતિ, તેરિં ચ ણં એવં દુત્તપુલ્લં  
 ભવઢ-ણો ખલુ વય સંચાએમો મુંઢા  
 મરિત્તા અગારાઓ જાવ પવ્વઢત્તએ ।  
 ણો ખલુ વયં સંચાએમો ચાઢઢસદ્ધમુ-  
 દ્ધિપુણ્ણમાસિણીસુ જાવ અણુપાલેમાણા  
 વિહરિત્તએ । વયં ણં અપચ્છિમમાર-  
 ણંતિયં સંલેહ્ણાજૂસણાજૂસિયા ભત્તપાણં  
 પઢિયાઢિલિયા જાવ કાલં અણવકંલ-  
 માણા વિહરિસ્સામો, મવ્વ પાણાઢવાયં  
 પચ્ચવલાઢસ્સામો જાવ મવ્વં પરિગ્ગહં  
 પચ્ચવલાઢસ્સામો તિવિહં તિવિહેણં;

ત્યાગ કરશુ. સ્થૂલમૃત્તવાદ, સ્થૂલ અઢતાનં,  
 સ્થૂલમેશુન, અને સ્થૂલ પરિગ્રહણુનો ત્યાગ કરશું.  
 અમે અમારા માટે કાંઈ કરવાના કે કરાવવાના  
 પણ પ્રત્યાખ્યાન કરશુ. તેઓ (તે દિવસોમાં)  
 ખાધા-પિધા વિના, સ્નાન કર્યા વિના અને આમ-  
 નથી ઊતરીને તે અવસ્થામાં કાળગત બની બય  
 તો તેમને અચ્ચક કાળગત કહેવા લેઈએ. (અર્થાત્  
 તેમની સારી ગતિ થઈ છે એમજ કહેવું લેઈએને?)  
 નિર્ઞ-થો-હા, એમજ કહેવું લેઈએ.

ગૌતમ સ્વામી- (તે દેવ બને છે અને) પ્રાણી  
 અને વ્રસ પણ કહેવાય છે. મહાકાય તથા ચિર-  
 કાળની સ્થિતિવાળા હોય છે (તે પ્રાણીઓની  
 ઘાત પ્રત્યાખ્યાની શ્રાવકો કરતા નથી) માટે  
 એવા પ્રાણીઓ ઘણા છે, જેઓમાં શ્રમણોપાસ-  
 કરું પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન બને છે. જેમના  
 વિષયમાં શ્રમણોપાસકના પ્રત્યાખ્યાન હોતા નથી  
 તે પ્રાણી થોડા છે. તેથી તે શ્રાવક મહાન વ્ર-  
 કાયની હિંમતી નિવૃત્ત થયેલ છે. છતાં તમે  
 લોકો તેમનાં પ્રત્યાખ્યાનને નિર્વિષય બતાવો છો,  
 તે તમારું મતલબ ન્યાયસંગત નથી.

૧૮- ગૌતમ સ્વામી-આ જગતમાં એવા શ્રમણો-  
 પાસક હોય છે કે જેઓ (નિર્ઞ-થો પાસે) એવું  
 કહે છે કે અમે વ્રતલ્લયા ધારણ કરીને ગૃહસ્થ-  
 માથી અણુગાર બનીએ, એવું અમારામાં સામર્થ્ય  
 નથી તથા ચૌદશ, અષ્ટમી, અને પૂર્ણિમા વિગેરે  
 તિથિઓમાં પૂર્ણ પૌષધ મતલુ અનુપાલન કરતાં  
 વિચરવા પણ અમે સમર્થ નથી. અમે તો અત  
 સમયમાં મરણકાળ આવતાં સલેખનાતું સેવન  
 કરીને લતપાણીનો ત્યાગ કરીને મરણની ધ્વજા  
 કર્યા વિના વિચરશું ત્યારે અમે વ્રણ કરણ અને  
 વ્રણ યોગથી સમસ્ત પ્રાણાતિપાતથી લઈ સમસ્ત  
 પરિગ્રહ મુધીનો ત્યાગ કરશું અને અમારે માટે  
 કાંઈ પણ કરવા-કરાવવાના પ્રત્યાખ્યાન કરશું.



૨૬- ભગવં ચ ણં ઉદાહુ-સંતેગદ્યા સપનોવા-  
સગા ભવંતિ, તેસિ ચ ણં એવં વુત્તપુવ્વં  
ભવદ્-ણો લલુવયં સંચાએમો મુંડા ભવિત્તા  
જાવ પવ્વહત્તે । ણો લલુવયં સંચા-  
એમો ચાઉદ્સદ્ધુદિદ્ધુપુણ્ણમાસિણીસુ  
પહ્વિપુણ્ણં પોસહં અણુપાલિત્તે । ણો લલુ  
વયં સંચાએમો અપચ્છિમ જાવ વિહરિ-  
ત્તે । વયં ચ ણં સાન્નાદ્યં દેસાવગાસિયં  
પુરત્થા પાઈણં વા પહીણં વા દાહિણં  
વા ઉદીણં વા એતાવતા જાવ સવ્વપા-  
ણેહિં જાવ સવ્વસત્તેહિં દંડે ણિવિલ્લત્તે,  
સવ્વપાણભૂયજીવસત્તેહિં લેમંકરે અહ-  
મંસિ । તત્થ આરેણં જે તસા પાણા જેહિં  
સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાએ  
દંડે ણિવિલ્લત્તે । તઓ આડયં વિપ્પજ-  
હંતિ, વિપ્પજહિત્તા તત્થ આરેણં ચેવ જે  
તસા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ આયા-  
ણસો જાવ તેસુ પચ્ચાયંતિ, જેહિં સમણો-  
વાસગસ્સ સુપચ્ચક્કલાયં ભવતિ । તે પાણા  
વિ જાવ અયં પિ ભેદે સે ।

૨૭- તત્થ આરેણં જે તસા પાણા જેહિં સમ-  
ણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાએ  
દંડે નિવિલ્લત્તે, તે તઓ આડં વિપ્પજ-  
હંતિ, વિપ્પજહિત્તા તત્થ આરેણં ચેવ  
જાવ થાવરા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ  
અટ્ટાએ દંડે અણિવિલ્લત્તે, અણટ્ટાએ દંડે  
ણિવિલ્લત્તે, તેસુ પચ્ચાયંતિ, તેહિં સમણોવા-  
સગસ્સ અટ્ટાએ દંડે અણિવિલ્લત્તે, અણટ્ટાએ  
દંડે ણિવિલ્લત્તે, તે પાણા વિ વુચ્ચંતિ,  
તે તસા, તે ચિરદ્વિદ્યા જાવ અયંપિ  
ભેદે સે ।

૨૬- ભગવાન ગૌતમ સ્વામી કહે છે- કેટલાક  
શ્રમણો પામકો નિર્ઝન્યને કહે છે કે- અમે  
સુડિત થઈ દીક્ષા લેવામાં ગમર્થ નથી તથા  
ચતુર્દશી, અષ્ટમી અને પૂર્ણિમાના દિવસે પરિ-  
પૂર્ણ પૌષધનું પાલન કરવા માટે અને મરણકાળે  
સથારે અહણુ કરવા માટે પણ સમર્થ નથી.  
પરંતુ અમે આમાયિક તથા સમયના પ્રમાણથી  
દેશાવકાશિક વ્રત અહણુ કરીશું. પ્રતિદિન પૂર્વ,  
પશ્ચિમ, ઉત્તર અને દક્ષિણ દિશાઓમાં દેશથી  
મર્યાદા કરીને, મર્યાદા બહારના પ્રાણીઓને ઠડ  
દેવાનું છે. ઈ દેશું અમે સર્વ પ્રાણી, ભૂત, જીવ  
અને મત્વ ઉપર શ્રેમ કરનારા બનશું. વ્રત અહણુ  
કરવાના સમયથી અહણુ કરેલી મર્યાદિત ભૂમિની  
બહાર રહેનારા વ્રસ પ્રાણીઓને ઠડ આપવાનું  
શ્રાવકે મરણુ પર્યંત છે. ઈ ધું છે. તે પ્રાણીઓ  
આયુષ્ય પૂર્ણ કરીને મર્યાદા કરેલી ભૂમિની  
બહાર વ્રસ રૂપે ઉત્પન્ન થાય છે, તે તેમાં  
શ્રમણો પાસકતુ પ્રત્યાખ્યાન સુપ્રત્યાખ્યાન હોય  
છે. તે પ્રાણી અને વ્રસ કહેવાય છે, માટે  
શ્રાવકોના વ્રતને નિર્વિધય બતાવવું ન્યાયમંગત  
નથી.

૨૭- સમીપ ક્ષેત્રમાં (મર્યાદિત ભૂમિમાં) રહેનારા  
જે વ્રસ પ્રાણીઓ છે તેમની હિંસા કરવાનો શ્રમણો-  
પાસકે વ્રતઅહણુના સમયથી મરણુ પર્યંત ત્યાગ  
કરેલો છે. તે વ્રસ જીવો આયુષ્યનો ક્ષય થતાં  
કાળ કરીને સમીપ ભૂમિમાં સ્થાવર-પ્રાણીરૂપે  
ઉત્પન્ન થાય છે, કે જેમની નિષ્પ્રયોજન હિંસા  
(અનર્થદંડ) નો ત્યાગ કર્યો છે, પરંતુ સપ્રયોજન  
હિંસા (અર્થદંડ) નો ત્યાગ નથી.



૩૧- તત્થ જે તે આરેણં થાવરા પાણા જેહિં  
સમણોવાસગસ્સ અટ્ટાએ દંડે અણિવિલ્લત્તે,  
અણટ્ટાએ ણિવિલ્લત્તે, તઓ આઠં વિપ્પ-  
જહંતિ, વિપ્પજહિત્તા તત્થ પરેણં જે  
તસથાવરા પાણા જેહિં સમણોવાસગસ્સ  
આયાણસો આમરણંતાએ તેસુ પચ્ચાયંતિ,  
તેહિં સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચવ્વલ્લાયં  
ભવઈ । તે પાણા વિ જાવ અયં પિ ભેદે  
સે ણો ણેયાહાએ ભવઈ ।

૩૨- તત્થ જે તે પરેણં તસથાવરા પાણા જેહિં  
સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાએ  
તે તઓ આઠં વિપ્પજહંતિ, વિપ્પજહિત્તા  
તત્થ આરેણં જે તસા પાણા જેહિં સમણો-  
વાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાએ તેસુ  
પચ્ચાયતિ । તેહિં સમણોવાસગસ્સ સુપ-  
ચ્ચવ્વલ્લાયં ભવઈ । તે પાણા વિ જાવ  
અયંપિ ભેદે સે ણો ણેયાહાએ ભવઈ ।

૩૩- તત્થ જે તે પરેણં તસથાવરા પાણા જેહિં  
સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાએ,  
તે તઓ આઠં વિપ્પજહંતિ, વિપ્પજહિત્તા  
તત્થ આરેણં જે થાવરા પાણા, જેહિં  
સમણોવાસગસ્સ અટ્ટાએ દંડે અણિવિલ્લત્તે,  
અણટ્ટાએ ણિવિલ્લત્તે, તેસુ પચ્ચાયંતિ;  
જેહિં સમણોવાસગસ્સ અટ્ટાએ અણિવિલ્લત્તે,  
અણટ્ટાએ ણિવિલ્લત્તે જાવ તે પાણા વિ જાવ  
અયં પિ ભેદે સે ણો ।

૩૧- ત્યાં જે સમીપવર્તી ક્ષેત્રમાં સ્થાવર જીવ  
છે તેમને શ્રાવકે પ્રયોજનવશ દંડ આપવાનો  
ત્યાગ કરેલ નથી કિન્તુ વિના પ્રયોજન દંડ આપ-  
વાનો ત્યાગ કરેલ છે, તે યથા સમયે આયુષ્યનો  
ત્યાગ કરે છે, આયુષ્યનો ત્યાગ કરીને ત્યાં દૂર  
દેશમાં જે ત્રમ-સ્થાવર પ્રાણી છે, જેનો શ્રાવકે  
ત્રમ-અકલ્પથી લઈ મરણપર્યન્ત દંડ આપવાનો  
ત્યાગ કરેલ છે, તેમાં ઉત્પન્ન થાય છે તે જીવોના  
વિષયમાં શ્રાવકના પ્રત્યાખ્યાન મુપ્રત્યાખ્યાન કહે-  
વાય છે અને તે પ્રાણી અને ત્રમ પણ કહેવાય છે,  
એવી સ્થિતિમાં શ્રાવકના ત્રમને નિર્વિષય કહેવું  
તે અનુચિત છે.

૩૨- શ્રાવક દ્વારા અકલ્પ કરેલા દેશપરિમાણથી  
અન્ય દેશમાં સ્થિત જે ત્રમ અને સ્થાવર પ્રાણી  
છે તેમને ત્રમઅકલ્પ સુધી અથવા ચાવત જીવન  
સુધી શ્રાવકે દંડ આપવાનો ત્યાગ કરેલ છે. તે  
પ્રાણી આયુષ્યને છોડે છે અને શ્રાવક દ્વારા અકલ્પ  
કરેલ દેશપરિમાણની અદર ત્રમ પ્રાણીઓના રૂપમાં  
ઉત્પન્ન થાય છે. જેને શ્રાવકે ત્રમઅકલ્પથી મૃત્યુ  
પર્યન્ત દંડ આપવાનો ત્યાગ કર્યો છે. તે જીવોમાં  
શ્રાવકનું પ્રત્યાખ્યાન ચરિતાર્થ હોય છે તે જીવ-  
પ્રાણી અને ત્રમ પણ કહેવાય છે. માટે શ્રાવકનું  
પ્રત્યાખ્યાન નિર્વિષય છે, એમ કહેવું ઉચિત નથી

૩૩- ત્યાં જે ત્રમ અને સ્થાવર પ્રાણી શ્રાવક  
દ્વારા અકલ્પ કરાયેલ દેશપરિમાણથી અન્ય દેશ-  
વર્તી છે, જેનો શ્રાવકે ત્રમઅકલ્પના સમયથી લઈ  
મરણ પર્યન્ત દંડ આપવાનો ત્યાગ કરેલ છે તે,  
તે આયુષ્યને છોડી દે છે અને આયુષ્યને છોડીને  
ત્યાં જે સમીપવર્તી સ્થાવર પ્રાણી છે જેને શ્રાવકે  
દંડ આપવાનો ત્યાગ કરેલ નથી કિન્તુ અનર્થ-  
દંડનો ત્યાગ કરેલ છે, તેમાં તે ઉત્પન્ન થાય છે.  
જેનો શ્રાવકે અર્થદંડનો ત્યાગ કરેલ નથી પણ  
અનર્થદંડનો ત્યાગ કરેલ છે. તે જીવ પ્રાણી પણ  
કહેવાય છે અને ત્રમ પણ કહેવાય છે, માટે  
શ્રાવકના ત્રમને નિર્વિષય કહેવું ન્યાયમંગત નથી.





૩૭- ભગવં ચ નં ઉદાહુ-આઝસંતો ઉદગા !

જે લલુ તહાભૂતસ્સ સમણસ્સ વા માહ-  
ણસ્સ વા અંતિએ એમવિ આરિયં ધમ્મિયં  
સુવચણં સોચ્ચા નિસમ્મ અપ્પણો ચેવ  
સુહુમાએ પહિલેહાએ અણુત્તરં જોગલેમપયં  
લંભિએ સમાણે સો વિ તાવ તં આઢાઈ,  
પરિજાણેઈ, વંદઈ, નમંસઈ, સવ્કારેઈ,  
સમ્માણેઈ, જાવ કલ્લાણં મંગલં દેવયં  
ચેઈયં પજ્જુવાસઈ ।

૩૮- તએ નં સે ઉદએ પેઢાલપુત્તે ભગવં ગોયમં  
એવં વયાસી-એતેસિં નં મંતે ! પયાણં  
પુવ્વ અન્નાણયાએ અસવણયાએ અવોહિએ  
અણભિગમેણં અદિટ્ઠાણં અસુયાણં અમુયાણં  
અવિન્નાયાણં અવ્વોગડાણં અણિગૂઢાણં  
અવિંચ્છિન્નાણં અણિસિટ્ઠાણં અણિબૂઢાણં  
અણુવહારિયાણં એયમટ્ઠં ણો સદ્દહિયં,  
ણો પત્તિયં, ણો રોઈયં, એતેસિં નં મંતે !  
પદાણં એણિહ જાણયાએ સવણયાએ  
વોહિએ જાવ ઉવહારણયાએ એયમટ્ઠં  
સદ્દહામિ, પત્તિયામિ, રોએમિ, એવમેવ સે  
જહેયં તુવ્હે વદહ ।

૩૯- તએ નં ભગવ ગોયમે ઉદયં પેઢાલપુત્તં  
એવં વયાસી-સદ્દહાહિ નં અજ્જો !  
પત્તિયાહિ નં અજ્જો ! રોએહિ નં  
અજ્જો ! એવમેયં જહા અમ્હે વયામો ।  
તએ નં સે ઉદએ પેઢાલપુત્તે ભગવં ગોયમં  
એવં વયાસી-ઈચ્છામિ નં મંતે ! તુવ્મં  
અંતિએ ચાઝજ્જામાઓ ધમ્માઓ પંચમહ-  
વ્વઈય મપહિવ્વકમણ ધમ્મં ઉવસંપજ્જિત્તા  
ણં વિહરિત્તએ ।

૩૭- ત્યારે ભગવાન ગૌતમ સ્વામીએ કહ્યું- હે  
આયુષ્મન ઉઠક ! જે પુરુષ તથાભૂત શ્રમણ અને  
માહણ પાસેથી એક પણ આયધાર્મિક સુવચનને  
સાંભળીને અને સમજીને પછી પોતાની સૂક્ષ્મ  
બુદ્ધિથી વિચાર કરે છે કે તેમણે મને સર્વોત્તમ  
કલ્યાણનો માર્ગ પ્રાપ્ત કરાવ્યો છે, તેનો  
આદર કરે છે. તેને પોતાનો ઉપકારી માને છે.  
તેમને વંદન નમસ્કાર કરે છે સત્કાર-સન્માન  
કરે છે. કલ્યાણસ્વરૂપ, મંગલસ્વરૂપ, દેવસ્વરૂપ,  
ચૈત્ય સ્વરૂપ માનીને તેની ઉપાસના કરે છે.

૩૮- ત્યાર પછી ઉઠક પેઢાલપુત્રે ભગવાન ગૌતમ  
સ્વામીને આ પ્રમાણે કહ્યું-હે ભદ્રંત ! આ પદોને  
મેં પ્રથમ જાણ્યા ન હતાં, સાંભળ્યા ન હતાં,  
તે પદોને હું સમજીશ નહોતો, તેમને દૃઢચંગમ  
કર્યા ન હતાં. તેથી તે પદો મારા માટે નહિ  
જોડેલા અને નહિ સાંભળેલા એવા છે. તેવા પદો  
મારા માટે અવિજ્ઞાત છે અને અનુપધારિત છે.  
(સ્મરણ કરેલ નથી). પહેલાં શુરુના મુખારવિંદથી  
તેમને પ્રાપ્ત કર્યા ન હતા. તે પદો મારા માટે  
અપ્રગટ, સંશયરહિત, જ્ઞાત નહિ થયેલાં, અનિ-  
ર્વાહિત અને દૃઢ્યમાં નિશ્ચય કરેલ નથી તેથી  
મેં તે પદોમાં શ્રદ્ધા, વિશ્વાસ અને રુચિ કરેલ  
ન હતી હે પૂજ્ય ! મેં તે પદો હવે જાણ્યા છે,  
સાંભળ્યા છે, સમજ્યા છે, યાવત તેમનો નિશ્ચય  
કર્યો છે તેથી હવે હું તેમાં શ્રદ્ધા, પ્રતીતિ  
અને રુચિ કરું છું, જેમ આપ કહો છો તેમજ છે.

૩૯-ત્યારે ભગવાન ગૌતમ સ્વામી ઉઠક પેઢાલ-  
પુત્રને આ પ્રમાણે કહે છે-હે આયુષ્મન ઉઠક !  
હે આર્ય ! જે પ્રમાણે કહીએ છીએ તે પ્રમાણે  
શ્રદ્ધા કરો, હે આર્ય ! એ પ્રમાણે જ રુચિ કરો.

ત્યાર પછી ઉઠક પેઢાલપુત્રે ભગવાન ગૌતમ  
સ્વામીને આ પ્રમાણે કહ્યું-હે ભદ્રંત ! હું  
આપની પાસે ચાર યામ (મહાન્નત)વાળો ધર્મ  
છોડીને પાંચ મહાન્નત યુક્ત ધર્મનો પ્રતિક્રમણ  
અહિન સ્વીકાર કરીને વિચરવા ઇચ્છું છું.



૩૧- તત્થ જે તે આરેણં થાવરા પાણા જોહિ  
સમણોવાસગસ્સ અટ્ટાએ દંડે અણિક્ખત્તે,  
અણટ્ટાએ ણિક્ખત્તે, તઓ આહં વિપ્પ-  
જહંતિ, વિપ્પજહિત્તા તત્થ પરેણં જે  
તસથાવરા પાણા જોહિ સમણોવાસગસ્સ  
આયાણસો આમરણંતાએ૦ તેસુ પચ્ચાયંતિ,  
તોહિ સમણોવાસગસ્સ સુપચ્ચવ્વલાયં  
ભવઈ । તે પાણા વિ જાવ અયં પિ ભેદે  
સે ણો ણેયાહુએ ભવઈ ।

૩૨- તત્થ જે તે પરેણં તસથાવરા પાણા જોહિ  
સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાએ૦  
તે તઓ આહં વિપ્પજહંતિ, વિપ્પજહિત્તા  
તત્થ આરેણં જે તસા પાણા જોહિ સમણો-  
વાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાએ૦ તેસુ  
પચ્ચાયંતિ । તોહિ સમણોવાસગસ્સ સુપ-  
ચ્ચવ્વલાયં ભવઈ । તે પાણા વિ જાવ  
અયંપિ ભેદે સે ણો ણેયાહુએ ભવઈ ।

૩૩- તત્થ જે તે પરેણં તસથાવરા પાણા જોહિ  
સમણોવાસગસ્સ આયાણસો આમરણંતાએ૦,  
તે તઓ આહં વિપ્પજહંતિ, વિપ્પજહિત્તા  
તત્થ આરેણં જે થાવરા પાણા, જોહિ  
સમણોવાસગસ્સ અટ્ટાએ દંડે અણિક્ખત્તે,  
અણટ્ટાએ ણિક્ખત્તે, તેસુ પચ્ચાયંતિ;  
જોહિ સમણોવાસગસ્સ અટ્ટાએ અણિક્ખત્તે,  
અણટ્ટાએ ણિક્ખત્તે જાવ તે પાણા વિ જાવ  
અયં પિ ભેદે સે ણો૦ ।

૩૧- ત્યાં જે સમીપવર્તી ક્ષેત્રમાં સ્થાવર જીવ  
છે તેમને શ્રાવકે પ્રયોજનવશ દંડ આપવાનો  
ત્યાગ કરેલ નથી. કિન્તુ વિના પ્રયોજન દંડ આપ-  
વાનો ત્યાગ કરેલ છે, તે યથા સમયે આયુષ્યનો  
ત્યાગ કરે છે, આયુષ્યનો ત્યાગ કરીને ત્યાં દૂર  
દેશમાં જે ત્રમ-સ્થાવર પ્રાણી છે, જેનો શ્રાવકે  
વ્રત-અડધુથી લઈ મરણપર્યન્ત દંડ આપવાનો  
ત્યાગ કરેલ છે, તેમાં ઉત્પન્ન થાય છે. તે જીવોના  
વિષયમાં શ્રાવકના પ્રત્યાજ્ઞાન મુપ્રત્યાજ્ઞાન કહે-  
વાય છે અને તે પ્રાણી અને ત્રમ પણ કહેવાય છે,  
એવી સ્થિતિમાં શ્રાવકના વ્રતને નિર્વિષય કહેવું  
તે અનુચિત છે.

૩૨- શ્રાવક દ્વારા અડધુ કરેલા દેશપરિમાણથી  
અન્ય દેશમાં સ્થિત જે ત્રમ અને સ્થાવર પ્રાણી  
છે તેમને વ્રતઅડધુ મુધી અથવા યાવત જીવન  
મુધી શ્રાવકે દંડ આપવાનો ત્યાગ કરેલ છે. તે  
પ્રાણી આયુષ્યને છોડે છે અને શ્રાવક દ્વારા અડધુ  
કરેલ દેશપરિમાણની અદર ત્રમ પ્રાણીઓના રૂપમાં  
ઉત્પન્ન થાય છે. જેને શ્રાવકે વ્રતઅડધુથી મૃત્યુ  
પર્યન્ત દંડ આપવાનો ત્યાગ કર્યો છે. તે જીવોમાં  
શ્રાવકનું પ્રત્યાજ્ઞાન ચરિતાર્થ હોય છે. તે જીવ-  
પ્રાણી અને ત્રમ પણ કહેવાય છે. માટે શ્રાવકનું  
પ્રત્યાજ્ઞાન નિર્વિષય છે, એમ કહેવું ઉચિત નથી.

૩૩- ત્યાં જે ત્રમ અને સ્થાવર પ્રાણી શ્રાવક  
દ્વારા અડધુ કરાયેલ દેશપરિમાણથી અન્ય દેશ-  
વર્તી છે, જેનો શ્રાવકે વ્રતઅડધુના સમયથી લઈ  
મરણ પર્યન્ત દંડ આપવાનો ત્યાગ કરેલ છે તે,  
તે આયુષ્યને છોડી દે છે અને આયુષ્યને છોડીને  
ત્યાં જે સમીપવર્તી સ્થાવર પ્રાણી છે જેને શ્રાવકે  
દંડ આપવાનો ત્યાગ કરેલ નથી કિન્તુ અનર્થ-  
દંડનો ત્યાગ કરેલ છે, તેમાં તે ઉત્પન્ન થાય છે.  
જેનો શ્રાવકે અર્થદંડનો ત્યાગ કરેલ નથી પણ  
અનર્થદંડનો ત્યાગ કરેલ છે. તે જીવ પ્રાણી પણ  
કહેવાય છે અને ત્રમ પણ કહેવાય છે, માટે  
શ્રાવકના વ્રતને નિર્વિષય કહેવું ન્યાયમંગત નથી.



૩૭- ભગવં ચ ણં ઉદાહુ-આહસંતો ઉદગા !  
જે જાલુ તહાભૂતસ્સ સમણસ્સ વા માહ-  
ણસ્સ વા અંતિએ એગમવિ આરિયં ધમ્મિયં  
સુવચણં સોચ્ચા નિસમ્મ અપ્પણો ચેવ  
સુહુમાએ પડિલેહાએ અણુત્તરં જોગલેમપયં  
લંભિએ સમાણે સો વિ તાવ તં આઢાઇ,  
પરિજાણેઇ, વંદેઇ, નમંસેઇ, સવ્કારેઇ,  
સમ્માણેઇ, જાવ કલ્લાણં મંગલં દેવયં  
ચેદ્ધયં પજ્જુવાસેઇ ।

૩૮- તએ ણં સે ઉદએ પેઢાલપુત્તે ભગવં ગોયમં  
એવં વયાસી-એતેસિ ણં મંતે ! પયાણં  
પુર્વિવ અન્નાણયાએ અસવણયાએ અવોહિએ  
અણભિગમેણં અદ્ધિટ્ઠાણં અસુયાણં અમુયાણં  
અવિન્નાયાણં અવ્વોગડાણં અણિગૂઢાણં  
અવિચ્છિન્નાણં અણિસિટ્ઠાણં અણિવૂઢાણં  
અણુવહારિયાણં એયમટ્ઠં ણો સદ્ધિયં,  
ણો પત્તિયં, ણો રોઢિયં, એતેસિ ણં મંતે !  
પદાણં એર્ણહ જાણયાએ સવણયાએ  
વોહિએ જાવ ઉવહારણયાએ એયમટ્ઠં  
સદ્ધિહામિ, પત્તિયામિ, રોએમિ, એવમેવ સે  
જહેયં તુઢ્ઢે વદહ ।

૩૯- તએ ણં ભગવં ગોયમે ઉદયં પેઢાલપુત્તં  
એવં વયાસી-સદ્ધિહાહિ ણં અજ્જો !  
પત્તિયાહિ ણં અજ્જો ! રોએહિ ણં  
અજ્જો ! એવમેયં જહા અમ્હે વયામો ।  
તએ ણં સે ઉદએ પેઢાલપુત્તે ભગવં ગોયમં  
એવં વયાસી-ઇચ્છામિ ણં મંતે ! તુઢ્ઢં  
અતિએ ચાહજ્જામાઓ ધમ્માઓ પંચમહ-  
વ્વઢિયં સપટિયકમ્મણં ધમ્મં ઉવસંપજ્જિત્તા  
ણં વિહરિત્તએ ।

૩૭- ત્યારે ભગવાન ગૌતમ સ્વામીએ કહ્યું- હે  
આયુષ્મન ઉઠક ! જે પુરુષ તથાભૂત શ્રમણ અને  
માહણ પાસેથી એક પથુ આયધાર્મિક સુવચનને  
સાંભળીને અને સમજીને પછી પોતાની સૂક્ષ્મ  
શુદ્ધિથી વિચાર કરે છે કે તેમણે મને સર્વોત્તમ  
કલ્યાણનો માર્ગ પ્રાપ્ત કરાવ્યો છે, તેનો  
આદર કરે છે. તેને પોતાનો ઉપકારી માને છે.  
તેમને વંદન નમસ્કાર કરે છે. સત્કાર-સન્માન  
કરે છે. કલ્યાણસ્વરૂપ, મંગલસ્વરૂપ, દેવસ્વરૂપ,  
ચૈત્ય સ્વરૂપ માનીને તેની ઉપાસના કરે છે.

૩૮- ત્યાર પછી ઉઠક પેઢાલપુત્રે ભગવાન ગૌતમ  
સ્વામીને આ પ્રમાણે કહ્યું-હે ભદ્રંત ! આ પદોને  
મેં પ્રથમ જાણ્યા ન હતાં, સાંભળ્યા ન હતાં,  
તે પદોને હું સમજ્યા ન હતા, તેમને હૃદયંગમ  
કર્યા ન હતાં. તેથી તે પદો મારા માટે નહિ  
જાણેલા અને નહિ સાંભળેલા એવા છે. તેવા પદો  
મારા માટે અવિજ્ઞાત છે અને અનુપધારિત છે.  
(સ્મરણ કરેલ નથી). પહેલાં શુરના મુખારવિંદથી  
તેમને પ્રાપ્ત કર્યા ન હતા. તે પદો મારા માટે  
અપ્રગટ, અશયરહિત, જ્ઞાત નહિ થયેલાં, અનિ-  
ર્વાહિત અને હૃદયમાં નિશ્ચય કરેલ નથી. તેથી  
મેં તે પદોમાં શ્રદ્ધા, વિશ્વાસ અને રુચિ કરેલ  
ન હતી હે પૂજ્ય ! મેં તે પદો હવે જાણ્યા છે,  
સાંભળ્યા છે, સમજ્યા છે, યાવત્ તેમનો નિશ્ચય  
કર્યો છે. તેથી હવે હું તેમાં શ્રદ્ધા, પ્રતીતિ  
અને રુચિ કરું છું, જેમ આપ કહેા છો તેમજ છે.

૩૯-ત્યારે ભગવાન ગૌતમ સ્વામી ઉઠક પેઢાલ-  
પુત્રને આ પ્રમાણે કહે છે-હે આયુષ્મન ઉઠક !  
હે આર્ય ! જે પ્રમાણે કહીએ છીએ તે પ્રમાણે  
શ્રદ્ધા કરો, હે આર્ય ! એ પ્રમાણે જ રુચિ કરો.

ત્યાર પછી ઉઠક પેઢાલપુત્રે ભગવાન ગૌતમ  
સ્વામીને આ પ્રમાણે કહ્યું-હે ભદ્રંત ! હું  
આપની પાસે ચાર યામ (મહાવ્રત)વાળો ધર્મ  
છોડીને પાંચ મહાવ્રત યુક્ત ધર્મનો પ્રતિક્રમણ  
મદિન સ્વીકાર કરીને વિચરવા ઇચ્છું છું



## પરિશિષ્ટ

ગાથાપતિ ચૌરગ્રહણ વિમોચનન્યા-નો આગ્રય એ છે કે-કોઈ એક રાજાએ પોતાના નગરમાં આજ્ઞા આપી કે “આજે રાતે નગર બહાર કૌમુદી-ઉત્સવ ઉજવવામાં આવશે. માટે સમસ્ત નગરવાસીઓ સાંજે નગર છોડી નગર બહાર આવી જાય. જે કોઈ વ્યક્તિ આ આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરી આજે રાતે નગરમાં રહેશે તેને વધનો દંડ આપવામાં આવશે, આ આજ્ઞા સાંભળી નગરવાસીઓ સૂર્યાસ્ત પહેલાં જ નગર બહાર ચાલ્યા ગયા. પરંતુ એક વૈશ્ય-વેપારીના પાંચ પુત્રો પોતાના કાર્યમાં મશગૂલ હોવાથી ઉત્સવમાં જવાનું ભૂલી ગયા. રાજપુરુષોએ સૂર્યાસ્ત થતાં જ નગરના બધા દરવાજા બંધ કરી દીધા. રાત્રિનું આગમન થતાં જ વૈશ્ય-પુત્રોને કૌમુદી-ઉત્સવની અને રાજાજ્ઞાની યાદ આવી. પણ બહાર જવા માટે દરવાજા બંધ થઈ ગયા હતા. સૂર્યોદય થતાં જ રાજપુરુષોએ આ વૈશ્ય-પુત્રોને પકડી લીધા અને રાજાએ તેઓનો વધ કરવા આજ્ઞા આપી આ લયંકર સમાચાર સાંભળી તેના પિતા ઘણો શોક કરતો પોતાના પુત્રોને મુક્ત કરાવવા રાજા પાસે જઈ ઘણો અનુનય વિનય કરવા લાગ્યો. પણ રાજાએ તેની એક પણ વાત ન સાંભળી. ત્યારે વૈશ્યે કહ્યું કે “રાજા! જો તમે મારા પાંચ પુત્રોને વધ-શિક્ષામાંથી મુક્ત કરવા ઇચ્છતા નહો તો ચારને મુક્ત કરો”. આમ કહેવા પર પણ રાજા રાજી ન થયો. તેથી તેણે ત્રણ પુત્રોને છોડવાની અને પશ્ચાત્તે બે પુત્રોને છોડવાની પ્રાર્થના કરી. જ્યારે રાજાએ બે પુત્રોને છોડવા માટે પણ ખુશી ન બતાવી ત્યારે તેને એક પુત્રને છોડવા પ્રાર્થના કરી. નસીબ જોગે રાજાએ તેની આ વાત સાંભળી અને કુળની રક્ષા માટે તેના એક પુત્રને મુક્ત કર્યો. આજ તે ન્યાયનું સ્વરૂપ છે. એનો તાત્પર્ય એ છે કે જેમ તે વૃદ્ધ વૈશ્ય પોતાના પાંચ પુત્રોને રાજદંડથી મુક્ત કરાવવા ઇચ્છતો હતો પણ તેનો તે મનોરથ પૂર્ણ ન થતાં એક પુત્રને છોડાવી સંતોષ પામ્યો. તમ સાધુ બધા પ્રાણીઓના દંડને ત્યાગ કરાવવા ઇચ્છે છે. તેઓ ઇચ્છતા નથી કે એક પણ મનુષ્ય કોઈ પ્રાણીની ઘાત કરે. પરંતુ જ્યારે તે મનુષ્ય બધા પ્રાણીઓની હિંસાનો ત્યાગ કરવા ન ઇચ્છે ત્યારે સાધુ તેને જોટલો બની શકે તેટલો ત્યાગ કરવા અનુરોધ કરે છે. માટે ત્રણ પ્રાણીઓની ઘાતને ત્યાગ કરાવનાર સાધુ સ્થાવર પ્રાણીની ઘાતના સમર્થક ન હોય. તે બતાવવા માટે અહીં ગાથાપતિ અને ચૌરનો દષ્ટાંત આપ્યું છે.



